

ੴ ਓ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇਨਮਃ ॥

ਸੂਚੀ ਪੱਤ੍ਰ

ਅਥ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਮਤ ਦਿਗਵਿਜੈ ਗ੍ਰੰਥ ॥

ਓ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇਨਮਃ

ਉਥਾਨਕਾ ਵਿਚਾਰ ਨਰਨਾਰਾਇਣ	੧
ਭਾਗਵਤਸੇ ਗਿਆਰਾ ਅਵਤਾਰ ਬ੍ਰਤਾਂਤ	੧੩
ਦੇਵੀਸ਼ਤੁਪ ਮਹਾਂਕਾਲ ਉਪਾਸਨਾ	੧੯
ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰਧਾਰਣ	੨੫
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਸੇ ਸਹਜਧਾਰੀ ਵਿਚਾਰ	੩੩
ਮਾਸਨਿਖੇਧ ਵਿਚਾਰ	੩੬
ਕੇਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨ	੪੨
ਅੰਮ੍ਰਿਤਛਕਟੇਕੀ ਵਿਧੀ	੪੬
ਕਣੁਧੀ ਨਿਵਾਰਣ ਵਿਚਾਰ	੫੨
ਗੁਰੂਮਤ ਮਰਜਾਦਾ ਹਿੰਦੂ ਮਾਰਗ	੫੬
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤਸੇ ਅਵਸਥਾ ਰੂਪ ਲਾਮਪਹਰੇ	੬੧
ਪਿੰਡਪਤਲਵਿਚਾਰ	੬੫
ਵਿਵਾਹਕਾਰਜਵਿਚਾਰ	੭੨
ਮੈਥਲਬ੍ਰਹਮਣਕੀ ਦਖਣਾਕਾ ਵਿਚਾਰ	੭੭
ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਵਿਚਾਰ	੮੧
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਗੁਰੂਪ੍ਰਦਰਸਨ	੮੬

ਦਸਮਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਮਾਦੀ ਵਿਚਾਰ	੯੪
ਬ੍ਰਹਮ ਸਿਸਿਟੀ ਭੇਦਸੇ ਸਵਦਕੇ ਅਰਥਮੇ ਵਿਰੋਧ ਨਿਵਾਰਣ	੯੯
ਅਨੰਤਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਸਵਦਕੇ ਅਰਥਮੇ ਬਿਵਸਥਾ	੧੦੪
ਨਾਮਸੇ ਅਰਥਭੇਦ ਨਮਸਕਾਰ	੧੧੬
ਮਤ ਅਧਿਆਸ ਤੂਠਕਾਨਿਰਾਦਰ	੧੧੯
ਚਰਿਤ੍ਰਨਿਰਾਦਰ ਰਾਜਨੀਤੀ	੧੨੨
ਰਹਾਉ ਘਰ ਰਾਗਮਾਲਾ	੧੨੫
ਸੁਰਭੇਦ ਰਾਗਮਾਲਾ ਚੁਰਾਸੀ	੧੩੨
ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕਣ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਵਿਚਾਰ	੧੩੪
ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕਣ ਮਧਮ ਅਧਿਕਾਰੀ ਅਰੁਣਗਰੁੜ ਵਿਚਾਰ	੧੩੯
ਉਤਮਵਿਚਾਰ ਸਮੁੰਦ੍ਰਮਥਨ ਦੋਦਾਰਤਨ	੧੪੫
ਵਿਰਾਗਵਿਚਾਰ	੧੫੧
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਸੋਲਾ ਸਿਗਾਰ	੧੫੫
ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨ	੧੬੦
ਪਦਾਰਥ ਮਿਥਿਆ ਪ੍ਰਦਰਸਨ	੧੬੩
ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮਨੇਸਠਾ	੧੬੮
ਸੋਲਾਮਹਾਂਵਾਕ ਨਿਰੂਪਣ	੧੭੧

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਸੂਚੀ ਪੰਤੀ ਸਮਾਪਤੰ ॥

ੴ ਓਸਤਿਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਇਗ ਵਿਜੈ ਸ੍ਰੀਅਕਾਲ ਸਹਾਇ ।
ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਦੇਨਮਃ ਓਂ ਈਸ਼ੁਰ ਮੂਰਤੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਭਿਓ ਨਮਃ ਓਂ ਅਧਿਸਿਠਾਨਾ ਅਧਿਸਿਠੇਇ ਸਰਵ ਦੇਵੇ
ਭਿਓ ਨਮਃ ਓਂ ਵਾਹਗੁਰੂ ਸੁਭੰਭਵ ਓਂ ਸਤਿਨਾਮ
ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਓਂ ਨਮੋ ਭਗਵੰਤ ਰੁਸਾਈ ਅਵ ਦਸ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਕੇ ਮਤਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਦੋਨੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀ ਸ੍ਰੁਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ
ਅਨਾਦੀ ਮੂਲਕ ਵਿਵਹਾਰ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਯਥਾਰਥ ਸਾਧਨਾ
ਅਰਥ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਇਗ ਵਿਜੈ ਇਤੀ ਨਾਮਕ
ਗ੍ਰੰਥ । ਕਾਸੀ ਅਸਥਾਇਨਸਥ ਨਿਰਮਲ ਸੁਆਮੀ ਪੰਡਿਤ
ਈਸ਼ੁਰ ਸਿੰਘ ਸਾਧੂ ਕਰਤਿਕ ਵਿਰਚਿਤੇ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
ਮੁਕਾਮ ਹਰ ਦੁਆਰ ਮੇਲੇ ਕੁੰਭਕੇਕੇ ਉਪ ਕ੍ਰਮ ਕਰਕੇ ॥
ਪੰਚਾਇਤੀ ਆਖਾੜੇ ਨਿਰਮਲਿਓਕੇ ਸੰਵਤਸਰ ਉਂਨੀਸੌ
ਸਠਿ ਕੋ ਚੈਤ੍ਰ ਸੁਕਲ ਪਖ ਸ਼ਨੀਵਾਰ ਪੂਰਣਮਾਸੀ ਪ੍ਰਯੰਤ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀ ਦੋਨੋਂ ਕੀ ਬਿਆਖਿਆ ਬੀਸਦਿਨਿ
ਨਿਰੂਪਣ ਭੈਈਥੀ ਸੋ ਉਸਿ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣਕ

ਵਿਚਾਰ ਸਭਾਕਾ ਨਾਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਪ੍ਰਕਾਸਕ ਨਿਰਮਲ
 ਸਭਾਕੇ ਸੋ ਇਸਿ ਸਭਾਕੇ ਇਸਿਤਿਹਾਰ ਪੱਤ੍ਰਕਾ ਨਾਮ
 ਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਪ੍ਰਤੀਵੰਧਕ ਨਿਵਿਰਤੀ ਪਤ੍ਰ ਕਹਾਜਾਤਾਹੈ।
 ਐਰ ਇਸਿ ਗ੍ਰੰਥਕਾ ਨਾਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਦਿਗਵਿਜੈਹੈ
 ਅਵਇਸਿ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਵੀਚ ਇਸਿ ਉਕਤ ਸਭਾਕੇ ਨਿਜਮੋਕੇ
 ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇਹੈ ॥ ਤਥਾਹੀ ਨੰ ਵਰ ਅਵਲ ਹਮਾਰੇ ਨਿਸਿ
 ਦਿਤਿ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤਮੇਂ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ
 ਸਿਧਾਂਤਕੇ ਵੀਚ ਦੋ ਪ੍ਰਮਾਣ ਯਥਾਰਥਹੈ ਸੋ ਏਕ ਇੰਦ੍ਰੀਆ
 ਕੀ ਵਿਰਤੀ ਰੂਪ ਹੀ ਬਾਹਰ ਵੇਧ ਕਾਰਕ ਦੇਤਨ ਸਹਕ੍ਰਿਤ
 ਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣਹੈ। ਐਰਜਵਬਾਹਰਕੀ ਬਿਤੀ ਇੰਦ੍ਰੀਆ
 ਕੀ ਿਕੋਚ ਹੋ ਕਰਕੇ ਅੰਦਰਮੇਂ ਹੋਤੀਹੈ ਤਵ ਉਸਿਕੋ
 ਅੰਤਸ ਕਰਣ ਕਹਿਤੇਹੈ ਸੋ ਉਸਿਕਾ ਨਾਮਭੀ ਪ੍ਰਤਖ
 ਪ੍ਰਮਾਣਹੀਹੈ ਸੋਈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ
 ਨਕਟੁ ਨੈਨੁ ਸ੍ਵਣੁ ਰਸ ਪਤਿ ਇੰਦ੍ਰੀ ਕਹਾ ਨ ਮਾਨਾ। ਸੋ
 ਇਸਿ ਪਾਠਮੇਂ ਯਥਾ ਕ੍ਰਮਸੇਂ ਪਾਓਂ ਗੋਲਕੋਮੇਂ। ਪਾਓ
 ਹੀਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਹੈ ਸੋ ਇਨਿ ਪਾਓ ਗਿਆਨ
 ਇੰਦ੍ਰੀਆਕਾ ਨਾਮਹੀ ਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣਹੈ ਐਰ ਦੂਸਰਾ
 ਨੇਮ ਹਮਾਰੇ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਸਿਧਾਂਤਮੇਂ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀ ਸਵਦ ਪ੍ਰਮਾਣਹੈ ॥ ੨ ॥ ਤੀਸਰਾ ਨੇਮ
 ਦਸੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਹਿੰਦੂਹੈ। ਛਤ੍ਰੀਕੋ ਪੂਤਹੂੰ ਬਾਮਣਕੋ
 ਨਹਿ ਛਤ੍ਰੀ ਸਭੈ ਕ੍ਰਿਤ ਵਿਪਨਕੇ ਇਤਿਆਦੀ ਕਥਨ ਮੇਂ

ਹਿੰਦੂ ਹੈ ॥ ੩ ॥ ਏਥਾ ਨੇਮ ਦਸੋਂਹੀ ਕੇਸ ਸਹਿਤ ਜਟਾ
 ਜੂਟ ਹੈ ॥ ੪ ॥ ਪੰਜਮਾਂ ਨੇਮ ਦਸੋਂ ਗੁਰੂਜੀ ਅਖਰ ਮੰਤ੍ਰ
 ਅਵਤਾਰ ਪੁਸਤਕ ਇਨਿ ਚਾਰਭੇਦੋਂ ਕਰਕੇ ਦਸੋਂ ਤੀਸਰੇ ਹੈ
 ॥ ੫ ॥ ਛੇਮਾਂ ਨੇਮ ਦਸੋਂ ਗੁਰੂਜੀਨੇ ਆਦਿ ਛਕਤੀਕੀ
 ਆਰਾਧਨਾ ਕਰੀ ਹੈ ਹੇਮਕੁੰਡ ਪਰਵਤਮੇਂ ॥ ੬ ॥ ਸਾਤਮਾਂ ਨੇਮ
 ਦਸਗੁਰੂਜੀ ਦੋਨੋਂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਬਰਸਸੇਂ
 ਹੈਂ ॥ ੭ ॥ ਆਠਮਾਂ ਨੇਮ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਵਜੀ
 ਭਟਾ ਭਗਤਾ ਕਵੀਆਂਕੇ ਨਹੀਂ ਹੈ ਉਨਿਕੇ ਆਦਰਕੇ
 ਵਾਸਤੇ ਸਭੀ ਨਾਮ ਲਿਖੇ ਹੈਂ ॥ ੮ ॥ ਨੌਮਾਂ ਨਿਜਮ ਜੋ ਗੁਰੂ
 ਜੀਕੇ ਮਤਸੇ ਗਿਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹੈ ਸੋ ਤਵਾਰੀਖ ਸਾਖੀਆ ਸੇਂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀਕੇ ਨਾਜਾਜ ਕਰਤੇ ਹੈ ਪੀਛੇਸੇਂ ਬਾਣੀ
 ਬਣਾਈ ਕਹਿ ਕਰਕੇ ॥ ੯ ॥ ਦਸਮਾਂ ਨੇਮ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀ ਨਰ ਨਾਰਇਣ ਅਵਤਾਰ ਆਦਿ ਅੰਤ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼
 ਕੀਏ ਹੈ ॥ ੧੦ ॥ ਗਿਆਰਾਂ ਨੇਮ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਵਜੀ ਸੁਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਨਾਦੀ ਹੈ ॥ ੧੧ ॥ ਬਾਰਾਂ ਨੇਮ
 ਜੋ ਕੋਈ ਜੈਸਾ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰੇਗਾ ਉਸਿਕੇ ਦੋਨੋਂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ
 ਜੀਸੇਂ ਉਤ੍ਰ ਦੀਏ ਜਾਮੇਂਗੇ ॥ ੧੨ ॥ ਅਵ ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਰਣ
 ਮੇਂ ਔਰਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਬਹੁਤ ਸੇਂ ਪਰਮਤ
 ਅਨੁ ਵਰਤੀ ਪੁਰੁਖ ਕਥਨ ਕਰਤੇ ਹੈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ
 ਜੀਕੇ ਵੀਚ ਲਿਖਾ ਹੈ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ

ਨਾਨਕ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਹਿਤੇ ਭੈਏ
 ਹੈ ॥ ਜੇਕਿਮੈਂ ਤੁਮਕੋ ਅਪਣਾ ਪੁਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਦੇਸੇ
 ਤੀਸਰਾ ਪੰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਣੇਕੇ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਾਂਗਾ
 ਤਵਇਸਿ ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਬੀਚ ਕਵੁਧੀ ਜੇ ਮੰਦੀ ਵੁਧੀਹੈ ਮੰਦ
 ਪੁਰਖੋਕੀ ਸੋ ਉਸਿ ਕਵੁਧੀ ਰੂਪ ਮਲੀਨਤਾਕੇ ਤੁਮ
 ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰਸੇ ਦੂਰ ਨਿਵਾਰਣ
 ਕਰਓ ਸੋ ਉਕਤ ਪ੍ਰਸਨ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇਕਾ ਤਾਤਪਰਯ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਜਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀਸੇ
 ਆਦ ਲੇਕਰਕੇ ਦਸ ਅਵਤਾਰ ਦੋਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
 ਜੀ ਹਿੰਦੂ ਮਾਰਗਮੇਂ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੋਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮਕੀ
 ਰਖਿਆ ਕਰਤੇ ਭੈਏਹੈ ਸੋ ਤਵ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਾ ਹੈ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਤਿਲਕ ਜੰਦੂ ਰਾਖਾ ਪ੍ਰਭਤਾਕਾ । ਸੋ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਤਵ ਉਸਿ ਵਖਤ ਮੁਸਲਮੀਨ ਅਪਣਾ
 ਖਾਣਾ ਖੁਲਾ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂਆਂਕੋ ਵਰਣ ਸੰਕਰ ਕਰ ਰਹੇਥੇ
 ਸੋਈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਲਿਖਾਹੈ ਸਿਸਿਟ ਸਭ ਇਕ ਵਰਣ
 ਹੋਈ ਧਰਮਕੀ ਗਤਰਹੀ ਸੋ ਉਸਿ ਐਸੇ ਮੁਸਕਲ ਸਮੇਂ
 ਕੇ ਵੀਚ ਦਸ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਵਰਣ ਸੰਕਰਤਾ
 ਕੋ ਦੂਰ ਨਿਵਾਰਣ ਕਰਾਹੈ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮਕੀ ਰਖਿਆ
 ਕਰੀਹੈ ਸੋ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧਿਹੀ
 ਹੈ ਸਭੀ ਸੰਸਾਰਮੇਂ । ਸੋ ਅਵ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਪ੍ਰਸਨ ਕਰਣੇ
 ਵਾਲੇ ਕਾ ਤਾਤਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਜੇ

ਕਿ ਜਵ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹਿੰਦੂਕੋ ਵਰਣ ਸੰਕਰ ਕਰਤੇ ਬੇ
 ਤਵ ਤੇ ਦਸਮਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ ਧਰਮਕੀ ਰਖਿਆ ਕਰੀ
 ਥੀ ਅਵ ਤੇ ਹਿੰਦੂ ਆਪਹੀਂ ਵਰਣਸੰਕਰ ਹੋਰਹੋਹੈ ਅਵ
 ਧਰਮਕੀ ਰਖਿਆ ਕੌਣ ਕਰੇਗਾ ਕਿਉਂਕਿ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਨੇ ਜੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਕਾਇਮ ਕੀਆਥਾ ਸੇ
 ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਛੋਡਕੇ ਪੁਰਖ ਅਧਰਮ ਮੇਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤਹੋ ਰਹ
 ਹੈ ਸੇ ਐਸੇ ਅਨਰਥੇ ਸੇ ਬਚਣੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀਕੀ ਸਰਣ ਲੈਣੀਹੀ ਯਥਾਰਥ ਹੈ॥
 ਐਰ ਜੇ ਕੋਈ ਪੁਰਖ ਕਥਨ ਕਰਤੇਹੈ ਦੋਨੋਂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ
 ਜੀ ਭਟਾ ਭਗਤਾਂ ਕਵੀਆਕੇ ਬਨਾਏ ਹੁਏਹੈ ਸੇ ਵੇਹ
 ਵਿਦਿਆ ਵਿਹੀਨ ਪੁਰਖ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕੇ ਮਤ ਸੇ
 ਗਿਰੇ ਹੁਏ ਹੈ ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਵਜੀ ਭਟਾ ਭਗਤਾਂ ਕਵੀਆਕੇ ਨਹੀਹੈ ਤਥਾ
 ਹੀ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ ਵੇਦਕੇ ਦਿਸ਼ਿਟਾਂਤ ਕੋਲੇਕਰ ਜੈਸੇ
 ਕਿ ਵੇਦ ਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ਅਸਿਆਮ ਹਿਤੇ ਭੂਤਸਿਆ ਨਿਸ੍ਰਸਿਤ
 ਮੇ ਭੂਤ ਸੇ ਇਸਿ ਵੇਦਕਾ ਅਰਥਹੈ ਜੇਕਿ ਵੇਦ ਕਹਤਾ ਹੈ
 ਹਮਕੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਨੇ ਬਨਾਇਆਹੈ ਸੇ ਜਿਸ ਮਤ ਕਾ ਜੇ
 ਗ੍ਰੰਥ ਹੋਤਾਹੈ ਉਸਿ ਮਤ ਮੇਂ ਐਰ ਉਸਿ ਗ੍ਰੰਥਮੇਂ ਵੇਹੀ
 ਗ੍ਰੰਥ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੋਤਾਹੈ ਦੋਨੋਂਕੇ ਵੀਚਮੇਂ ਸੇ ਇਸਿ ਵਿਚਾਰ
 ਸੇ ਮਾਲੂਮਹੋਵੇ ਜਵ ਬ੍ਰਹਮਾਨੇ ਵੇਦ ਵਨਾਇਆਹੈ ਭੂਤ
 ਕਾਲਮੇਂ ਉਸਿ ਵਖਤ ਪਿਪਿਲਾਦ ਭ੍ਰਿਗੂ ਰੈਕ ਪੁਲੈ ਪੁਲੈ

ਸਿਤ ਕੋਈਭੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨਹੀ ਪੈਦਾਹੂਆਥਾ ਤਵਭੀ
 ਭਾਵੀ ਕਾਲਮੇਂ ਹੋਣੇਂ ਵਾਲੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂਕੇ ਨਾਮ ਵੇਦਮੇਂ
 ਲਿਖੇਹੈ ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਕਰਕੇ ਐਸੇਹੀ ਦੋਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਵਜੀਕੇ ਵੀਰਮੇਂ ਵਿਵਸਥਾਹੈ ਤਥਾਹੀ ਸੋ ਜਵ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘਜੀ ਨਰੁ
 ਨਾਰਾਇਣ ਸ੍ਵਰੂਪਸੇਂ ਤਪ ਕਰਤੇਥੇ ਉਸਿ ਵਖਤ
 ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਨੇ ਦੋਨੇ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਅਵਤਾਰੋਂਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਦੋਨੋਂ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਏਹੈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਨਾਨਕਜੀ ਨਾਰਾਇਣ ਨਾਮਸੇ ਥੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ
 ਨਰਨਾਮਸੇਂ ਥੇ ਸੋ ਉਸਿ ਸਮੇ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ
 ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਤੇ ਭੇਏਹੈ ਸੋ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ ਜੀਮੇਂ ਬਹੁਤ ਪਾਠ ਲਿਖੇਹੈ ॥

ਵੇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਉਕਤ ਇਸਿ ਵਿਚਾਰਕੇ ਲੀਏ ਦੋਨੋਂ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ਤਥਾਹੀ । ਪ੍ਰਿਥਮੇਂ
 ਮਤਾ ਜਿ ਪਤੀ ਚਲਾਵਾਉ । ਇਸਿਕਾ ਅਰਥਹੈ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ
 ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਅਪਣੇ ਮਤੇਸੇਂ ਹੁਕਮ ਨਰਨਾਰਾਇਣ ਅਵਤਾਰ
 ਸੋ ਦਿਤਾ ਜੋਕਿ ਤੁਮ ਮੇਰਾ ਵਾਕ ਰੂਪ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ
 ਪਤੀ ਚਲਾਵਉ ਇਸਿਕਾ ਅਰਥਹੈ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ ਸ੍ਵਰੂਪ
 ਮੇਰਾ ਹੁਕਮ ਪਤੀ ਚਿਠੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤ ਅਵਤਾਰ ਦਸਧਾਰਣ
 ਕਰਕੇ ਕਰਿਓ । ਅਵ ਦੂਸਰਾ ਹੁਕਮ ਦੀਆਹੈ । ਦੁਤੀਏ
 ਮਤਾ ਦੁਇ ਮਾਨਖ ਪਹੁਚਾਵਉ । ਇਸਿਕਾ ਅਰਥਹੈ ਆਪਨਰ

ਨਾਰਾਇਣ ਦੇਨੋ ਦਸ ਮਾਨਸ ਦਸ ਪੁਰਖਕਾ ਅਵਤਾਰ
 ਧਾਰਣਕੇ ਵਾਸਤੇ ਜਾਇਓ ਇਸਿ ਦੂਸਰੇ ਦਰਜੇਮੇਂ ਜਾ
 ਕਰ ਕਵਧੀ ਕਰਣੇਸੇਂ ਪੁਰਖਾਨੂੰ ਹਟਾਓ ਹਮਰਾ ਧਿਆਨ
 ਕਰਾਇਓ ॥ ਅਵ ਤੀਸਰੇ ਦਰਜੇਮੇਂ ਔਰ ਭੀ ਸਮਾਚਾਰ
 ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ ਉਕਤ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਉਪਦੇਸ਼ ਗੀਤੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜੈਸੇਹੈ ॥ ਜੈਸੇ ਹੀ ਦੇਨੋ ਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇ ਲਿਖਾਹੈ ॥ ਤਿਤੀਏ ਮਤਾ ਕੁਛ ਕਰਉ ਉਪਾਇਆ
 ਇਸਿਕਾ ਅਰਥਹੈ ਤਿਤੀਏ ਦਰਜੇਮੇਂ । ਤਿਤੀਆ ਪੰਥ
 ਨਾਨਕ ਨਾਮਸੇਂ ਆਦ ਲੈਕਰ ਜਟਾ ਜੂਟ ਚਲਾਇਓ ਯਿਹ
 ਅਕਾਲ ਵਿਰਾਟ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਹੁਕਮ ਦੀਆਥਾ
 ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਦੇਨੋ ਅਵਤਾਰਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਤਪਸਾਧਨ ਸਮੇਂ
 ਵਖਤ ਤਥਾਹੀ ॥ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਚ । ਦੋਊ ਪੰਥਮੇਂ
 ਕਪਟ ਵਿਦਿਆ ਚਲਾਂਨੀ । ਬਹੁਰੇ ਤੀਸਰੇ ਪੰਥ ਹੋਵੇ ਪ੍ਰਧਾਨੀ
 ਇਸਿ ਕਾ ਅਰਥਹੈ ॥ ਕਾਟਨ ਫਾੜਨ ਮੁੰਡਿਨ ਇਨਿਤੀਨੇ
 ਸੇਂ ਵਿਨਾ ਦੇਸੇਂ ਤੀਸਰਾ ਜਟਾ ਜੂਟ ਹੋਵੇਗਾ ਸੋਈ ਅਕਾਲ
 ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ
 ਪੰਡਿਤ ਮੁਲਾਂ ਛਾਡੇ ਦੇਊ । ਹਮਰਾ ਬਗੜਾ ਰਹਾਨ ਕੋਊ ॥
 ਸੋ ਯਿਹ ਅਕਾਲ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਨੇਂ ਭੂਤ ਕਾਲ ਦਸ
 ਦਜਾਰ ਬਰਸ ਪਹਲੇ ਤਪ ਸਾਧਨ ਸਮੇਂ ਵਖਤ ਨਰ
 ਨਾਰਾਇਣ ਅਵਤਾਰਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਹੁਕਮ ਦੀਆਥਾ ॥ ਸੋ ਉਸਿ
 ਸਮੇਂ ਮੇਂ ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਨੇਂ ਸ੍ਰੀ

(੮)

ਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵੇਨੇ ਰੰਬ ਸਾਹਵ ਉਪਦੇਸ ਕੀਏਹੈ ॥
ਸੋ ਯਿਹ ਉਕਤ ਸਹੀ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਰੰਬ ਸਾਹਵ ਦੋਨੋ
ਕੇ ਵੀਚ ਸਪਸਟ ਮੇਂ ਨਿਰੂਪਣਹੈ ਸੋਈ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇ
ਹੈ । ਤਥਾਹੀ ਹੇਮ ਕੁੰਡ ਪਰਵਤਹੈ ਜਹਾ । ਸਪਤ ਸਿੰਗ
ਸੋਭਤਹੈ ਤਹਾ । ਤਹਿ ਹਮ ਅਧਿਕ ਤਪਸਿਆ ਸਾਧੀ । ਮਹਾ
ਕਾਲ ਕਾਲਕਾ ਆਰਾਧੀ । ਇਸਿ ਕਾਫਲਿਤ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ
ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ ਜੇਕਿ ਪੰਡੁ ਰਾਜਾ ਭੀ ਉਸਿ ਵਖਤ
ਕਿਸੀ ਐਰ ਪਹਲੇ ਜਨਮਕੇ ਵੀਚ ਤਪ ਕਰਤੇਥੇ ਪਾਂਡਵਾ
ਕਾ ਰਾਜ ਨਹੀ ਹੁਆਵਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਅਵਤਾਰਭੀ ਨਹੀ ਹੁਏ
ਥੇ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਾਹੈ । ਪੰਡੁ ਰਾਜ ਯਿਹ ਯੋਗ
ਕਮਾਵਾ । ਤਹਿ ਹਮ ਅਧਿਕ ਤਪਸਿਆ ਸਾਧੀ । ਇਸਿ
ਪ੍ਰਕਰਣ ਮੇਂ ਜੇ ਕੋਈ ਕਥਨ ਕਰੇ ਗੁਰੂਨਾਨਕ ਗੁਰੂ
ਰਵਿੰਦ ਸਿੰਘਜੀਕੇ ਬਹੁਤੇ ਜਨਮੋਂਕੀ ਖਵਰ ਕੈਸੇਥੀ
ਉਸਿਕਾ ਉਤਰ ਜੈਸੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀਕੇ ਅਨੇਕ ਜਨਮੋਂਕੀ
ਖਵਰਥੀ ਸੋਈ ਗੀਤਾਮੇਂ ਅਰਜੁਨ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਹਾਹੈ ॥

ਵਹੁਨੀਮੇਂ ਜਨਮਾਨੀ ਵਿਤੀਤਾਨੀ ਚ ਅਰਜੁਨਃ । ਯਿਹ
ਉਤ੍ਰ ਹੈ ॥ ਐਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇ ਲਿਖਾਹੈ ।
ਇਹ ਵਿਧਿ ਕਰਤ ਤਪੱਸਯਾ ਭਯੋ । ਦ੍ਰੋਣੇ ਏਕ ਰੂਪ
ਹੈ ਗਯੋ । ਸੋ ਇਸਿਕਾ ਅਰਥਹੈ ਪਰਸਪਰ ਨਰ
ਨਾਰਾਇਣ ਦੋਨੋਂ ਏਕ ਰੂਪ ਹੋ ਕਰਕੇ ਸਰੂਪ ਵਿਰਾਟ
ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਸਾਥ ਏਕ ਸ੍ਵਰੂਪ ਹੋ ਗਏਹੈ ॥ ਇਸਿ ਉਕਤ

(੯)

ਕਥਨਸੇ । ਨੈਣਾਦੇਵੀ ਮੇਂ ਫਕਤ ਦੁਰਗਾਕੀ ਜਾਦਾਸਤ
ਕਰੀਹੈ ਤਪ ਸਾਧਨ ਉਪਾਸਨਾ ਦੁਰਗਾ ਆਰਾਧਨ
ਸਮੇਕੇ ਦਸ ਹਜਾਰ ਬਰਸ ਹੁਆਹੈ ॥ ਨੈਣਾਦੇਵੀ
ਆਰਾਧਨਮੇਂ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਜੀਮੇਂ ਬਹੁਤ ਪਾਠ ਲਿਖੇਹੈ । ਤਥਾਹੀ । ਕਰਤ
ਤਪਸ਼ਜਾਭਯੋ । ਤਹਿਰਮ ਅਧਿਕ ਤਪਸ਼ਜਾ ਸਾਧੀ ਮੇਰਾ
ਭਿਤ ਨ ਚਹਿਓ ਆਵਨਕੇ ਸੇ ਇਸਿ ਵਿਚਾਰਮੇਂ । ਭਯੋ
ਗਯੋ ਤਹ ਹਮ ਨਚਹਯੋ ॥ ਆਵਨਕੇ ॥ ਇਤਿਆਦੀ
ਪਾਠੈਸੇਂ । ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਪੂਰਵਕਾਲ ਦਸ ਹਜਾਰ
ਵਰਸਮੇਂਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵਜੀਕੇ ਦੁਰਗਾ
ਆਰਾਧਨਕੀ ਪ੍ਰਸਿਧੀਹੈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ ਜੀਸੇਂ
ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਸਿਧਿਹੈ ਐਰ ਕੋਈ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਹਮ ਨਹੀ
ਮਾਨਤੇਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਵਜੀ ਸ੍ਰਤੇ
ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਨਾਦੀਹੈ । ਸੇ ਯਿਹ ਸਭੀ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ।
ਵੇਦਕੇ ਦਿਸਿਟਾਂਤਸੇਂ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ ਤਥਾਹੀ ਸੇ
ਜੈਸੇ ਬ੍ਰਹਮਾਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵੇਦ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੋਣੇਕੇ ਵੀਚ ਵੇਦਹੀ
ਪ੍ਰਮਾਣਹੈ ਐਸੇ ਹੀ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੋਣੇਕੇ ਵੀਚ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਸਾਹਵਹੀ ਦੋਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣਹੈ ਸੇ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਅਵਤਾਰ
ਦੋਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ । ਦੋਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵ
ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਤੇਹੈ ਸੇ ਪਾਠ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ

ਵਾਚ। ਜਵ ਪਹਲੇ ਹਮ ਸਿਸਿਟ ਬਨਾਈ। ਇਤਿਆਈ
 ਬਹੁਤ ਪਾਠਹੈ। ਤਵ ਸਾਖੀ ਪ੍ਰਭ ਆਟ ਬਨਾਏ॥ ਏਕ
 ਕਾਨ ਤੇ ਮੈਲ ਨਿਕਾਰੀ। ਤਾਤੇ ਮਧੁਕੈਟਵ ਦੇਹ ਧਾਰੀ
 ਇਸਿਕਾ ਅਰਥ ਕਰਤੇਹੈ॥ ਕਾਨਕਾ ਅਰਥ ਅੰਗਹੈ
 ਮੈਲਕਾ ਅਰਥ ਮਾਇਆਹੈ ਸੋ ਅਕਾਲ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ
 ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਅਪਣੇ ਏਕ ਅੰਗਸੇਂ ਮਾਇਆ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਕੇ
 ਜਗਤਕੀ ਰਚਨਾ ਕਰਾਈਹੈ। ਐਸੇਹੀ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮ
 ਸਗੁਣ ਨਰ ਨਾਰਾਇਨਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਹਿਤੇਹੈ ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਾਰ
 ਸੇਂ ਪੰਥ ਤਤਿਕੇ ਪਸਾਰੇਸੇਂ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਖੰਡਾ ਸਾਜਕੇ ਖੰਡ
 ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਟੁਕੜੇ ਬਨਾ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਸਭ ਸੰਸਾਰ
 ਉਪਾਇਆ ਬਨਾਇਆਹੈ ਸੋ ਵਿਰਾਟ ਕਹਿਤੇਹੈ ਹੇ ਨਰ
 ਨਾਰਾਇਣ ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਸਾਖੀ ਦੇਵਤੇ ਮਨੁਖ ਸਭੀਕੇ
 ਮੈਨੇ ਬਨਾਇਆ ਭਾਵ ਉਨਿ ਸਭੀਨੇ ਹਮਕੋ ਭੁਲਾ
 ਕਰਕੇ ਅਪਣਾਹੀ ਸਭ ਨੇ ਪੰਥ ਚਲਾਇਆਹੈ ਛਿਵਨੇਂਨਖ
 ਸਿਖਲੋ ਸਭ ਜਟਾ ਸਵਾਰੀ ਵਿਸਨਨੇ ਕੰਠੀ ਕੰਠ ਕਾਠ
 ਕੀ ਡਾਰੀ ਸ੍ਰਵਣ ਫਾਰ ਮੁਦ੍ਰਾ ਦੁਇ ਡਾਰੀ॥ ਇਤਿ ਆਈ
 ਐਰ ਭੀ ਅਕਾਲ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਆਹੈ
 ਹੇ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ। ਮਹਾਂਦੀਨ ਉਪਰਾਜਾ ਅਰਵ
 ਦੇਸ਼ ਕੋ ਕੀਨੋਂ ਰਾਜਾ। ਲਿੰਗ ਵਿਨਾਯੀਨੇ ਸਭ ਰਾਜਾ
 ਇਸਿਕਾ ਅਰਥਹੈ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ। ਨਰ ਨਾਰਾਇਣਕੇ
 ਪ੍ਰਤੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਤੇਹੈ ਜੇਕਿ ਮੈ ਕਿਸੀ ਵਖਤ ਮਹਾ

ਦੀਨ ਨਾਮਕ ਮੁਹੰਮਦਕੋ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਅਰਵ ਦੇਸਕਾ
 ਰਾਜਾ ਬਨਾਮਾਗਾ ਜਵ ਓਹ ਸਭਕੇ ਲਿੰਗੋਂ ਕੀਆ ਸੁਨਤਾਂ
 ਕਰਦੇਵੇਗਾ ਤਵ ਹਮ ਅਪਣਾਂ ਪੁਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਾਂਗਾ
 ਨਾਨਕ ਨਾਮਸੇਂ ਦੇਸੇ ਤੀਸਰਾ ਪੰਥ ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਕਟਣੇ ਕੇ
 ਵਾਸਤੇ । ਸੋਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾ
 ਹੈ ॥ ਅਕਾਲ ਪੁਰੁਖ ਵਾਚ ਇਸ਼ਿਕਾ ਅਰਥਹੈ ਕਾਲਰਹਿਤ
 ਪੂਰਣ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਕਹਿਤੇਹੈ । ਮੈ ਅਪਣਾ ਸੁਤਤੇਹਿ
 ਨਿਵਾਜਾ । ਪੰਥ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਬੇਕਹੁ ਸਾਜਾ ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਜਾਇ
 ਧਰਮ ਚਲਾਵੇ ॥ ਕਵਧਿਕਰਣਸੇਂ ਲੋਕ ਹਟਾਵੇ । ਈਹਾ ਅਰਥੋਂ
 ਕਾ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ ਨਿਵਾਜਾ ਕਾ ਅਰਥਹੈ
 ਨਿਵਾਜਾਂਗਾ ਕੀਨੋ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਰਾਂਗਾ ॥ ਚਲਾਵੇ ਕਾ
 ਅਰਥਹੈ ਧਰਮ ਚਲਾਇਓ । ਹਟਾਵੇ ਕਾ ਅਰਥਹੈ
 ਲੋਕਾਂਥੀ ਕਵਧੀਕੇ ਹਟਾਇਓ ਸੋ ਉਸਿ ਸਮੇਂਮੇਂ ਦੇਨੋ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀ ਨਰਨਾਰਾਇਣ ਸ੍ਵਰੂਪ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਨਾਨਕ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦਸਿੰਘ ਜੀਕੇ ਹਿਰਿਦੇਮੇਂਏ ਪਤੇ
 ਕੇ ਉਪਰ ਨਹੀ ਲਿਖੇਥੇ ਜੈਸੇ ਬ੍ਰਹਮਾਕੇ ਹਿਰਿਦੇ ਵੀਚ
 ਵੇਦਥੇ । ਸੋ ਜਵ ਅੰਗਿਰਸ ਵਾਯੂ ਅਗਨੀ ਇਤਿ ਆਦੀ
 ਨਾਮਾ ਵਾਲੇ ਪੁਰੁਖ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪੈਦਾ ਹੁਏਹੈ ਤਵ ਵੇਦ
 ਪਤੇਕੇ ਉਪਰ ਲਿਖੇਹੈ ਐਸੇਹੀ ਜਵ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ
 ਕੇ ਮਾਨਵ ਸ੍ਵਰੂਪ ਦਸ ਅਵਤਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀ
 ਸੇਂ ਆਦਿ ਲੋਕਰਕੇ ਹੁਏਹੈ ਕ੍ਰਮਸੇਂ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ

ਪ੍ਰਯੋਗ ਤਵ ਦੇਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਪੜ੍ਹੇ ਉਪਰ
 ਲਿਖੇਹੈ। ਐਰ ਜੋ ਵਾਦੀਕੀ ਸੰਕਾਥੀ ਜੋ ਕਿ ਪੂਰਵ
 ਜਨਮਕੀ ਗੁਰੂ ਜੀਕੋ ਕੈਸੇ ਖਵਰਥੀ ਸੋ ਉਸਿਕਾ ਉਤਰ
 ਹੈ ਜੈਸੇ ਭਾਗਵਤ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਵੀਚ ਸੁਕਦੇਵਜੀਨੇ ਅਪਣੇ
 ਪਿਤਾ ਬਿਆਸ ਜੀਸੇਂ ਅਨੇਕ ਜਨਮੋਂਕੇ ਪਛੇ ਦਿਤੇਹੈ।
 ਐਸੇਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਅਪਣੇ ਪੂਰਵ ਜਨਮ ਤਪਸਾਧਨ
 ਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਮੇਂ ਪੜ੍ਹੇ ਦਿਤੇਹੈ ॥ ਐਰ
 ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਅਰਜਨਕੋ ॥ ਗੀਤਾ ਮੇਂ ਪੜ੍ਹੇ ਦਿਤੇਹੈ
 ਸੋਭੀ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਮੇਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਪੂਰਵ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਆਏ
 ਹੈ ॥ ਐਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜਵ ਨਰਨਾਰਾਇਣ
 ਰੂਪ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਨੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਏਹੈ ਤਵ ਉਸਿ ਵਖਤ ਭਟ
 ਭਗਤ ਕਵੀ ਯਿਹ ਤੀਨੋਂਹੀ ਨਹੀਏ ਸੋ ਇਸਿਲੀਏ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਭਟਾਂ ਭਗਤਾਂ ਕਵੀਆਂਕੇ ਨਹੀਹੈ
 ਸੋ ਉਨਿਕੇ ਆਦਰ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬਜੀ
 ਮੇਂ ਭਟਾਂ ਭਗਤਾਂ ਕਵੀਆਂਕੇ ਨਾਮ ਲਿਖੇਹੈ। ਜੈਸੇ
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤਮੇਂ ਬ੍ਰਹਮਾਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵੇਦ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਸਮੇਂ
 ਮੇਂ ਅੰਗਿਰਸ ਵਾਯੂ ਅਗਨੀ ਇਤਿਆਦੀ ਨਾਮਾਵਾਲੇ
 ਪੁਰੁਖ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਪੈਦਾ ਨਹੀ ਹੁਏਥੇ ਸੋ ਭਾਵੀ ਕਾਲਮੇਂ
 ਉਨਿਕਾ ਹੋਣਾ ਵੇਖਕੇ ਉਨਿਕੇ ਨਾਮ ਲਿਖੇਹੈ ॥ ਇਸਿ
 ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਵਿਚਾਰ ਸੇਂ ਦੇਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ

ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸੁਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਮਨ ਦੀ ਨਰਨਾਰਾਇਣ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸਰੂਪ ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਏਹੈ
 ਯਿਹ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਹੋਆਇ ॥ ਐਸੇ ਜੋ ਹੋਈ ਪੁਰਖ
 ਸਵੇਟ ਰੂਪ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕਾ ਵਿਚਾਰ
 ਸਮਝਣਾ ਚਾਹਤਾਹੈ ਸੋ ਬਹੁਤ ਮੁਸਕਲਹੈ ਹਮਨੇ
 ਉਸਿਕੋ ਰਠਨ ਸਮਝਕੇ ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਾਰਟ ਮੇਂ ਨਿਰੂਪਣ
 ਨਹੀਂ ਕਰਾਹੈ ॥ ਐਸੇ ਉੱਤਰ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਵੀਚ ਵੇਵੀਕਾ
 ਸਰੂਪ ਵੇਵੀਕਾ ਪੂਜਨ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਜਾਵੇਰਾ ਮੁਖਮ
 ਦਿਸਿਟੀ ਕਰਕੇ ਇਸਿ ਗ੍ਰੰਥਕਾ ਮਵਨੋਕਨ ਕਰਣਾ
 ਜਰੂਰੀਹੈ ॥ ਇਤੀਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਦਿਗ ਵਿਜੈ ਇਤੀ
 ਨਾਮਕ ਗ੍ਰੰਥ ਉਥਾਨਕਾ ਵਿਚਾਰ ਕਾਸੀਵਾਏ ਨਿਰਮਲ
 ਸ੍ਵਾਮੀ ਪੰਡਿਤ ਈਸ਼ਵਰਸਿੰਘ ਸਾਧੂ ਕਰਤਿਕ ਸਮਾਪਤਃ
 ਅਲੰ ਸੁਭੰ ਭਵ ॥ ੨ ॥

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਨੇਂ ਨਮਃ ਅਬ ਨਵੀਨ ਵਿਚਾਰ ਦਸ
 ਮਵਤਾਰ ਧਾਰਣ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈਂ ਮਾਣੂਮਹੇ ਜੋ ਕਿ
 ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇਂ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ ਬੀਚ ਰਾਜਾ
 ਪ੍ਰੀਖਤ ਕਾ ਸਮਾਚਾਰ ਲਿਖਾਹੈ ਸੋ ਉਸ ਪਾਠਸੇ ਮਾਣੂਮਹੇ
 ਬ੍ਰਤਾਂਤ ਸਾਠ ਵਰਖ ਪ੍ਰਮਾਣਲੇ ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠਕਾ ਅਰਥ
 ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਰਾਜਾ ਪ੍ਰੀਖਤਨੇਂ ਸਾਠ ਵਰਖ ਕੈਈ ਮਾਸ
 ਕਿਤਨੇ ਦਿਵਸ ਰਾਜ ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਉਸੀ ਵਖਤ ਉਸ ਰਾਜਾ
 ਨੇਂ ਬ੍ਰਾਹਮਣਕੇ ਰਲ ਬੀਚ ਸਰਪ ਭਾਰ ਦੀਆਥਾ ਸੋ ਉਸ

ਵਖਤ ਉਸ ਬ੍ਰਾਹਮਣਨੇ ਉਸ ਰਾਜਾਕੇ ਪ੍ਰਤਿ ਆਠਮੇ
 ਦਿਨ ਮਰਦੇਂਗਾ ਸਰਾਪ ਦੇਵੀਆ। ਸੋ ਤਵ ਵੇਹ ਰਾਜਾ
 ਮੁਖਦੇਵਜੀਸੇਂ ਉਸ ਵਖਤ ਭਾਵਵਤ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਣਨੇ
 ਏ ਗਾਥਾ ਤਬ ਉਸਸਮੇਂ ਮੇਂ ਰਾਜਾ ਪ੍ਰੀਤਨੇਂ ਸੁਖਦੇਵ
 ਜੀਸੇਂ ਪ੍ਰਸਨ ਕੀਆਵਾ ਜੋ ਕਿ ਇਸਿ ਸੰਸਾਰਕੇ ਬੀਚ
 ਮੁਕਤੀ ਮਾਰਗਕੇ ਜੈਸੇ ਸਰਵ ਜੀਵ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਮੇਂ ਸੋ
 ਇਸਿ ਲੀਏ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰਸੇਂ ਤਾਰਣੇ ਵਾਲੇ
 ਕੌਣ ਕਿਤਨੇਂ ਕੈਸੇ ਹੋਮੇਂਗੇ ਸੋ ਰਾਜਾ ਪ੍ਰੀਖਤਕੇ ਪਤੀ
 ਮੁਖਦੇਵਜੀ ਭਾਗਵਤ ਰੰਥਕੇ ਸਲੋਕ ਕਰਕੇ ਉੱਤਰ ਦੇਤੇ
 ਹੈਂ। ਤਤੋ ਅਸ਼ਵੋਂ ਜਮਨਾਭਾਵਿਆ ਪੁਸ਼ਕਸਰ ਚਤੁਰਦਸ਼ਾ
 ਭੂਯੇ ਵਸ ਗੁਰੰਡਾਸਰ ਮੋਨਾਏਕਾਦਸੈਈਵਤੁ ॥ ੧ ॥
 ਸੋਇਸ ਸਲੋਕਕੇ ਅਰਥ ਕਰਕੇ ਉਕਤ ਭੀਨ ਪ੍ਰਸਨੇਂ
 ਕਾ ਉਤ੍ਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਜਾਵੇਗਾ ਸੋ ਵੇਹ ਕੌਣ ਹੋਮੇਂਗੇ
 ਮੋਰ ਕਿਤਨੇਂ ਹੋਮੇਂਗੇ ਸੋ ਸਭੀ ਕੈਸੇ ਹੋਵੇਂਗੇ ਸੋ ਇਸ
 ਲੀਏ ਸਲੋਕਕੀ ਬਿਆਖਿਆ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਸੁਖਦੇਵ ਜੀ
 ਕਹਿਤੇਹੈਂ। ਹੇਰਾਜਨ ਪ੍ਰਥਮ ਕਲਦੁਗਕੇ ਬੀਚ ਚੋਦਾ
 ਰਾਜੇ ਪ੍ਰਿਥਵੀਕੇ ਪਾਲਕ ਜੀਵੇਕੀ ਵਖਿਆਕੇ ਕਰਣੇਂ
 ਵਾਲੇ ਹੋਵੇਂਗੇ ਸੋ ਯਿਹ ਅਰਥ ਸਲੋਕਕੇ ਪੁਸ਼ਕਸਰ।
 ਚਤੁਰਦਸ਼ਾ। ਇਨ ਦੋਨੋ ਪਦੇਂਕਾਹੈਂ। ਸੋ ਫਿਰ ਉਨਿ
 ਦੋਦਾਂ ਰਾਜਿਓਂਸੇ ਪੀਛੇ ਆਠ ਜਮੁਨ ਰਾਜੇ ਹੋਵੇਂਗੇ।
 ਜਿਨਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈਂ। ਸੋ ਉਨ ਆਠ

ਜਮੁਨ ਰਾਜਿਓਂਕੇ ਸਮਕਾਲਮੇਂਹੀਂ । ਵੇਦੀ ਸੋਢੀਵੈਸ
ਉਦਭਵ ਦਸ ਗੁਰੰਡ ਹੋਵੇਂਗੇ । ਸੋ ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ
ਸਲੋਕਕੇ ਦਸ ਗੁਰੰਡ ਇਸ ਪਦਕੀ ਬਿਆਖਿਆ ਕਰਤੇ
ਹੈਂ । ਸੋ ਦਸ ਪਦਕੇ ਦੇ ਅਰਥਹੈਂ ਏਕ ਦਸਮਾਹੈ ਦੂਸਰਾ
ਅਰਥ ਦਸਹੈਂ । ਸੋ ਦੋਨੋਂ ਪਦੇਂਕੇ ਦੋਨੋਂ ਅਰਥ ਮਿਲਾਨੇ
ਸੋ ਜੋ ਅਰਥਹੈ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਦਸੋਂ ਕੇ ਬੀਚ ਸੋ ਜੋ
ਦਸਮਾਹੈ ਸੋ ਆਦਮੇਂ ਦਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਹੈਂ
ਅੰਤਕੇ ਦਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀਹੈਂ । ਤੈ ਪਦ
ਕਾ ਅਰਥ ਆਕਾਸਮੇਂ ਚਲਣੇ ਵਾਲੇਹੈਂ । ਸੋ ਤੈ ਪਦਕੇ
ਅਰਥਕੇ ਸਾਥ ਆਦ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀਕਾ ਸੰਵੇਧ
ਕਰਣੇਸੇਂ ਦਸ ਗੁਰੰਡ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
ਦਸਮਾਂ ਆਕਾਸ ਮਾਰਗਮੇਂ ਚਲਣੇ ਵਾਲਾਹੈ । ਜਿਨ
ਦਸਕੇ ਬੀਚ ਸੋ ਐਸੇ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀਂ ਵਾਲੇ ਦਸਹੀਂ ਹੋਵੇਂਗੇ
ਹੇ ਰਾਜਨ ਪ੍ਰੀਖਿਤਿ ਯਿਹ ਸੁਖਵੇਵ ਜੀਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਕਾ ਉਤ੍ਰ
ਦੀਆਹੈ । ਅਬ ਦਸ ਗੁਰੰਡ ਇਸ ਪਦਕਾ ਦੂਸਰਾ
ਅਰਥ ਕਰਤੇਹੈਂ ਦਸਮਾਹੈ ਕੇਸਧਾਰੀ ਜਿਨਮੇਂ ਐਸੇ
ਗੁਰੂ ਪਦਵੀਂ ਵਾਲੇ ਦਸਹੀਂ ਹੋਵੇਂਗੇ । ਸੋ ਐਸੇ ਦਸਮੇਂ
ਕੇਸਧਾਰੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘਜੀ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਵਾਲੇ
ਹੈਂ । ਯਿਹ ਰਾਜਾਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਕਾ ਦੂਸਰਾ ਉਤ੍ਰ ਦੀਆ
ਹੈ । ਅਵ ਦਸ ਗੁਰੰਡ ਇਸ ਪਦਕਾ ਤੀਜਾ ਅਰਥ
ਕਰਤੇਹੈਂ । ਤਥਾਹੀ । ਗੁਰੰਡਾ ਕੇਸਧਾਰੀਟਾ । ਗੁਰੰਡ ।

(੧੬)

ਇਸ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਜਟਾਜੂਟ ਕੇਸਧਾਰੀਹੈ ਸੇ ਦਸ
ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਦਸਹੀਹੈ ਸੇ ਅਵ ਵੇਨੋਂ ਅਰਥੋਂਕੇ
ਮਿਲਾਕਰ ਅਰਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇਹੈ । ਸੇ ਦਸਹੀਂ
ਹੋਵੇਗੇ । ਜਾਦੇ ਕਮਤੀ ਨ ਹੋਵੇਂਗੇ । ਦਸੋਂਕੀਹੀ ਗੁਰੂ
ਪਦਵੀ ਹੋਵੇਗੀ । ਦਸੋਂਹੀ ਕੇਸਾ ਸਹਿਤ ਜਟਾ ਜੂਟ ਹੋਵੇਂਗੇ
ਸੇ ਯਿਹ ਸੁਖਦੇਵਜੀਨੇ ਰਾਜਾਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਤੀਸਰਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ
ਕਾ ਉੱਤ੍ਰ ਦੀਆ ਹੈ ॥ ਅਵ ਤੀਨੋਂ ਉਤ੍ਰੋਂਕੇ ਤੀਨਹੀ
ਫਲਿਤ ਅਰਥ ਦਿਖਲਾਤੇਹੈਂ ਤਥਾਹੀ । ਅੰਤਸੇਂ ਆਦ
ਕੇ ਦਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕਜੀ ਆਕਾਸਚਾਰੀ ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ
ਕਰਕੇ ਸੰਯੁਗਤਹੈ । ਦੂਸਰਾ ਅਰਥ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਆਦ
ਸੇਂ ਅੰਤਕੇ ਦਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘਜੀ ਗੁਰੂ
ਪਦਵੀ ਵਿਸਿਸ਼ਟ ਕੇਸਾ ਸਹਿਤ ਜਟਾਜੂਟਹੈਂ । ਤੀਸਰਾ
ਅਰਥ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਦਸੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਨਿਯਮਸੇਂ ਗੁਰੂ
ਪਦਵੀ ਸੰਯੁਗਤਹੈਂ । ਦਸੋਂਹੀ ਨਿਯਮਸੇਂ ਜਟਾਜੂਟ ਕੇਸ
ਸੰਯੁਗਤਹੈਂ । ਯਿਹ ਫਲਿਤ ਅਰਥ ਮੂਲ ਸਲੋਕਕਾ
ਕਥਨ ਕੀਆਹੈ । ਤੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਜੈਸੇ ਸੁਖਦੇਵਜੀਨੇ
ਰਾਜਾਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿਚਾਰਕੇ ਉੱਤਰ ਦੀਏਹੈਂ । ਅਵ
ਸਲੋਕਕੇ ਬੀਚ ਜੇ ਮੈਨਾਂ ॥ ਏਕਾਦਸੈਈਵਤੁ ॥ ਯਿਹ ਪਾਠ
ਲਿਖਾਹੈ ਇਸਕੀ ਬਿਆਖਿਆ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਏਕਾਦਸ
ਪਦਕ ਦੇ ਅਰਥਹੈਂ । ਏਕ ਅਰਥ ਗਿਆਰਾਂ ਹੈਂ ।
ਦੂਸਰਾ ਅਰਥ ਗਿਆਰਵਾਂਹੈ । ਸੇ ਈਹਾਂ ਪ੍ਰਕਰਣ ਵਿਖੇ

ਮੇਂ ਗਿਆਰਵੇਂਕਾ ਗ੍ਰਹਣਹੈ। ਔਰ ਮੈਨ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ
 ਹੈ। ਬਿਨਾ ਬੁਲਾਏਸੇਂ ਨਾਂ ਬੋਲਣੇ ਵਾਲਾ ਸੇ ਇਸ ਪੁਰਬ
 ਉਕਤ ਅਰਥਕਾ ਫਲਿਤ ਅਰਥ ਕਰਤੇਹੈਂ। ਤਥਾਹੀ।
 ਮੈਨਾਏਕਾਦਸੈਵਤੂ ॥ ਇਸਕਾ ਅਰਥਹੈ। ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਜੀਕੀ ਦਸਸੇਂ ਪੀਛੇ ਗਿਆਰਵੀਂ ਗਦੀ ਦੇਨੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਬਿਨਾ ਬੁਲਾਏ ਸੇ ਨਹੀਂ ਉਤ ਦੇਤੇਹੈ
 ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਦੇਨੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਮੈਨ ਕਹੇ
 ਜਾਤੇਹੈਂ। ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀਸੇਂ ਬਿਨਾ ਪਾਨੀ
 ਕੀ ਗੰਗਾ ਪਥਰਕੇ ਠਾਕੁਰ ਲਕੜੀਕੇ ਜਗਨ ਨਾਥ
 ਮਿਟੀਕੇ ਪਾਰਥਵ ਸ਼ਿਵਲਿੰਗ ਜੋਹੈਂ। ਧਾਤੂ ਪਿਤਲ ਇਨ
 ਦੇਨੇਂਕੇ ਬਾਲਮੁਕੰਦ ਜੋਹੈਂ ਯੇਹ ਸਭੀ ਵੇਤੇ ਬੁਲਾਨੇਸੇਭੀ
 ਕਿਸੀ ਕਾਮ ਵਾਸਤੇ ਕਵੀ ਭੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨਕਾ ਉਤਰ ਨਹੀਂ
 ਦੇਸਕਤੇ। ਇਸ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਸੇ ਦੇਨੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬਜੀ ਗਿਆਰਵੀਂ ਗਦੀ ਸਾਖਿਆਤ ਚੇਤਨ ਪ੍ਰਸਿਧ
 ਹੀਹੈਂ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਹਮਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤ ਕੇ ਬੀਰ ਚੇਤਨ
 ਅਧਿਸ੍ਰੁਤਿ ਦੇਨੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਪੂਜਨ ਯੋਗ
 ਗਿਆਰਵੀਂ ਗਦੀਹੈਂ। ਅਵ ਸ਼ਏਕਕੇ ਬੀਰ ਜੋ
 ਗੁਰੰਭ ਪਦਹੈ ਇਸ ਪਦਕੇ ਬੀਰ ਜੋ ਤੈ ਪਦਹੈ ਇਸ ਤੈ ਪਦ
 ਕੀ ਨਵੀਂਨ ਬਿਆਖਿਆ ਕਰਤੇਹੈਂ। ਤਥਾਹੀ। ਸੇ ਵਿਚਾਰ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਬਿਆਕਰਣਕੀ ਰੀਤੀ ਕਰਕੇ ਧਾਤੂ ਪ੍ਰਤਿਓਂ
 ਕੇ ਵਿਭਾਗਕੇ ਲੇਕਰ ਡੀਕ ਧਾਤੂ ਕਾ ਅਰਥ ਆਕਾਸ਼ਕੇ

(੧੮)

ਬੀਚ ਹੋਣਾਹੈ । ਅਥਵਾ ਆਕਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਹੋਣਾਹੈ ਉਸ
ਧਾਤੂਸੇ ਪਰੇ ਜੋ ਪ੍ਰਤੇਹੈ ਸੋ ਉਸ ਪ੍ਰਤੇਕਾ ਅਰਥ ਹੋਣੇ
ਵਾਲਾਹੈ । ਉਕਤ ਧਾਤੂ ਪ੍ਰਤੇ ਵੇਨੋਂਕੇ ਅਰਥਕੋ ਮਿਲਾ
ਕਰਕੇ ਅਰਥ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਆਕਾਸ਼ਕੇ ਬੀਚ ਹੋਣੇ ਵਾਲੇ
ਚਾਰ ਤੱਤਹੈਂ ਸੋ ਉਨ ਚਾਰੇਸੇਂ ਸੂਖਮ ਅਕਾਸ਼ ਤੱਤਹੈ ।
ਜੈਸੇ ਇਸ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਚਾਰੇਂਹੀ ਤੱਤ ਆਕਾਸ਼ਕੇ
ਬੀਚ ਗਮਨ ਆਗਮਨ ਵਾਲੇਹੈਂ । ਸੋ ਐਸੇਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਕੀ ਰੀਤੀਮੇਂ ਸਿਧ ਰੋਸਿਟਕੇ ਵਿਚਾਰ
ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ ਬਿਨਾਂ ਪੁਲਾਕੇ
ਬੰਧਣੇਸੇ ਆਕਾਸ਼ਮੇਂ ਬਿਚਰਣੇ ਵਾਲੇ ਅਵਤਾਰਹੈ ।
ਗੁਰੂ ਪਦਵੀ ਸੰਯੁਗਤ । ਉਕਤ ਰੀਤੀਸੇ ਸਨਾਤਨਹੈਂ ।
ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਸੰਪੂਰਣ ਵਿਚਾਰਕਾ ਫਲਿਤ ਅਰਥ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਣੀਤ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਸਾਹਿਬਜੀ ਕਰਕੇ ਦਸੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਜੀਕਾ
ਅਨਾਦੀ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਸਰੂਪ ਨਿਰੂਪਣ ਭੋਆਹੈ । ਸੋ
ਫਿਰ ਉਸ ਸੇ ਪੀਛੇ ਸੁਖਦੇਵ ਜੀਨੇ ਰਾਜਾਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਮੇਂ
ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਜੀਕਾ ਮਾਨਵ ਅਵਤਾਰ ਕਾ
ਧਾਰਣ ਭਾਗਵਤਕੇ ਸ਼ਲੋਕਸੇਂ ਨਿਰੂਪਣ ਭੋਆਹੈ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਨਵ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੰ ॥

ਸਮਾਪਤੰ ॥ ੩ ॥

(੧੯)

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਮੁਣੇ ਨਮਃ ॥ ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਰਣ ਕੇ
ਬੀਚ ਉਪਾਸਨਾ ਵਿਚਾਰ ਕੋ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗੁਰੰਗ ਸਾਹਿਬ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਸੇ' ਦੇਵੀ ਕਾ ਸਰੂਪ ਔਰ
ਆਰਾਧਨ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ॥ ਤਥਾਹੀਂ ॥ ਹੇਮ ਕੁੰਡ
ਪਰਬਤ ਹੈਂ ਜਹਾਂ । ਸਪਤ ਸਿੰਗ ਸੋਭਿਤ ਹੈ ਤਹਾਂ । ਤਹਿਹਮ
ਅਧਿਕ ਤਪੱਸਯਾ ਸਾਧੀ । ਮਹਾਂ ਕਾਲ ਕਾਲਕਾ ਆਰਾਧੀ ।
ਪ੍ਰਿਥਮ ਭਗਓਤੀ ਸਿਮਰਕੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਲਈ ਧਿਆਇ ॥

ਸੋ ਅਬ ਈਹਾਂ ਇਸ ਉਕਤ ਪਾਠ ਕੀ ਬਿਆਖਿਆ
ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਬ੍ਰਤਾਂਤ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਉਸ ਤਪ ਸਾਧਨ
ਸਮੇਂਕੇ ਬੀਚ ਨਰਨਰਾਇਣ ਦੇ ਸਰੂਪਸੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਜੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘਜੀ ਮਹਾਂ ਕਾਲ ਕੀਔਰ
ਮਹਾਂ ਕਾਲਿਕਾ ਕੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਤੇ ਭੈਏਹੈਂ ਸੋ ਮਹਾਂ
ਪਦ ਕਾ ਈਹਾਂ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ ਅਤੀਸੈ ਅਰਥਹੈ ਸੋ ਇਸ
ਮਹਾਂ ਪਦਸੇਂ ਬਿਨਾਂ ਕਾਲਕਾ ਯਿਹ ਦੋਨੋਂ ਨਾਮ
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਔਰ ਮਾਇਆ ਸ਼ਕਤੀ ਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧਹੈਂ ਸੋ
ਇਸ ਲੀਏ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਕੋ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ॥
ਇਹ ਬਿਧਿ ਕਰਤ ਤਪੱਸਯਾ ਭਯੋ । ਦ੍ਰਿਤੇ ਏਕ ਰੂਪ
ਹੈਗਯੋ ।

ਸੋ ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵਜੀ ਉਸ ਤਪ ਸਾਧਨ ਸਮੇਂ ਨਾਰਾਇਣ ਅਵਤਾਰਸੇ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਰ ਅਵਤਾਰਸੇ ਸੋ ਦੋਨੋਂ

ਪਰਸਪਰ ਏਕ ਰੂਪ ਹੋਤੇ ਭੁਏਹੈ । ਫਿਰ ਏਕ ਰੂਪ ਸੇ
 ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਸਾਥ ਅੰਦ ਹੋਤੇ ਭੁਏਹੈ ॥
 ਅਬ ਭਗਓਤੀ ਸਿਮਰਕੇ ॥ ਇਸ ਭਗਵਤੀ ਪਦ ਕੀ
 ਬਿਆਖਿਆ ਕਰਤੇਹੈ । ਤਥਾਹੀ । ਏਤਨ ਸਹਿਕ੍ਰਿਤ ਚੇਤਨ
 ਜੇ ਮਾਇਆ ਸ਼ਕਤੀਹੈ ਸੇ ਉਸਕੇ ਕਾਲਕਾ ਭਗਵਤੀ
 ਦੇਵੀ ਮਾਇਆ ਕਹਿਤੇਹੈ ਔਰ ਮਾਇਆ ਦੇਵੀ ਭਗਵਤੀ
 ਸੇ ਇਸ ਐਸੀ ਸ਼ਕਤੀ ਯੁਗਤ ਹੈ ਮਹਾਂ ਕਾਲ ਭਗਵਾਨ
 ਵਿਰਾਟ ਕਹਿਤੇਹੈ ਸੇ ਉਸ ਮਹਾਂ ਕਾਲ ਕਾਲਕਾ ਭਗ-
 ਵਾਨ ਭਗਵਤੀਕੀ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਧਿਆਨੇ
 ਆਰਾਧਨਾ ਕਰੀਹੈ । ਸੇ ਉਸ ਮਹਾਂ ਕਾਲ ਕਾਲਕਾ ਭਗ-
 ਵਾਨ ਭਗਵਤੀਕਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸਰੂਪ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ
 ਹੈਂ ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀਂਕਾ । ਉਤਪੰਨ
 ਕਰਣਾ ਇਸਥਿਰ ਕਰਣਾ ਪ੍ਰਲੈ ਕਰਣਾ ॥ ੩ ॥ ਨਾਂਬਨਤੇ
 ਕੇ ਬਨਾ ਦੇਣਾ ਜੜ ਚੇਤਨ ਰੂਪ ਸੇ । ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਹੋਣਾ ॥
 ਏਤਨ ਰੂਪ ਸੂਖਮ ਅਸਥੂਲ ਸਰੂਪ ਕਰਕੇ ਬਿਅੰਤ ਹੋਣਾ
 ॥ ੩ ॥ ਇਨ ਛੇ ਤਾਗਤ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਕੇ ਭਗਵਾਨ ਔਰ
 ਭਗਵਤੀ ਕਹਾਜਾਤਾਹੈ ਸੇ ਐਸੇ ਮਹਾਂ ਕਾਲ ਕਾਲਕਾ
 ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ ਆਰਾਧਨ ਕੀਏਹੈ ਅਬੁ ਨਵੀਨ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਮਹਾਂ ਕਾਲ ਕਾਲਕਾਕੀ । ਸਾਮਰਥਕੇ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂਜੀ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ । ਤਥਾਹੀ । ਖੰਡਾਪ੍ਰਥਮੈਂ ਸਾਜਿ
 ਕੈ ਜਿਨ ਸਭ ਸੰਸਾਰ ਉਪਾਇਆ । ਸੇ ਇਸਕਾ ਅਰਥ

ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਉਕਤ ਭਗਵਤੀ ਦੇਵੀ ਕਾਲਕਾ
 ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੀਹੈ ਸੋ ਉਸ ਭਗਵਤੀਨੇ ਔਰ ਉਸ ਭਗਵਤੀ
 ਵਿਸਿਸ਼੍ਟ ਭਗਵਾਨ ਨੇ ਪ੍ਰਥਮੇਂ ਖੰ ਬਨਾਇਆਹੈ ਸੋ ਖੰ ਨਾਮ
 ਅਕਾਸ਼ਕਾਹੈ ਸੋ ਫਿਰ ਉਸਕੇ ਸਮ ਕਾਲਮੇਂ ਹੀ ਤੈ
 ਬਨਾਇਆਹੈ ਸੋ ਤੈ ਨਾਮ ਅਕਾਸ਼ਕੇ ਬੀਚ ਹੋਣੇ ਵਾਲੇ
 ਵਾਯੂ ਤੇਜ ਜਲ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਇਨ ਚਾਰ ਤਤਿਕਾਹੈ ਸੋ ਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਭਗਵਾਨ ਭਗਵਤੀ ਨੇ ਪਾਂਚ ਤੱਤ ਬਨਾ ਕਰਕੇ
 ਫਿਰ ਸਭ ਸੰਸਾਰ ਉਪਾਇਆ ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਰਚਿਆਹੈ
 ਐਸੇ ਰਚਨਾਕੇ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਭਗਵਾਨ ਭਗਵਤੀ ਕੀ
 ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰੀਹੈ ਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਖੰਡਾ ਪ੍ਰਥਮੇਂ ਸਾਜਕੇ ਇਸਕਾ ਯਿਹ ਉਕਤ
 ਅਰਥਹੈ ਔਰ ਜੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਰੰਬ ਸਾਹਿਵਜੀਕਾ ਅਰਥ
 ਵਿਦਿਆਸੇਂ ਵਿਹੀਨ ਪੁਰੁਖ ਨਹੀਂ ਜਾਣਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਖੰਡੇਕਾ
 ਅਰਥ ਤਲਵਾਰ ਕਹਿਤੇਹੈਂ । ਅਬ ਖੰਡਾ ਪਦਕਾ ਦੂਸਰਾ
 ਅਰਥ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ
 ਸੇਂ ਪਾਂਚ ਤੱਤ ਸੇਂ ਆਦ ਲੈਕਰ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰ ਤਾਰਕਾ ਇਤਿ
 ਆਦੀ ਕੁਦਰਤ ਸਰੂਪ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਜਬ
 ਜਲਥਲ ਮਹੀਅਲ ਕੀਓਪਸਾਰਾ । ਅਪਣਾ ਪਸਾਰਾ
 ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਕੀਆ ਹੈ ਤਬ ਉਸ ਵਖਤ ॥ ਜਲੇਂ ਕੇ
 ਪਸਰਣੇਂ ਸੇਂ ਜੋ ਬੀਚ ਬੀਚ ਮੇਂ ਪਾਣੀਸੇਂ ਖੁਸ਼ਕ ਜਮੀਨ
 ਕੇ ਵਿਭਾਗਹੈਂ ਸੋ ਉਨ ਹਿਸਿਓਂ ਕਾ ਨਾਮ ਖੰਡ ਕਹਿਤੇ

ਹੈਂ ਸੋ ਖੰਡ ਨਾਮ ਟੁਕੜਿਓਂ ਕਾਹੈ ਸੋ ਵੇਹ ਪਾਣੀਓਂ
 ਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ ਬੀਚ ਨੋ ਟੁਕੜੇਹੈਂ ਉਨਕੋ ਨੋ ਖੰਡ ਕਹਿਤੇਹੈ
 ਸੋਈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੈ ਲਿਖਾਹੈ “ਨਵਾਂ ਖੰਡਾਂ ਵਿਚ
 ਜਾਣੀਐ” ਨਵ ਖੰਡ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਫਿਰੇ ਚਿਰ ਜੀਵੇ ਸੋ
 ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਮੇਂ
 ਲਿਖਾ ਹੈ ॥ “ਖੰਡਾਂ ਪ੍ਰਥਮੇ ਸਾਜਕੈ ਜਿਨ ਸਭ ਸੰਸਾਰ
 ਉਪਾਇਆ” ॥ ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਸੇਂ ਸਗੁਣ
 ਮਹਾਕਾਲ ਔਰ ਕਾਲਕਾ ਭਗਵਤੀਨੇਂ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ
 ਜਲਕੇ ਬੀਚ ਖੰਡ ਬਨਾ ਕਰਕੇ ਉਨ ਖੰਡ ਰੂਪ ਟੁਕੜਿਓਂ
 ਕੇ ਬੀਚ ਸਭ ਸੰਸਾਰ ਉਪਾਇਆ ਕਾ ਅਰਥ ਰਚ ਕਰਕੇ
 ਬਸਾਇਆਹੈ ਸੋ ਅਬ ਨਵੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਉਸ ਮਾਇਆ ਭਗਵਤੀ ਕੇ ਦੇ ਸਰੂਪਹੈਂ ਪੰਚ ਤਤ
 ਰੂਪ ਕਰਕੇ ਜੜ ਸਰੂਪਹੈ ਅੰਤਜ ਜੇਰਜ ਇਤਿਆਦਿ
 ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰੁਖ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਚੇਤਨ ਸਰੂਪਹੈ ਸੋ ਯੇਹ
 ਵਿਚਾਰ ਪੂਜਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਿਧੀ ਕੋ ਲੈ ਕਰਕੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਜੀਨੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਬੀਚ ਲਿਖਾਹੈ ਐਸੇ ਸ੍ਰਿੰਗ ਸੁਰਮੇ
 ਕੇ ਸੋਭਿਤ ਖੰਡ ਪ੍ਰਚੰਡ ਚੰਦ੍ਰ ਹਾਸ ਕਰਵਰ ਧਰੇ ਜਨ ਜਮ
 ਲੀਨੋਦੰਡ ਸੋ ਐਸੀਕਾਲਕਾ ਭਗਵਤੀ ਕਾ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ
 ਅਰਾਧਨ ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਾਹੈ। ਪ੍ਰਿਥਮ
 ਭਗਉਤੀ ਸਿਮਰਕੇ ਗੁਰੂਨਾਨਕਲਈ ਧਿਆਇ। ਸੋ ਇਸਿ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਖੰਡਾਂ ਪਦ ਕੀ ਬਿਆਖਿਆ ਨਿਰੂਪਣ ਭਈਹੈ।

(੨੩)

ਐਰ ਵਿਦਿਆਸੇਂ ਵਿਹੀਨ ਪੁਰੁਖ ਖੰਡਾ ਪਦਕਾ ਅਰਥ
ਤਰਵਾਰ ਹੀਂ ਜਾਣਤੇਹੈਂ ਸੇ ਇਸਿ ਲੀਏ ਸਰਵ ਪੁਰਖੋਂਕੇ
ਪ੍ਰਤੀ ਗੁਰੂ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਇਸਿਟਕਾ ਜਾਣਨਾਹੀਂ ਜਰੂਰੀ
ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਦਿਆ ਵਿਹੀਨ ਜਿਤੇ ਪੁਰੁਖ ਹੋਤੇਹੈਂ ਸੇ
ਉਨਿਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਲੋਕ ਪੁਲੋਕ ਕਾ ਐਰ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਾ
ਕਛੁ ਵਿਚਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋਤਾਹੈ ਮਹਾਂ ਕਾਲ ਐਰ ਕਾਲਕਾਕੇ
ਸਰੂਪ ਕੋਭੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਤੇਹੈਂ ਇਸਿ ਵਾਸਤੇ ਚਿਤਕੇ
ਰੋਕ ਕਰਕੇ ਅਭਿਆਸ ਕਰਣਾਹੀਂ ਯਥਾਰਥ ਹੈ ਇਸਲੀਏ
ਅਬ ਉਕਤ ਦੇਵੀ ਕਾ ਸਰੂਪ ਸੂਖਮ ਰੂਪ ਕਰਕੇ ਪੁਨਾ
ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈਂ ਤਥਾਹੀਂ ਜੈਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਜੀ ਕੇ ਬੀਚ ਕਾਲਕਾ ਭਗਵਤੀਕੇ ਅਰਥਸੇ ਸਰੂਪ
ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਏਹੈਂ । ਐਸੇ ਹੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਭਾਖਾਮੇਂ ਭੀ
ਵਿਚਾਰਹੈ ਸੋਈ ਲਿਖਾਹੈ “ਯਾ ਦੇਵੀ ਸਰਵਭੂਤੇਸੂ
ਕਾਲਰੂਪੇਣ ਸੰਸਿਥਿਤਾ । ਨਮਸਤਸਿਐ ਨਮਸਤਸਿਐ
ਨਮਸਤਸਿਐ ਨਮੋਂਨਮਃ”

ਸੇ ਇਸ ਸਲੋਕਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸੇ ਭਗਵਤੀ
ਸਰਵਕੇ ਬੀਚਮੇਂ ਛਧਾਰੂਪਹੈ ਨਿਦਾਰੂਪ ਹੈ ਮਾਇਆ
ਰੂਪਹੈ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਰੂਪਹੈ ਚੇਤਨ ਰੂਪਹੈ ਛਾਇਆ ਰੂਪਹੈ
ਸ਼ਕਤੀ ਰੂਪਹੈ ਤ੍ਰਿਧਾਰੂਪਹੈ ਸ਼ਾਂਤੀ ਰੂਪਹੈ ਖਿਮਾਰੂਪਹੈ
ਕਾਂਤੀ ਰੂਪਹੈ ਵਿਤੀ ਰੂਪਹੈ ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਰੂਪਹੈ ਤੁਸ਼ੀ ਰੂਪ
ਹੈ ਮਾਤ੍ਰੀਰੂਪਹੈ ਕਾਲਕਾ ਰੂਪਹੈ ਦੁਰਗਾ ਰੂਪਹੈ ਦੇਵੀ

ਰੂਪਹੈ ਚੰਡੀ ਰੂਪਹੈ ਭਗਵਤੀਹੈ ਸਾਰਦਾਹੈ ਸੀਤਲਾਹੈ
 ਅੰਬਾਹੈ ਅਧਿਸਿਠਾਤੀਹੈ ਅੰਬਕਾਹੈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਰੂਪਹੈ
 ਕਰਮ ਰੂਪਹੈ ॥ ੨੭ ॥ ਜਿਸ ਭਗਵਤੀਕੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਨਾਨਕ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘਜੀਨੇ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰੀਹੈ
 ਸੋਉਸ ਦੇਵੀਕੇ ਐਸੇ ਉਕਤ ਸਰੂਪਹੈ ਇਨ ਐਸੇ
 ਉਕਤ ਸਰੂਪੋਂਕਾਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਵਜੀਕੇ ਬੀਚ
 ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ਹਰਸੇ ਮੁਖਹੈ ਹਰਤੀ ਦੁਖਹੈ ਕੰਚਨ
 ਸਿਉਤਨ, ਖੰਜਨਸੇ ਦਿਗ, ਇਨ ਚਾਰ ਵਿਸੇਖਣਕੇ ਦੇਣੇ
 ਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇਜਬ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਕੇ ਤਿਲਕ
 ਜਨੇਉ ਕੀ ਚਖਿਆਕੇ ਵਾਸਤੇ ਪੁਰਖ ਸਰੂਪ ਦਸ
 ਅਵਤਾਰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੋਤੇ ਭਏਹੈ । ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਆਦ
 ਸ਼ਕਤੀਕਾ ਵਿਸੇਸ ਬਿਅਕਤੀ ਸਰੂਪ ਕਰਕੇ ਆਨੰਦ ਪੁਰ
 ਜੀਮੇ ਏਕਾਂਤ ਦੇਸਕੇ ਬੀਚ ਇਸਥਿਤ ਹੋਕਰਕੇ ।
 ਅਨੁਸਠਾਨ ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਵੇਸਸੇ
 ਜਿਸ ਆਦ ਸ਼ਕਤੀਕੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰੀਥੀ ਸੋਵੇਹੀ
 ਸਿੰਘਕੀ ਅਸਵਾਰੀ ਪ੍ਰਸਿਧ ਭਈਹੈ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
 ਸਦਾ ਅਸੰਗਹੈ । ਆਦ ਸ਼ਕਤੀ ਸਰਬਕਾਰਜ ਸਿਧ
 ਕਰਤੀਹੈ । ਦਸਹਜਾਰ ਵਰਸਪਹਲੇ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ
 ਵੇਸਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ ਤਪਕਰਾਹੈ । ਨੈਣਾਂਦੇਵੀ ਪਰਵਤਮੇ
 ਤਪਨਹੀ ਕਰਾਹੈ ਛਕਤ ਪੂਰਵ ਤਪਸਾਧਨਕੀ ਜਾਦਾਸਤ
 ਕਰੀਹੈ ॥ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਤਪਸਾਧਨ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ ਜਹਾਤਹਾ

(੨੫)

ਤਹਿਭਯੋਗਯੋ ਇਤਿਆਦੀ ਭੂਤਕਾਲਕੇ ਬਹੁਤਪਾਠ ਲਿਖੇਹੈਂ
ਈਹਾਂ ਨੈਣਾ ਦੇਵੀ ਪਰਵਤਮੇਂ ਹਮ ਤਪ ਕਰਤੇਹੈਂ ਜਿਹ
ਕਹੀਂ ਨਹੀਂ ਲਿਖਾਹੈ ॥ ਇਤੀ ਸ੍ਰੀਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ
ਕਰਤ੍ਰਕ ਦੁਰਗਾ ਉਪਾਸਨਾ ਨਿਰੂਪਣੇ ਸਮਾਪਤ ॥ ੪ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਥ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ ਪ੍ਰਦਰਸਤੇ ॥

ਸੋ ਸਮਾਂਚਾਰ ਮਾਲੁਮਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ
ਪ੍ਰਥਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਤੇ ਭਏਹੈਂ ।
ਕਿਉਂਕਿ ਪੂਰਵ ਉਥਾਨਕਾ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਬੀਚ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰ
ਆਏਹੈਂ ਜੋਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖਨੇ ਹੁਕਮ ਦੀਆ ਰਹਾ ਤਪ
ਸਾਧਨ ਸਮੇਂ ॥ ਜੋ ਅਪਣੇਕੋ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ੁਰ ਕਹਾਤੇਹੈਂ ।
ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕੋ ਨਹੀਂ ਜਾਣਤੇਹੈਂ ਸੋ ਐਸੇ ਕਮ ਤਾਗਤੋਂਕੀ
ਕਬਧੀ ਕੋ ਆਪ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਦੂਰਕਰੇ ਸੋਈ
ਲਿਖਾਹੈ ॥ ਜਵ ਜਵ ਹੋਤ ਅਰਿਸਿਟ ਅਪਾਰਾ ॥ ਤਵ ਤਵ
ਦੇਹ ਧਰਤ ਅਵਤਾਰਾ ॥ ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਭੀਕੋ
ਕਹਿਤੇ ਭਏਹੈਂ ॥ ਜੋਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕੋ ਹਰੇਕ ਅਸਥਾਨੋਂਸੇ
ਮਜ਼ਦਦੇਖਣਾ ਜਰੂਰੀਹੈ । ਕਿਉਂਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਹਿਤੇਹੈਂ
ਹਮਾਰੇ ਵਾਸਤੇ ਸਾਤਵੇਂ ਆਸਮਾਨ ਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਨੇ ਕਹਿ
ਕਰਕੇ ਖੁਦਾਸੇ ਕੁਰਾਨ ਮੰਗਾਦੀਆਹੈ । ਐਰ ਹਿੰਦੂ ਕਹਿਤੇ
ਹੈਂ ਹਮਾਰੇ ਵਾਸਤੇ ਵੈਕੁੰਠਵਾਸੀ ਵਿਸ਼ਨਨੇ ਵੇਦ ਭੇਜਿਆਹੈ ।

ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋਨੋਹੀ ਮਤ ਵਾਲਿਓਂ ਨੇ
 ਅਪਣੀ ਅਪਣੀ ਅਕਾਲ ਕੇ ਮੁਤਾਬਕ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ੁਰ
 ਬਨਾ ਕਰਕੇ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਹੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ੁਰਕੇ ਮੁਕਾਮ ਕਾਇਮ
 ਕਰ ਰਖੇਹੈਂ । ਸੋ ਇਸ ਐਸੀ ਕਬਧੀਕੇ ਦੂਰ ਕਰਟੇਕੇ ਵਾਸਤੇ
 ਸਰਬ ਅਸਥਾਨੋਂ ਮੇਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕਾ ਨਿਰਗੁਣ ਸਗੁਣ
 ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈਂ ਜਲਸਤੁੰਹੀ ਥਲਸਤੁੰਹੀ ਯਿਹ
 ਯਿਹ ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪ ਸੋ ਸਰਬ ਅਸਥਾਨੋਂ ਮੈਂ ਹਿੰਦੂ
 ਮੁਸਲਮਾਨਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵੇਧਨਹੈ । ਐਰ ਸਗੁਣ ਰੂਪਸੇ
 “ਗਗਨ ਮੈਂ ਥਾਲ ਰਵਿਚੰਦ ਦੀਪਕ ਬਨੇ” ਸੋ ਯਿਹਵਿਰਾਟ
 ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਬਿਆਪਕ ਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨਹੈ । ਸੋ ਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕੇ ਗੁਪਤ ਕਰਟੇ ਵਾਲਿਓਂ ਕੀ
 ਕਬਧੀਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀਨੇ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਸਰੂਪ
 ਬੇਧਨ ਕਰਕੇ ਨਿਵਾਰਣ ਕੀਆਹੈ । ਸੋ ਯੇਹ ਉਕਤ
 ਵਿਚਾਰ ਤਪ ਸਾਧਨਿ ਸਮੇਂ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਵੇਸ ਮੇਂ ਜਬ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਥੇ ਉਸ ਵਖਤ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਅਕਾਲ
 ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਜੈਸੇ ਹੁਕਮ ਦੀਆਹੈ ਵੇਹੀ ਹੁਕਮ ਵੈਸੇ ਹੀ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਰੰਬਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾ । ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਰ ॥

ਇਸ ਕੀਟ ਪ੍ਰਤੀ “ਮੈਂ ਅਪਣਾ ਸੁੱਤ ਤੋਹਿ ਨਿਵਾਜਾ ।
 ਕੀਨੋ ਪੰਥ ਪ੍ਰਚੁਰਵੇ ਕਾਜਾ ॥ ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਜਾ ਧਰਮ ਚਲਾਓ ।
 ਕਬਧ ਕਰਣ ਸੇ ਲੋਕ ਹਟਾਓ”

ਸੋ ਇਸ ਹੁਕਮ ਕੇ ਮਾਨ ਕਰਕੇ ਨਾਰਾਇਣ ਸਰੂਪ

ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀਨੇ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਕਬਧੀ
ਨਿਵਾਰਣ ਕਰੀਹੈ ਸੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਵਿਸੇਸ ਰੂਪਸੇ
ਧਰਮਕੇ ਪ੍ਰਵਰਤਕ ਹਿੰਦੂ ਮਾਰਗਮੇਂ ਦੇ ਸੇ ਤੀਸਰੇ ਜਵਾ
ਜੂਟ ਕੇਸਾਂ ਸਹਿਤ ਨਵ ਅਵਤਾਰ ਭਏਹੈਂ ਸੇ ਯਿਹ ਤੀਨੇ
ਵਿਚਾਰ ਆਗੇ ਵਿਸੇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਏ
ਜਾਵੇਂਗੇ। ਅਬ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜਬ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮਨੇ
ਪੰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਣੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
ਹੁਕਮ ਦੀਆ ਥਾ ਤਬ ਉਸ ਵਖਤ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ
ਉਤ੍ਰ ਦੇਤੇ ਭਏਹੈ। ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈਂ।

ਤਥਾਹੀ ਕਵਿਓ ਵਾਰ ॥ ਵੇਹਰਾ—ਠਾਂਢ ਭਇਓ ਕਰ
ਜੋਰ ਮੈ ਵਝਨ ਕਹਾ ਸਿਰਨਾਇ ॥ ਪੰਥ ਚਲੈ ਤਬ ਜਗਤ
ਮੈ ਜਬ ਤੁਮ ਕਰੋ ਸਹਾਇ ॥

ਸੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀ ਸੇ
ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਕੇ ਕਹਤੇ ਭਏਹੈ ਜੋ ਕਿ ਹੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜਬ
ਆਪ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰੋਗੇ ਤਬ ਦੇ ਸੇ ਤੀਸਰਾ ਪੰਥ ਪ੍ਰਗਟ
ਹੋਵੇਗਾ। ਸੇ ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ ਪੂਰਬਸੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰ ਆਏ
ਹੈ। ਅਬ ਵਿਸੇਸ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈ ਸੇ ਵਿਚਾਰ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੈਸੇ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਮਾਰਗ ਮੇਂ ਗਾਇਤੀ ਮੰਤ੍ਰ
ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਖਰ ਵੰਢੀ ਅਵਤਾਰ ਚਾਰਵੇਦਹੈਂ ਸੇ ਯੇਹ
ਚਾਰੇ ਜੈਸੇਹੈ। ਐਸੇ ਹੀ ਅਰਬੀ ਹਰੂਫ ਕਲਮਾ ਕੁਰਾਨ
ਪੈਗੰਬਰ ਯੇਹ ਚਾਰੇ ਉਕਤ ਹਿੰਦੂਓ ਕੇ ਚਾਰੇ ਸੇ ਹੀ ਜੁਦੇ

ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਲੇਕਰ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲ-
ਮਾਨ ਵੇਦ ਕੁਰਾਨ ਯੇਹ ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ
ਦੇ ਪਾਰਟੀਹੈ। ਔਰ ਸਭੀ ਫਿਰਕੇ ਜੋ ਹੈਂ ਸੋ ਸਭੀ ਇਨ
ਦੋਨੋਕੇ ਸ਼ਾਮਲਹੈ ਸੋ ਇਸ ਕਥਨਕਾ ਤਾਤਪਰਯ
ਮਾਲੂਮਹੋਵੇ ਜੋ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਪੰਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਟੇ
ਕਾ ਹੁਕਮ ਦੀਆਹੈ ਸੋ ਇਨ ਉਕਤ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ
ਦੋਨੋ ਪਾਰਟੀਸੇ ਅਲਹਿਦਾ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਪੰਥਕਾ
ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣਾ ਜਰੂਰੀਹੈ॥ ਸੋ ਵੇ ਸੇਂ ਅਲਹਦੇ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ। ਤਥਾਹੀ। “ਹਮਰਾ ਬਰਾੜਾ ਰਹਾ
ਨ ਕੋਊ ॥ ਪੰਡਿਤ ਮੁਲਾਂ ਛਾਡੇ ਵੇਊ” ॥

ਸੋ ਇਸ ਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਪੰਡਿਤ ਪਦ
ਕਰਕੇ ਈਹਾ ਸਾਸਤ੍ਰੇ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੂਓਂ ਕਾ ਰਹੁਣਹੈ ਔਰ
ਮੁਲਾਂ ਪਦ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੂ ਸੇ ਅਲਹਿਦੇ ਜੋ ਹੈ ਉਨ ਸਭੀ
ਕਾ ਅੰਗੀਕਾਰਹੈ। ਸੋ ਇਸਵਾਸਤੇ ਉਕਤ ਇਨ ਦੇ ਸੇ
ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਕਾ ਮਤ ਜੁਦਾਹੈ। ਸੋ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਜੀਕੇ
ਹੁਕਮ ਕਰਟੇਸੇ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਜਟਾਜੂਟ ਇੰਦ੍ਰੀ
ਕਾਨਕੇ ਕਾਟਨ ਫਾੜਨ ਸੇ ਬਿਨਾਹੈ। ਸੋਈ ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ
ਲਿਖਾਹੈ ॥ “ਮੂਰਤ ਸੂਰਤ ਆਦ ਅਨੂਪ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਚੇ
ਸਤਿ ਸਰੂਪ” ॥

ਸੋ ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਟੇ ਸੇ
ਜੈਸੇ ਕਿ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਮਤ ਹਿੰਦੂ ਮੁਲਸਮਾਨ ਇਨ

ਦੇ ਸੇ ਤੀਸਰਾਹੀ ਮਾਰਗ ਹੈ ਸੇ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਜੈਸੇ
 ਪੁਰਖ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਹੈ ਸੇ ਜੈਸੇਹੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
 ਉਕਤ ਸਬਦ ਕਾ ਅਰਥ ਚਰਭ ਕੇ ਭੀਤਰਕੀ ਬਨਾਈ
 ਹੁਈ ਪੁਰਖਕੀ ਤਸਵੀਰ ਹੈ ਯਿਹ ਮੂਰਤ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਹੈ
 ਸੁੰਦਰ ਪ੍ਰੀਤ ਸੇ ਸਵਾਰੀ ਹੈ ਯਿਹ ਮੂਰਤ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਹੈ
 ਸੇ ਇਨ ਦੋਨੋ ਉਕਤ ਅਰਥੋਂ ਕਾ ਉਕਤ ਪਦਕੇ ਅਰਥ
 ਸਾਥ ਮਿਲਾ ਕਰਕੇ ਏਕ ਅਰਥ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਤਥਾਹੀ
 ਆਈ ਸਰਬਕਾ ਉਪਮਾਸੇਂ ਰਹਿਤ ਜੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੈ ਸੇ
 ਉਸ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਰਕੇ ਬਨਾਈ ਹੁਈ ਜੇ ਪੁਰਖ ਕੀ ਸੁੰਦਰ
 ਮੂਰਤੀ ਤਸਵੀਰ ਕਾਟਨੁ ਫਾੜਨ ਮੁੰਨਣਸੇ ਬਿਨਾ ਹੈ ਸੇ
 ਉਸ ਤਸਵੀਰਕੇ ਸਾਬਤ ਰਖਣੇਕੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ
 ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਸਤ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਸੇਂ ਇਸੀ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ॥ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਬ ਸਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ
 ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਮਾਰਗ ਉਕਤ ਦੇ ਸੇ ਤੀਸਰਾਹੀ ਸੇ
 ਯੇਹੀ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਕਥਨ ਜੋਹੈ ਸੋਈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਜੀਮੇ ਲਿਖਾ ਹੈ ਹੁਕਮ ਉਪਾਏ ਦਸ ਅਵਤਾਰਾ ਸੁਨਿਉਪਾਏ
 ਦਸ ਅਵਤਾਰਾ ਸੇ ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਦਸ ਅਵਤਾਰ ਦੋਨੋ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਬ ਗੁਰਮੁਖੀ ਅਖਰ ਯਿਹ ਤੀਨੋ
 ਉਨਿਉਕਤ ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋਨੋਸੇਂ ਅਲਹਿਦੇਹੈਂ ਔਰ
 ਜੇ ਕਿਸੀਕਿ ਪੁਰਖਕਾ ਕਥਨ ਹੈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀਨੋਂ
 ਗੁਰਮੁਖੀ ਅਖਰਨਹੀਂ ਬਨਾਏ ਸੇ ਵਾਦੀਕਾ ਕਥਨ ਅਸੰਗਤ

ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਰੰਬਜੀਕੇ ਓਂਕਾਰਮੇ ਲਿਖਾਹੈ ਸੋ
 ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮਹੋ ਜਵ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ ਪਾਂਡੇਕੇ
 ਪਾਸ ਪੜਨੇ ਵਾਸਤੇ ਲਗਾਏਥੇ ਸੋ ਤਵ ਉਸ ਵਖਤ ਪਾਂਡੇ
 ਨੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਖਰ ਪੜਾਨੇਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕੇ
 ਪ੍ਰਤੀਪਾਠ ਲਿਖਿਕਰਕੇ ਦੀਆਥਾ ਅਖਰ ਕਰਕਰ ਵੇਦ
 ਵਿਚਾਰੇ ਸੋ ਯਿਹ ਪਾਠ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਖਰੋਂਮੇ ਲਿਖਾਥਾ ਸੋ
 ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕੇ ਅਪਣੇ ਕਥਨੇਸੇਂਹੀ ਪ੍ਰਸਿਧਿਹੈ
 ਸੁਨਪਾਂਡੇ ਕਿਆ ਲਿਖੇਂ ਜੰਜਾਲਾ ਇਸਿਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਹੇ ਪਾਂਡੇ ਯਿਹ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਬੰਦਾ ਅਖਰ ਬਹੁਤ ਜੰਜਾਲ
 ਬਗਝਾਹੈ ਸੁਗਮ ਵਿਚਾਰ ਕੁਛ ਤੁਮਲਿਖ ਤਵ ਪਾਂਡੇਨੇ
 ਪੂਛਾ ਸੁਗਮ ਵਿਚਾਰ ਕੌਣਹੈ ਸੋ ਉਸਿਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ
 ਉਤਰਦੇਤੇਹੈ ਲਿਖਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਰੂਮੁਖ ਗੋਪਾਲਾ ਇਸਿਕਾ
 ਅਰਥਹੈ ਗੁਰੂਮੁਖ ਅਖਰ ਹੇ ਪਾਂਡੇ ਤੂ ਲਿਖ ਗੁਰੂਮੁਖ ਯਿਹ
 ਨਾਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਅਖਰੋਂ ਕਾਹੈ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕਾ ਜੋ
 ਮੁਖਹੈ ਸੋ ਉਸੀ ਕੇ ਗੁਰੂਮੁਖ ਅਖਰ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ ਸੋ
 ਉਸਿਮੇਂ ਤੁਮ ਰਾਮ ਗੋਪਾਲ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖ ਸੋ ਜੇਕਰ
 ਪਾਂਡੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਥਨ ਕਰੇ ਹੇ ਨਾਨਕ ਜੋ ਆਪਨੂੰ
 ਤਪ ਸਾਧਨ ਸਮੇਂ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਉਪਦੇਸ ਕੀਆ ਹੈ
 ਓਂਕਾਰ ਵੇਦ ਨਿਰਮਏ ਇਸਿਮੇਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਖਰਹੈਂ
 ਤਵਤੇ ਹੇ ਪਾਂਡੇ ਹਮ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਅਖਰ ਪ੍ਰਥਮਹੀਂ ਜਾਣਤੇ
 ਹੈ ਤਵਤੇ ਤੁਮਕਿਆ ਪੜਾ ਸਕੋਗੇ ॥ ਐਰ ਗੁਰੂਮੁਖ

ਅਖਰੋਂਕਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਭੀ ਨਾਰਾਇਣ ਵੇਸਮੇਂ ਤਪਸਾਧਨ
 ਸਮੇਂਹੀਂ ਹਮਾਰੇਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰਸਿਧਹੋਚੁਕਾਹੈ ਹੇ ਪਾਂਡੇ ਸੋ ਵਿਚਾਰਤੁ
 ਸੁਣਸੋਈ ਲਿਖਾਹੈ ਓਂ ਨਮੋਂ ਅਖਰਸੁਣੇ ਵਿਚਾਰ ਔਰ ਦੂਸਰਾ
 ਪਾਠ ਲਿਖਾਹੈ ਓਂ ਗੁਰੂ ਮੁਖ ਕੀਓਂ ਅਕਾਰਾ ਤੀਸਰਾ ਪਾਠ
 ਓਂਕਾਰ ਗੁਰੂਮੁਖਤਰੇ ਤੀਨੋਂ ਪਾਠੋਂਕੇ ਅਰਥਕੀ ਬਿੰਦਸਥਾ
 ਮਾਲੂਮਹੋ ਤੀਸਰੇ ਪਾਠਮੇਂ ਗੁਰੂਮੁਖ ਉਤਮ ਅਧਿਕਾਰੀ
 ਕਾ ਨਾਮਹੈ ਔਰ ਪੂਰਵ ਕੇ ਦੋਨੋਂ ਪਾਠੋਂਕੇ ਲੈਕਰਕੇ ਤੀਨੋਂ
 ਪਾਠੋਂਕੇ ਵਿਚਾਰਕੀ ਵਿਵਸਥਾ ਇਖਲਾਤੇਹੈਂ ਤਥਾਹੀ ਹੇ
 ਗੁਰੂਮੁਖ ਉਤਮ ਜਿਗਿਆਸੂ ਗੁਰੂਮੁਖ ਅਖਰੋਂ ਕਾ ਜੋ
 ਅਕਾਰ ਨਾਮ ਸਰੂਪ ਹੈ ਸੋ ਉਸ ਗੁਰੂਮੁਖ ਅਖਰ ਕਰਕੇ
 ਓਂ ਕੇ ਅਰਥ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਤੂ ਸਰਵਣਕਰ ਅਵਿਦਿਕ
 ਸੰਸਾਰਸੇਂ ਤਰਣੇਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸੋ ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਵਿਚਾਰਸੇਂ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਵਜੀ ਪ੍ਰਮਾਣਸੇਂ ਗੁਰੂਮੁਖ ਅਖਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਨਾਨਕਦੇਵਜੀ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧਹੈ ਤਵਾਰੀਖੋਂਕਾ ਕਥਨ ਅਸੰ-
 ਗਤ ਹੈ ਦੂਸਰੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂਮੁਖ ਅਖਰ ਪ੍ਰਗਟ
 ਨਹੀਂ ਭਏਹੈਂ ਉਲਟੇ ਅਰਥੋਂ ਕੇ ਲਗਾਨੇ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਮਤਕੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾਕਾ ਨਿਰਾਦਰ ਕਰਤੇਹੈਂ ਕਿਉਂਕਿ ਜਵ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਨਾਨਕਦੇਵਜੀ ਸਰਵ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਸਮਰਥਥੇਤਵ ਬਾਣੀ ਉਚਾ
 ਰਣ ਕਰਕੇ ਅਨਮਤਵਾਈਓਂਕੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਖਰੋਂਮੇਂ ਕਿਉਂ
 ਲਿਖਿਤੇ ਸੋ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਨਾਨਕਦੇਵ ਜੀਕੇ ਗੁਰੂਮੁਖ ਅਖਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਣਾ ਪ੍ਰਸਿਧਹੈ॥

ਐਰ ਜੋ ਵਾਹਗੁਰੂ ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰੁਖ ॥ ਓ ਨਮੋ
 ਭਗਵੰਤ ਗੁਸਾਂਈ ॥ ਯਿਹ ਤੀਨੋਂ ਮੰਤ੍ਰ ਭੀ ਉਨ ਉਕਤ
 ਦੋਨੋਂ ਮੰਤ੍ਰੋਂ ਸੇ ਅਲਹਿਦਾ ਹੀ ਹੈਂ ਸੇ ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
 ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਪੰਥ ਦੇ ਸੇਂ ਤੀਸਰਾ ਹਿੰਦੂ ਮਾਰਗ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਉੱਤ੍ਰ
 ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਵੀਚ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੇਂਗੇ । ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਿਚਾਰਸੇ ਦੇ ਸੇਂ ਜੁਦੇ ਮਤਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਭੈਆ
 ਹੈ ਮੁਤਾਵਕ ਸਗੁਣ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਕਿਉਂਕਿ ॥ ਅਕਾਲ
 ਪੁਰੁਖ ਵਾਚ ॥ ਇਸਿ ਕੀਟ ਪ੍ਰਤੀ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਪੂਰਵ
 ਨਿਰੂਪਣ ਭੈਆ ਹੈ ॥ ਐਰ ਜਹਾ ਤਹਾ ਜਾ ਧਰਮ ਚਲਾਵੇ ।
 ਕੁਬੁਧਿ ਕਰਣ ਸੇਂ ਲੋਕ ਹਟਾਵੇ ॥ ਕਵਿਉ ਵਾਚ ॥ ਕਹਿ ਕਰਕੇ
 ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸਰੂਪ ਜੀਨੇ ਜੈਸੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ
 ਕਰੀ ਹੈ ਸੇ ਵਿਚਾਰਭੀ ਪੂਰਵਮੇਂ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ
 ਕਰਾ ਹੈ ਐਰ ਵਿਚਾਰਭੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬਜੀ ਮੇਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਯਿਹ ਨਾਮ ਅਪਣਾ
 ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਬਡਾ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
 ਦੇਵ ਜੀਕੇ ਆਦਰਕੇ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ ਲਿਖਾ ਹੈ ਐਰ ਦਸ
 ਨਾਮ ਅਪਣੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਨਾਮਾਂਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਲਿਖੇ
 ਹੈਂ ਸੇ ਉਨ ਨਾਮਾਂਕਾ ਉੱਤ੍ਰ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਵੀਚ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆ
 ਜਾਵੇਗਾ ॥ ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਦਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ
 ਨਿਰੂਪਣੇ ॥ ਸਮਾਪਤੰ ॥ ੫ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਥ ਨੌਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਤ ਸਾਹਿਜਧਾਰੀ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ-
ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਸਹਜ ਪਦ ਕਾ ਸੁਭਾਵਕ ਅਰਥਹੈ ਧਾਰੀ ਪਦ ਕਾ
ਧਾਰਣਾ ਅਰਥਹੈ ਦੋਨੋਂ ਅਰਥੋਂਕੋ ਮਿਲਾਕਰ ਅਰਥ
ਕਰਣੇਸੇ ਸੁਭਾਵਕਹੀ ਸਭੀ ਬਿਵਹਾਰ ਕਾ ਧਾਰਣ ਕਰਣਾ
ਅਰਥ ਹੈ। ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਬੀਚ ਮਨ ਸਹਿਜ ਭਯਾ
ਇਤਿਆਦੀ ਬਹੁਤ ਪਾਠ ਲਿਖੇਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀਨੇ ਅਪਣੇ ਸਰੀਰ ਸਰੂਪ ਜਿਸਮ ਕੀ
ਬਣਾਵਟ ਬਾਣੀ ਕੇ ਬੋਲਣੇ ਕੀ ਅਥਵਾ ਬੈਠਣੇ ਜਾਗਣੇ
ਸੈਣੇ ਕੀ ਕੋਈ ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਭੀ ਨਹੀਂ ਬਣਾਈਹੈ
॥ ੧ ॥ ਐਸੇ ਹੀ ਅਪਣੇ ਸਰੀਰ ਕੇ ਨਾਮਕੀ ਲਿਵਾਸ
ਕੇ ਪਹਿਰਣੇਕੀ ਅਥਵਾ ਉਪਦੇਸ਼ਕੇ ਕਰਣੇ ਕੀ ਕਿਸੀ
ਪ੍ਰਕਾਰਕੀ ਬਣਾਵਟ ਨਹੀਂ ਬਣਾਈਹੈ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਨੌਂ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕੇ ਅਚਾਰ ਬਿਵਹਾਰ ਕੋ ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਵੇਸ
ਫਿਰਕਾ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ ਸੋ ਨੌਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਮਹਾਰਾਜਜੀ ਨੇ
ਤਪ ਸਾਧਨ ਸਮੇਂ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਸਰੂਪ ਧਾਰਣ ਵਖਤ
ਜੇ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਧਾਰਣ ਕੀਆਬਾ ਹਿੰਦੇਕੇ
ਬੀਚਮੇਂ ਸੋਈ ਉਪਦੇਸ਼ ਗੁਰਮੁਖੀ ਨਾਮਕ ਪੈਂਤੀ

ਅਖਰ ਬਨਾ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੇਕੇ ਬੀਠਮੇਂਸੇਂ ਜੀਵੇਂਕੇ
 ਉਧਾਰਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਇਸ ਨਾਮ
 ਕਰਕੇ ਬਾਹਰ ਪਤਰੇਕੇ ਉਪਰ ਵਰਣ ਪਦ ਵਾਕ ਸਰੂਪਸੇ
 ਯੇਹ ਤੀਨ ਬਿੰਜਕ ਸਫੇਟ ਲਿਖ ਕਰ ਬ੍ਰਹਮਾਸਫੇਟ ਬਿਅੰਗ
 ਸਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕੀਆਹੈ ॥ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਨੇ
 ਸੇ ਸਰਬ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਮਾਰਗ ਅਨੁਵਰਤੀਓਂ ਯੋਗ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸਭੀ ਪੁਰਖੋਂ ਕੋ ਅਪਣਾ ਅਪਣਾ ਫਿਰਕਾ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਸੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਰਣਾ ਜਰੂਰੀਹੈ
 ਜਿਸਕਾ ਫਿਰਕਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ ਸ਼ਬਦ ਕਰਕੇ
 ਪ੍ਰਸਿਧ ਨਾ ਹੋਵੇਰਾ ਸੇ ਦਸ ਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਮਤ ਸੇ ਬੇਮੁਖ
 ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ
 ਸੇ ਬਿਨਾ ਔਰ ਕੋਈ ਗ੍ਰੰਥ ਪ੍ਰਸਤਕ ਨਹੀਂ ਮਾਨਤੇਹੈਂ ਜਿਹ
 ਹਮਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤ ਮੇਂ ਨਿਯਮਹੈ । ਸੇ ਇਸ ਉਕਤ ਸਿਧਾਂਤ
 ਅਨੁਵਰਤੀ । ਵਿਚਾਰ ਦਰਸ਼ੀਓਂ ਕੋ ਮਹਜਧਾਰੀ ਕਹਿਤੇ
 ਹੈਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ । ਸਿਧਿਗੋਸ਼ਟ ਪ੍ਰਕਰਣ
 ਮੇਂ ਉਦਾਸੀਨ ਗ੍ਰਿਸਿਤ ਬਾਨ ਪ੍ਰਸਤ ਜਿਹ ਸਭੀ ਵਿਚਾਰ
 ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਏਹੈਂ ਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕੇ ਸਿਧਾਂਤ
 ਕੇ ਵੀਭ ਮੇਂ ਗ੍ਰਿਸਿਤ ਬਾਨ ਪ੍ਰਸਤ ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ
 ਹੀਂ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ ਸੰਨਿਆਸ ਜਿਹ ਦੋਨੋਂਹੈ ਜਿਹ ਵਿਚਾਰ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਮੇਂ ਬਹੁਤ ਪਾਠੋਂ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ
 ਕੀਆਹੈ । “ਗ੍ਰਿਸਿਤ ਮੇਂ ਸੋਈ ਨਿਰਬਾਣ । ਕਾਹੇ ਰੇ ਬਨ

ਖੋਜਨ ਜਾਈ” ॥ ਇਤਿਆਦੀ ਅਨੰਤ ਔਰ ਭੀ ਪਾਠਹੈ
ਸੋ ਸਭੀ ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਸਿਖੋਂ ਹੋ ਜਟਾਂਜੂਟ ਹੀਂ ਰਹਿਣਾ
ਯਥਾਰਥਹੈ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਪੂਰਵ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰ ਆਏਹੈ
ਔਰ ਆਗੇ ਭੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ
ਕਰੇਂਗੇ ਅਬ ਨਵੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਕੇ ਔਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ
ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ । ਤਥਾਹੀ । ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਸ਼ਬਦ
ਕਾ ਅਰਥ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਹੋਤਾਹੈ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੈਸੇ
ਕਿ ਲਿਖਾਹੈ ॥ ਜਤਕੀ ਜਟਾਂ ਨੋਗ ਜੋ ਮਜਨ ॥

ਇਸ ਤੁਕ ਕਾ ਅਰਥ ਜਤਕਾ ਧਾਰਣ ਕਰਣਾ ਹੀਂ ਜਟਾਂ
ਕਾ ਵਧਾਨਾਹੈ ਜੈਸੇ ਅੰਦਰ ਘਟਨੇ ਵਾਲੇ ਅਰਥਕੇ
ਅੰਤਰਲਾਪਕਾ ਅਰਥ ਕਹਿਤੇਹੈ ਔਰ ਕੇਸੇਕੇ ਜਟਾਂਜੂਟ
ਰਖਣੇਕੇ ਬਹਿਰਲਾਪਕਾ ਅਰਥ ਕਹਿਤੇਹੈ ਸੋਇਸ
ਕਥਨਸੇ ਜਟਾਂਕਾ ਧਾਰਣ ਕਰਣਾ ਯਥਾਰਥਹੈ ਸੋਇਸ
ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਬਿਵਹਾਰ ਪ੍ਰਮਾਰਥਕੀ ਬਿਵਸਥਾਹੈ ਇਸਟ
ਸਿਧੀ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ਬਦ ਕੇ ਅਰਥ ਕੀ । ਔਰ ਕਿਸੀ ਪੁਰੁਖ
ਕੀ ਆਸ਼ੀਕਾਹੈ ਜੋਕਿ ਗੁਰੂਜੀਨੇ ਲਿਖਾਹੈ ॥ “ਭਾਵੇਂ
ਲਾਬੇ ਕੇਸ ਕਰ ਭਾਵੇਂ ਘਰਫ ਮੁੰਡਾਇ ॥” ਇਸ ਕਥਨਸੇ
ਸਿਰ ਮੁੰਡਨਾਭੀ ਚਾਹਿਤਾਹੈ ਸੋਇਸਕਾ ਉੱਤ੍ਰ ਦੇਤਹੈ ।
ਸੋਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਲੰਬੇ ਕੇਸ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਰਤਾ
ਹੈ ਘਰਫਕੇ ਨਾਈ ਮੁੰਡਤਾਹੈ ਸੋਈ ਲਿਖਾਹੈ ॥ “ਮੁੰਡ
ਮੁੰਡਾਵੇਜੇਗਤ ਪਾਈਐ ਹਮ ਗੁਰੂ ਕੀਨੋ ਗੰਗਾਤਾ ॥”

ਸੋਅਥ ਇਸ ਕਥਨ ਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇਕਿ ਜੇਕਰ
 ਮੰਤ੍ਰਕੇ ਮੰਡਾਨੇਸੇ ਮੁਕਤ ਹੋਤੀ ਹੋਵੇ ਤਬ ਹਮ ਤਮਾਮ ਸਭੀ
 ਪੁਰਖ ਨਾਈਕੇ ਗੁਰੂ ਧਾਰਣ ਕਰਲੇਵੇਂ ਤਬਯਥਾਰਥਹੈ
 ਸੋ ਜਿਹ ਅਰਥ ਉਕਤ ਸਬਦਕਾਹੈ । ਸੋਗੰਗਾਤਾ । ਇਸ
 ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਸਿਰ ਮੁਨਣ ਕੇ ਪ੍ਰਕਰਣਸੇਂ ਗੰਗਾਕੇ
 ਰਹਿਨੇ ਵਾਲਾ ਨਾਈ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ । ਸੋਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ
 ਵਿਚਾਰਸੇ ਸਿਰਿਕਾ ਮੁਨਾ ਦੇਣਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
 ਕੇ ਬੀਚ ਨਹੀਂ ਲਿਖਾਹੈ ਔਰ ਭੀ ਵਾਈਕਾ ਕਥਨ ਹੈ ।
 'ਧਨਕੇਸਧਰੇ ਨ ਮਿਲੇ ਹਰ ਪਿਆਰੇ' । ਸੋ ਜਿਹ ਭੀ ਵਾਈ
 ਕਾ ਕਥਨ ਅਸੰਗਤ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਈਹਾਂ ਸਬਦ ਕੇ ਬੀਚ ।
 ਸਧਰ ਨਾਮ ਖਜਾਨੇ ਕਾ ਹੈ ਧਨ ਨਾਮ ਰੁਪੈਏਕਾਹੈ ਸੋ ਦੋਨੋਂ
 ਪਦੋਂਕੇ ਅਰਥਕੇ ਮਿਲਾਨੇਸੇ ਧਨਕੇ ਸਧਰੇ ਇਸਕਾ ਅਰਥ
 ਹੈ ਧਨਕਾ ਖਜਾਨਾ ਜੋਸਨੇਸੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਹੀਂ
 ਹੋਤੀਹੈ ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਕਥਨਸੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ
 ਜਟਾਜੂਟ ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਹੈ' ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਵਿਚਾਰ ॥ ੬ ॥

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਥ ਇਸ ਪਖਕੇ ਬੀਚ ਸਰਬਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਜੀਵ ਹਿੰਸਾ ਕਾ
 ਵਿਵਰਜਨ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਭੀ ਮਤੋਂ ਕੇ
 ਬੀਚ ਜੀਵਕੋ ਮਾਰਣੇਕਾ ਪਾਪ ਬਰਾਬਰਹੀਹੈ ਸੋ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਪੁਤ੍ਰ ਇਸ੍ਰੀ ਜਗਕੇਬੀਚ ਵੇਦ ਕੇ ਮੰਤ੍ਰਕੇ ਪੜ੍ਹ ਕਰਕੇ

ਮੁੱਕੀ ਕੇ ਸਾਥ ਬਕਰਾ ਮਾਰਤੇ ਹੈਂ । ਔਰ ਸਿੰਘਸਭੀਏ
 ਉਪਰਸੇ ਤਲਵਾਰ ਮਾਰ ਕਰਕੇ ਗਲ ਕਾਟ ਦੇਤੇ
 ਹੈਂ ਔਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਤਲਵਾਰ ਕੇ ਗਲਮੇਂ ਘਸਾ ਕਰਕੇ
 ਗਲਕੋਂ ਕਾਟ ਦੇਤੇਹੈਂ ਔਰ ਕਈ ਲਕੜੀ ਕਰਕੇ ਔਰ
 ਬੰਦੂਕ ਕਰਕੇ ਜੀਵੋਂ ਕਾ ਵਧ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਲੀਏ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕੇਸ਼ਬਦ ਕਰਕੇ ਕਥਨ ਕੀਆ ਜਾਤਾਹੈ
 ਜੋ ਕਿ ਤੁਮ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੇ ਮਾਰੇ ਹੂਏ ਜੀਵਕੋ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ
 ਖਾਤੇਹੈਂ ਜੇ ਕਰਕੇ ਪੁਰੁਖ ਹਤਿਆਸੇਂ ਬਚਣਾ ਚਾਹਤਾਹੈ
 ਤਬਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕੇ ਮਾਰੇਹੂਏਕੋ ਖਾਣਾਂਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀਹੈਤਬਯੋਹ
 ਸਭੀ ਪੁਰੁਖ ਪਾਪਸੇਂ ਬਚ ਸਕਤੇਹੈਂ । ਜੇ ਕਰਕੇ ਹਿੰਸਾ ਕੇ
 ਕਰੇਂਗੇ ਤਬਤੇ ਜਨਮ ਮ੍ਰਿਤੁ ਨਿਖਿਧਿ ਜੂਨਾਕੋ ਸਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ
 ਹੋਤੇ ਰਹੇਂਗੇ ਸੋਈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ
 ਲਿਖਾਹੈ । “ਜੇ ਰਤ ਲਗੇ ਕਪੜੇ ਜਾਮਾ ਹੋਇ ਪਲੀਤ ॥
 ਜੇ ਰਤ ਪੀਵੇ ਮਾਣਸਾ ਤਿਨਿ ਕਿਉਂ ਨਿਰਮਲ ਚੀਤ ।”

ਇਸ ਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਮਨੁਸ਼ਿ ਜਨਮ ਕੇ
 ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਜੀਵੋਂ ਕੀ ਰਤ ਕੇ ਪੀਵੇਂਗੇ ਸੋ ਨਿਖਿਧਿਜੂਨੀ
 ਕੇ ਸਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਤੇ ਰਹੇਂਗੇ ਔਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਨਿਖੇਧਹੈ
 ਜੀਵੋਂ ਕੀ ਹਤਿਆ ਕਰੁਣੇ ਕਾ । ਜੋਰ ਕੀਆ ਸੋ ਜੁਲਮਹੈ ।
 ਜੀਆਂ ਜੋ ਮਾਰੇ ਜੋਰ ਕਰ” । ਸੋ ਇਸ ਲੀਏ ਸਰਬ
 ਪੁਰਖੋ ਕੇ ਹਤਿਆ ਸੇ ਰਹਿਤ ਹੋਣਾ ਹੀਂ ਜ਼ਰੂਰੀਹੈ ਸੋ ਐਸੇ
 ਹੀਂ ਔਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਪਾਠ ਹਤਿਆਕੇ ਨਾਂ ਕਰਣੇਮੇਂ ਲਿਖੇ

ਹੈ। ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ। ਤਥਾਹੀ।
 “ਸਕਤ ਸਨੇਹ ਕਰ ਸੁੰਨਿਤਕਰੀਏ। ਮੈਂਨ ਬਦੋਂਗਾ ਭਾਈ
 ਜੋ ਰੇ ਖੁਦਾ ਮੋਹਿ ਤੁਰਕ ਕਰੇਗਾ ਆਪਨਹੀ ਕਟ ਜਾਈ”
 ਸੋ ਜੈਸੇ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਕਰਕੇ
 ਨਾਮ ਧਰੀਕ ਨਮੋਂ ਹਿੰਦੂ ਪੁਰੁਖ ਜੋ ਹੈਂ ਸੋ ਮੁਸਲਮਾਨੋਂ ਕੇ
 ਭਾਈ ਕਹਿਤੇ ਹੈਂ ਕਿ ਜੇ ਕਰਕੇ ਤੁਮ ਕੋ ਖੁਦਾਨੇ ਮੁਸਲ-
 ਮਾਨ ਬਨਾ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਤਬਤੋ ਖੁਦਾ ਆਪਹੀਂ ਤੁਮਾਰੀ
 ਸੁੰਨਤਿ ਕਰਵੇਤਾ ਤਬ ਹੀਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ ਸੋ
 ਜੈਸੇ ਹੀ ਜੇਕਰਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਫਿਰ ਨਵੀਨ ਹਿੰਦੂ ਪੁਰੁਖੋ
 ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਥਨ ਕਰੇਂਗੇ ਜੇਕਰਕੇ ਤੁਮਾਰੇ ਕੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੇ
 ਮਾਸ ਖੁਲਾਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਤਬਤੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਆਪਹੀ ਜੀਵੇਂ
 ਕੋ ਮਾਰ ਕਰਕੇ ਖਾਣੇ ਕੋ ਦੇ ਦੀਆ ਕਰੇਂਗੇ ਤਬਤੋ ਉਨ
 ਨਮੁੰਨੇ ਮਾਤ੍ਰ ਪੁਰੁਖੋਂ ਕੋ ਕੋਈ ਭੀ ਉੱਤ੍ਰ ਨਹੀਂ ਆਤਾ ਹੈ
 ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸਭੀ ਪੁਰੁਖ ਮਾਤ੍ਰ ਕੋ ਹਤਿਆ ਕਰਣੀ
 ਨਹੀਂ ਚਾਹਿਤੀਹੈ ਔਰ ਜੋ ਕੋਈ ਪੁਰੁਖ ਕਥਨ ਕਰਤੇਹੈ
 “ਜੇਤੇ ਦਾਣੇ ਅੰਨਕੇ ਜੀਆਂ ਬਾਝ ਨ ਕੋਇ”। ਸੋ
 ਇਸ ਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ ਜੋ ਕਿ
 ਜਿਤਨੇ ਦਾਣੇ ਅੰਨਿਹੈਂ ਸੋ ਸਭੀ ਦਾਣੇ ਜੀਵਾਵਣੇ ਵਾਲੇ
 ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸੋ ਬਿਨਾ ਕੋਈ ਦਾਣਾ ਅੰਨਿਕਾ ਨਹੀਂਹੈ ਸੋ
 ਉਕਤ ਤੁਕ ਕੇ ਬੀਝ ਜੀਆਂ ਯਿਹ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ
 ਸ਼ਬਦ ਕਾ ਪਦਹੈ ਸੋ ਇਸ ਜੀਆਂ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ ਸਰਬ

ਜੀਵਾਂ ਕੋ ਜੀਵਾਵਟੇ ਵਾਲਾ ਹੈ ਐਰ ਪ੍ਰਕਰਣਕੇ ਅਨੁਸਾਰ
ਜੀਆਂ ਇਸ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਜੀਵਣ ਵਾਲਾ ਜੀਵ ਭੀ
ਕਹਾ ਜਾਤਾ ਹੈ ਸੋ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਸੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਹਰੇਕ
ਅੰਨਕੇ ਦਾਣੇਬੀਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਮਜ਼੍ਹਦ ਹੈ ਇਸ ਉਕਤ ਕਾ
ਫਲਿਤ ਅਰਥ ਉਦਭਿਦ ਖਾਣੀ ਕੇ ਭੋਗਣੇ ਖਾਣੇ ਪੀਣੇ
ਮੇਂ ਹਿੰਮਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਐਸੇ ਹੀਂ ਪਾਠੋਂ ਤੱਤ ਭੀ ਸਰਬ ਜੀਵੇ
ਕੀ ਪਾਲਣਾ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਹੈਂ ਐਰ ਜੋ ਕਿਸੀਕਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੈ ।
ਜੋ ਕਿ ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾ ਹੈ “ਮਾਸੋ ਜੰਮੇਂ ਮਾਸੋ
ਨਿੰਮੇ” । ਇਤਿਆਦੀ ਮਾਸ ਖਾਣੇ ਕੀ ਵਿਧੀ ਹੈ ਸੋ ਭੀ
ਵਾਈਕਾਕਥਨਬਿਆਰਥ ਹੀਂ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਵਿਖੇ ਕੇ ਬੰਧੇ ਹੂਏ ਵਿਖੇਈਂ
ਪੁਰਖੋਂ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਧਰਮ ਕਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਆ ਹੈ ਪੂਰਬ
ਉਕਤ ਸਬਦ ਕਰਕੇ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਸੋ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾ ਹੈ ॥
ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖੇ ਜਾਨਿਸਿ ਮੇਲਾ ਓਥੇ ਮੰਦ ਕੁਮਾਹੀਂ ਮਾਸੋ
ਜੰਮੇਂ ਮਾਸੋਂ ਨਿੰਮੇ ॥ ਮੰਮਾ ਮਾਸ ਗ੍ਰਾਸ ਵਡਾ ਹੂਆ ਵਿਆ-
ਹਿਆ ਘਰ ਲੈ ਆਇਆ ਮਾਸ” ॥ ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠੋਂ
ਕਰਕੇ ਵਿਖੇ ਬਧਿ ਜੀਵੇਂ ਕੋ ਇਸਤ੍ਰੀ ਸੰਵੰਧ ਪ੍ਰਕਰਣ ਸੇ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਕਥਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਜੋ ਕਿ ਹੇ ਪੁਰਖ ਮੂਰਖ ਤੂੰ ਹਰ
ਵਖਤ ਇਸ ਇਸਤ੍ਰੀਕੇ ਮਾਸਕਾ ਬੁਤ ਜੋ ਯਿਹ ਸ਼ਰੀਰ ਹੈ
ਸੋ ਇਸੀਮੇਂ ਹੀ ਵਿਖੇ ਸੰਵੰਧ ਕਰਕੇ ਫਸਾ ਹੂਆ ਹੈ ਸੋ

ਜਿਹ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਉਕਤ ਮਾਸ ਪਦੋਂ ਕੇ ਅਰਥੋਂ ਕਾ
 ਵਿਚਾਰ ਹੈ। ਐਰ ਜੋ ਲਿਖਾਹੈ ॥ “ਮਾਸ ਮਾਸ ਕਰ ਮੂਰਖ
 ਬਗੜੇ” ਇਸ ਤੁਕ ਕੇ ਬੀਚ ਜੋ ਮਾਸ ਪਦ ਹੈ ਇਸ ਕਾ
 ਅਰਥ ਘੜੀ ਪਹਰ ਵਖਤਹੈ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਜੀ ਮੂਰਖ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਤੇਹੈਂ ਜੋ ਕਿ ਜਿਹ
 ਮੂਰਖ ਪੁਰਖ ਪਲ ਪਲ ਕੇ ਬੀਚ ਖਿਣਿਖਿਣਿ ਕੇ ਬੀਚ।
 ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਤ੍ਰ ਕਾ ਹੀਂਸਾ ਬਗੜਾ ਕਰਤੇਰਹਿਤੇਹੈਂ। ਸੋਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੇ ਮਾਸ ਮਾਸ ਕਰ ਮੂਰਖ ਬਗੜੇ ਇਨ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਜੀ ਕੇ ਪਦੋਂ ਕੇ ਅਰਥ ਹੈਂ ਐਰ ਜੋ ਕੋਈ ਮੂਰਖ ਕਥਨ
 ਕਰ ਰਹੇਹੈਂ। ਜੇਕਿ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਮਾਸ ਖਾਇਆ ਹੈ
 ਸੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ। “ਮਾਰੇ ਗੀਛ ਰੋਧ
 ਝੰਘਾਰਾ”। ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨਕਾ ਉਤ੍ਰ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਸੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂਜੀਨੇ ਦੂਸਰਾ ਪਾਠ ਭੀ ਲਿਖਾਹੈ ॥
 “ਗੁਰੂ ਕਹਿਆ ਸਾਕਾਰ ਕਮਾਵੇ। ਗੁਰ ਕੀ ਕਰਣੀ ਕਾਹੇ
 ਧਾਵੇ” ਸੋ ਇਸ ਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂ ਹੋਵੇ ਜੋ ਸਾਮਰਥ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹੁਕਮ ਦੇਵੇਂ ਸੋ ਕਾਮ ਕਰਣਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ
 ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਸੇ ਸਰਬ ਜੀਵਾਂ ਕੋ ਸਰਬਥਾਹੀ
 ਮਾਸਕਾ ਖਾਣਾ ਵਿਵਰਜਿਤਹੈ ਸੋ ਐਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਮਨੂ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ॥
 “ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੋਗਏ ਪੁਰਖ ਕੇ ਨਾਮ ਸੇ” ਚੰਦਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ
 ਮਾਸ ਕੋ ਸਮਰਪਣ ਕਰੇ। ਸੋ ਐਸੇ ਅਨਰਥੋਂ ਕੇ ਬੀਚਮੇਂ

ਗਿਰਾ ਦੇਣੇ ਵਾਲੀ ਕਤਾਬਾ ਕੋ ਦੂਸਰੇ ਤਿਆਗਣਾ ਹੀ
ਯਥਾਰਥ ਜਰੂਰਿਤ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਬ ਏਕ ਜੀਵਤ ਪੁਰੁਖ
ਕੋ ਭੇਜਣ ਕਰਣੇ ਸੇ ਦੂਸਰੇ ਜੀਵਤੇ ਪੁਰੁਖ ਕੀ ਭੂਖ ਦੂਰ
ਨਹੀਂ ਹੋਤੀ ਹੈ। ਸੋ ਤਬਤੇ ਤੁਲਕੈਮੁਤਕ ਨਿਆਇਕੀ
ਹੀ ਪ੍ਰਸਕਤੀਹੈ ਸੋ ਇਸ ਨਿਆਇਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਜਬ ਵਾਯੂ ਸਮੇਰ ਪਰਬਤ ਕੋ ਉਡਾ ਦੇਵੇਗਾ ਤਬ
ਵਾਯੂ ਕੋ ਆਗੇ ਰੂੰਈ ਤਾ ਠਹਿਰਣਾ ਅਸੰਭਵਹੈ ਐਸੇ ਹੀ
ਜਬ ਜੀਵਤੇ ਪੁਰੁਖਕੇ ਖਾਣੇਸੇ ਜੀਵਤੇਕੀ ਭੂਖ ਨਹੀ
ਦੂਰ ਭਈਹੈ। ਤਬ ਜੀਵਤੇਕੇ ਖਾਣੇਸੇ ਮਰੇ ਹੁਏ ਕੀ
ਭੂਖ ਦੂਰ ਹੋਣੀ ਸਰਵਥਾ ਅਸੰਭਵਹੈ। ਇਸ ਪੁਰੁਖ
ਉਕਤ ਸਰਬ ਕਥਨਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ
ਸਰੀਰ ਕੇ ਪਾਲਨ ਪੋਖਨ ਸੁਆਦ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਹਿੰਸਾ
ਕਪਣੀ ਨਹੀਂ ਚਾਹੀਤੀਹੈ ਜੇਕਰ ਸਭੀ ਹਿੰਸਾ ਕਰੇਗੇ ਤਬ
ਉਨ ਸੇ ਪੂਛਾ ਜਾਤਾਹੈ ॥ “ਜੀਅ ਵਧਹੁ ਸੁ ਧਰਮ
ਕਰ ਥਾਪਹੁ। ਅਧਰਮ ਕਹਹੁ ਕਤ ਭਾਈ ॥ ਆਪਸ ਕੇ
ਮੁਨਵਰ ਕਰ ਥਾਪਹੁ। ਕਾਂਕਉ ਕਹਉ ਕਸਾਈ ॥ ਇਤਿ ॥
ਆਈ ਔਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਪਾਠ ਹੈਂ ਜੈਸੇ
ਕਿ ਲਿਖਾ ਹੈ ॥ “ਮੁਆਇਤ ਜੀਆਂ ਸੰਘਾਰਹੁ” ਸੋ
ਇਨ ਪਾਠੋਂ ਕੇ ਅਰਥੋਂ ਸੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ
ਜੀ ਕਾ ਕਥਨਹੈ ਜੇਕਿ ਜਬ ਮਾਸਾ ਹਾਰੀ ਪੁਰੁਖ ਧਰਮਾਤਮਾ
ਕਹੇ ਜਾਤੇ ਹੈਂ। ਸੋ ਤਬ ਤੇ ਅਧਰਮ ਕੇ ਕਰਣੇ ਵਾਲਾ

ਕਸਾਈ ਕਿਸਕੋ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ ਸੋ ਇਸਕਾ ਉਤ੍ਰ ਸਰਬ
ਕੋ ਹੀ ਕਰਣਾ ਜਰੂਰ ਚਾਹੀਤਾਹੈ ॥ ੭ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਸ ਨਿਖੇਧ ਵਿਚਾਰ ਸਮਾਪਤਃ ॥

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇਨਮਃ ॥

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਰਣਕੇ ਬੀਚ ਕੁਦਰਤੀ ਕੇਸੋਂਕਾ
ਔਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਕਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਕਰਕੇ
ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇਹੈ । ਤਥਾਹੀ । ਸੋ ਵਿਤਾਂਤ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਹਿੰਦੂਕੇ
ਧਰਮ ਕੀ ਰਖਿਆਕੇ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੋਕਰ ਨਰ ਅਵਤਾਰ
ਕੇ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਕੁਦਰਤੀ ਜਟਾਨੂਟ ਕੇਸ ਸਹਿਤ ਧਰਮ
ਕਾ ਸੰਰਖਣ ਕਰਤੇ ਭਏਹੈ । ਸੋ ਬ੍ਰਤਾਂਤ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ
ਕਿ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮੇਂਕੇ ਬੀਚ ਚਾਰੋਂ ਵਰਣਕੇ ਚਾਰ ਨਾਮ
ਰਖੇ ਜਾਤੇਥੇ । ਸੋ ਜੈਸੇਕਿ ਬ੍ਰਹਮਣ ਨਾਮ ਕੇ ਅੰਤ
ਸਰਮਨ ਪਦ ਦੀਆ ਜਾਤਾਥਾ । ਛਤ੍ਰੀ ਨਾਮਕੇ ਅੰਤ
ਵਰਮਨ ਪਦ ਦੀਆ ਜਾਤਾਥਾ । ਵੈਸੇ ਨਾਮ ਕੇ ਅੰਤ
ਪਾਲਿਤ ਪਦ ਦੀਆ ਜਾਤਾਥਾ । ਔਰ ਸੂਦ੍ਰ ਨਾਮਕੇ ਅੰਤ
ਮੇਂ ਦਾਸ ਪਦ ਦੀਆ ਜਾਤਾਥਾ । ਸੋ ਚਾਰੋਂ ਹੀ ਨਾਮਕੇ ਅੰਤ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੈਸੇਕਿ ਰਾਮਸਰਮਨ ਰਾਮ ਵਰਮਨ ਰਾਮ
ਪਾਲਿਤ ਰਾਮਦਾਸ ਸੋ ਯਿਹ ਹੈਂ ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਮਹੰਮਦੀ
ਫਿਰਕੇਕਾ ਬਹੁਤ ਜੋਰ ਹੋਰਹਾਥਾ । ਸੋ ਤਬ ਮੁਸਲਮੀਨ
ਜੋ ਖਾਨ ਕਰੀਮ ਦੀਨ ਬਖਸ ਯੇਹ ਚਾਰ ਪਦ ਅੰਤ ਨਾਮ

ਵਾਲੇਹੈਂ । ਸੋ ਇਨ ਐਸੇ ਚਾਰ ਨਾਮ ਵਾਲੇ ਯਮੁਨੈਨੇ
 ਉਕਤ ਚਾਰਨਾਮ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੂ ਲੋਗੋਂ ਕੋ ਅਪਣੇ ਸ਼ਾਂਮਲ
 ਖਾਣਾਂ ਪੀਣਾਂ ਏਕ ਬਨਾ ਰਖਾਥਾ । ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਉਨ
 ਮੁਸਲਮਾਨੋਂ ਕੀ ਐਸੀ ਉਕਤ ਵਰਣਣ ਮੰਕਰ ਧਰਮਹੀਣ
 ਕਰਣ । ਕਬੂਧੀਕੇ ਦੂਰ ਕਰਣੇ ਵਾਸਤੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਜੀਨੇ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਹੁਕਮਸੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ
 ਕੀਆਹੈ । ਸੋ ਬ੍ਰਤਾਂਤ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗਰੰਥਮੇ
 ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ । ਸੋ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਤਥਾਹੀ ।

॥ ਕਵਿਓਵਾਚ ॥

ਚੋਪਾਈ ਮੁਰਪਿਤ ਪੂਰਵ ਕੀਸ ਪਿਆਨਾ ।
 ਭਾਂਤ ਭਾਂਤਕੇ ਤੀਰਥ ਨਾਨਾ । ਜਬਹੀ ਜਾਤ ਤਿਬੇਟੀ
 ਭਏ । ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਦਿਨ ਕਰਤ ਵਿਤਏ । ਪਟਣੇ ਸ਼ੈਹਰ
 ਵਿਖੇ ਭਵ ਲੀਓ । ਤਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹਮਾਰਾ ਭਇਓ ।
 ਮਦਰ ਦੇਸ ਹਮਕੋ ਲੈਆਏ । ਭਾਂਤ ਭਾਂਤ ਦਾਈਅਨ
 ਦੁਲਾਏ ॥ ਸੋ ਯੇਹ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ
 ਸਮਾਂਚਾਰਹੈ । ਐਰ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣਸੇ ਪੂਰਬ ਅਵਸਥਾ
 ਕਾ ਸਮਾਂਚਾਰਭੀ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜੀਕਾ
 ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਰੂਪ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਜੀਮੇਂ ਸਪਸ਼ਟ ਲਿਖਾਹੈ ॥ “ਅਬਮੈ ਅਪਣੀ ਕਥਾ
 ਵਖਾਨੇ । ਤਪ ਸਾਧਿਤ ਜਿਹ ਵਿਧ ਮੁਹਿਆਨੈ” ॥

ਇਸਿ ਕਥਨਸੇਂ ਦਸਹਜਾਰ ਬਰਸ ਪਹਲੇ ਨਰ

ਨਾਰਾਇਣ ਸਰੂਪਸੇ ਮਹਾਕਾਲ ਕਾਲਿਕਾਕੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ
ਤਪਸਾਧਨ ਸਮੇਂ ਵੀਚ ਆਰਾਧਨ ਸਰੂਪ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰੀਹੈ
॥ ਨੈਣਾਦੇਵੀ ਕੇ ਪਰਵਤਮੇਂ ਤਪਕਾਕਰਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ॥
ਸ਼ਕਤ ਨੇਤ੍ਰ ਤ੍ਰਿਗ ਪਰਵਤਮੇਂ ਜਾਦਰੀਰੀ ਤਪਸਾਧਨਕੀ
ਕਰੀਹੈ ॥

ਇਤਿਅਦੀ ਬਹੁਤ ਕਥਨਹੈਂ । ਸੋਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
ਉਕਤ ਕਾਰਜਕੇ ਵਾਸਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀਕੇ ਅੰਗੀਕਾਰ
ਕਰਕੇ ਧਰਮ ਇਸਥਿਰਕੇ ਕਰਤੇ ਹੁਏ ਬ੍ਰਹਮ ਚਰਯ
ਵੇਸ ਯੁਗਤ ਜਟਾਜੂਟਕੇਸ ਸਹਿਤ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ
ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਪੁਰਖਾਕੇ ਕੇਸਾਂ ਸਹਿਤ ਪ੍ਰਸਿਧ ਪ੍ਰਗਟ
ਕਰਤੇ ਭਏਹੈਂ । ਸੋਕੁਦਰਤੀ ਕੇਸਾਂਕਾ ਧਾਰਣ ਕਰਣਾ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਚੰਬਜੀਮੇਂ ਸਪਸ਼ਟ ਲਿਖਾਹੈ ॥

“ਮਨ ਮੂੰਡਿਓ ਨਹੀਂ, ਕੇਸ ਮੁੰਡਾਏ ਕਾਹਿ । ਕੇਸਾਂਕਾ
ਕਰ ਚਵਰ ਢੁਲਾਵੇਂ । ਕੇਸ ਚਵਰ ਕਰ ਫੇਰੀ । ਭਏ ਕੇਸ
ਦੁਧਵਾਨੀ ਪੁੰਡਰਪ ਕੇਸ ਕੁਸਮਤੇ ਧੋਲੇ । ਨਾਤਰ ਕੇਸਨਤੇ
ਕਾਹਿ ਲਿਆਉਂ । ਬੰਕੇ ਬਾਲ ਪਾਗ ਸਿਰ । ਸੀਸਕੇ ਸੰਭ
ਸਟਾਹੁੰ” ॥ ਔਰਭੀ ਸਭੀ ਗ੍ਰੰਥਾਂਮੇਂ ਕੇਸ ਧਾਰਣਹੀ
ਸਾਬੁਤ ਮੂਰਤੀ ਰਖਣੇਕੇ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਾਹੈ ਹਿਰਣਸੁਮਸ
ਹਿਰਣ ਕੇਸਾ ਜਟਾ ਜੂਟਾ ਗੰਥੀ ਕੇਸੀਂ ਕੰਸ ਮਥਨ ਜਿਨੈਂ
ਕੀਆ ਜੁੜਾ ਕਾਟ ਡਾਰੇਂ ਸੀਮੰਤਾ ਕੇਸਵੇਸੇ ਸੋ ਐਸੇਹੀ
ਔਰ ਭੀ ਕੇਸੋਂਕੇ ਧਾਰਣ ਕਰਣੇਂਕੇ ਅਨੇਕ ਪਾਠਹੈ

ਜੇਸੇ ਯਿਹ ਕੇਸ ਰਖਣੇਮੈ ਚੌਦਾਂਪਾਠਹੈਂ ਐਸੇਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
 ਛਕਣੇਕੇ ਪਾਠਭੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਚੰਬ ਸਾਹਿਬ ਮੇਂ ਬਹੁਤ ਲਿਖੇਹੈਂ
 ਤਬਾਹੀ ਪੀਅ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਆਪਾਇਆ ਗੁਰੂ ਅਮਰਕਰਾਇਆ
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਅ ਨਿਸਚਲ ਥੀਅ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਹਿਰਦੇਮੈ
 ਦੀਨੈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਠਾਕਰ ਕਾ ਪਾਇਆ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਅ
 ਅਸਥਿਰ ਥੀਅ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਜਿਨ ਪਾਇਆ ਥਿਰ ਤਾਕਾ
 ਸੁਹਾਗ ਖੋਜਿਤ ਖੋਜਿਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਅ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪੀਵੇ ਸਦਾ
 ਚਿਰ ਜੀਵੇ ਇਤਿਆਈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣੇ ਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਚੰਬ
 ਜੀ ਮੇਂ ਔਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਪਾਠ ਲਿਖੇਹੈਂ ਸੇ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਚੰਬ ਸਾਹਿਬਜੀ ਸਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ ਚਾਰੋਂਤਖਤੋਂ
 ਕੇ ਪਾਠਭੀ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈਂ ਅਵਚਲ ਨਗਰ ਗੋਬਿੰਦ
 ਗੁਰੂਕਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸਿਫਤੀਦਾ ਘਰ ਪੁਰਆਨੰਦ ਇਕ
 ਗਾਮ ਪਟਣੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਭਵ ਲੀਓਂ ਇਤਿਆਈ ਕਥਨ
 ਸੇ ਵਿਚਾਰਮਾਲੂਹਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦਸਿੰਘ ਮਹਾਰਾਜ
 ਜੀ ਤੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਸ਼ਕਤੀਓਂ ਕਰਕੇ ਸੰਯੁਗਤਹੈਂ ਸੇ ਏਕ
 ਸ਼ਕਤੀ ਕੁਦਰਤੀ ਸਰੀਰਕੀ ਤਸਵੀਰਹੈ ਦੂਸਰੀਸ਼ਕਤੀਵਾਕ
 ਸਿਧੀ ਸਰੂਪ ਤਾਕਤਹੈ ਤੀਸਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਸਸਤ੍ਰੋਂ ਕਾ
 ਲਿਬਾਸ ਧਾਰਣਹੈ ਸੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤੀਨ ਸ਼ਕਤੀ ਸੰਯੁਗਤ
 ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਕੇਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤਕਾ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ
 ਭੋਆ ਹੈ ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਕੇਸ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਿਰੂਪਣ॥੮

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇਂ ਨਮਃ—ਅਬ ਇਸ ਪਖਮੈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
 ਛਕਦੇਂਕੀ ਵਿਧੀ ਔਰ ਸਾਮਗੀ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ ॥
 ਤਥਾਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਕੇ ਅਰਥਕੀ ਬਿਵਸਥਾ
 ਤੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਹੈ ਸੋ ਜੈਸੇਕਿ ਲਿਖਾਹੈ ਸਰਬ ਨਿਵਾਸੀ
 ਸਦਾ ਅਲੇਪਾ ਤੋਹੀ ਸੰਗ ਸਮਾਈ ਸੋ ਇਸ ਕਾ ਅਰਥਹੈ
 ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸਦਾਹੀ ਸਾਥ ਰਹਿਤਾਹੈ ਸੋ ਐਸੇ ਅਰਥਕੇ
 ਅੰਤਰਲਾਪਕਾ ਅਰਥ ਕਹਿਤੇਹੈਂ ਔਰ ਜੋ ਲਿਖਾਹੈ
 ਹੋਵੇ ਦਹਿਸਿਰ ਲੰਕ ਗਵਾਇ ਐਸੇ ਅਰਥਕੇ ਵਹਿਰ-
 ਲਾਪ ਕਾ ਅਰਥ ਕਹਤੇਹੈ ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਦੋਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
 ਜੋ ਅੰਤਰਲਾਪਕਾ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾ ਅਰਥਹੈ ਸੋ ਇਨ
 ਦੋਨੋਂ ਅਰਥੋਂਕਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬਜੀਕੇ ਅਰਥਸੇ ਬਿਵਹਾਰ ਸਿਧੀਰੂਪ ਪ੍ਰਯੋਜਨ
 ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈਂ ਤਥਾਹੀ ॥ ਥਾਲ ਵਿਚ ਤੈ ਵਸਤੂ
 ਪਈਓ ਸਤ ਸੰਤੋਖ ਵਿਚਾਰੇ ॥ ਸੋ ਇਸਕਾ ਅਰਥ
 ਬਿਵਹਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੇ ਔਰ ਪ੍ਰਮਾਰਥਕੇ ਲੈਕਰ ਅੰਤ੍ਰਲਾਪ
 ਕਾ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦਕੀ ਬਿਧੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ
 ਜੀਨੇ ਮੁਦਾਵਣੀਕੇ ਅਰਥ ਵਿਚਾਰਮੇਂ ਸਪਸ਼ਟ ਨਿਰੂਪਣ
 ਕਰੀਹੈ ਸੋ ਪਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈਂ ॥ ਥਾਲ ਵਿਚ
 ਤਿੰਨ ਵਸਤੂ ਪਈਓ ਸਤ ਸੰਤੋਖ ਵਿਚਾਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ
 ਠਾਕਰ ਕਾ ਪਇਓ ॥ ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠਕਾ ਅਰਥ

ਅੰਤਰਲਾਪਕਾ ਵਿਚਾਰਸੈ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੀਵ ਆਤਮਾਕੇ
 ਅੰਤਸਕਰਣ ਥਾਲਕੇ ਬੀਚਮੇਂ ਜਬ ਆਤਮਾ ਸਾਖੀ ਕੀ
 ਸਰੂਪ ਸਤਾਸੇਂ ਸਤਿ ਬੋਲਣਾਹੈ ਸੰਤੋਖ ਰਖਣਾਹੈ ਵਹੀਰ
 ਮੁਖ ਇੰਦ੍ਰਿਆਂਕੀ ਵਿਤੀਨਿਰੋਧ ਸਰੂਪ ਵਿਚਾਰਹੈ ਔਰ
 ਮਿਤ੍ਰਸਤ੍ਰਕੇ ਬੀਚ ਸਮਾਨ ਰੂਪਸੇਂ ਬੁਬੀਕਾ ਨਿਸਚਲ
 ਕਰਣਾਹੈ ਸੋ ਇਸਉਕਤ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ
 ਵਿਚਾਰਸੇਂ ਕ੍ਰਮ ਕਰਕੇ ਜਬ ਪੁਰਖਨੇ ਥਾਲ ਸਤਿ ਸੰਤੋਖ
 ਵਿਚਾਰ ਔਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਇਨ ਪਾਏਂਕੋ ਔਰ ਠਾਕੁਰ ਕਾ
 ਅਰਥ ਇਸਥਿਤੀ ਉਤਪਤੀ ਪ੍ਰਲੈ ਕਰਣ ਇਨ ਤੀਨੋਂ ਕੋ
 ਨਿਸਚੇ ਕਰਣੀਆਹੈ । ਤਬ ਚਿਦਾ ਭਾਸ ਰੂਪ ਜੀਵ
 ਆਤਮਾ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਸਰੂਪਕਾ ਅਪ੍ਰੋਖ ਗਿਆਨ
 ਹੋਤਾਹੈ । ਸੋ ਅਬ ਇਸਉਕਤ ਅੰਤਰਲਾਪਕਾਕੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ
 ਕੋ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾਕੇ ਵਿਚਾਰਸੇਂ
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਬਿਵਹਾਰ ਸਿਧੀਕੇ ਵਾਸਤੇ ਮੁਦਾਵਣੀਕੇ
 ਅਰਥਸੇਂ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦਕੀ ਵਿਧੀ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ
 ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ ਲਿਖਾਤ
 “ਸਰਵ ਲੋਹਕੀ ਰਖਿਆ ਹਮਨੇ” ਇਸ ਕਾ ਤਾਹੈ
 ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਬਿਵਹਾਰਕੀ ਰੀਤੀਕੋ ਲੈਕਰ ਯੁਧ
 ਜੰਗਕੇ ਸਮਾਜਸੇਂ ਭੂਮੀ ਭਾਰ ਨਿਵਾਰਣਕੇ ਵਾਸਤੇ
 ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਜੀਨੇ ਜੁਧਕੇ ਪ੍ਰਸੰਗਮੇਂ
 ਜੈਸੇ ਸਰਬ ਲੋਹਕਾ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ । ਐਸੇ

ਹੀ ਜੁਧ ਪ੍ਰਕਟਮੇਂ ਜਟਾਜੂਟ ਕੇਸ ਸਹਿਤ

“ਮੂਰਤ ਸੂਰਤ ਆਦ ਅਨੂਪ । ਨਾਨਕ ਜਾਚੇਂ ਸਤ
ਸਰੂਪ । ਸਾਵਤ ਸੂਰਤਦਸਤਾਰ ਸਿਰਾ ॥ ਇਸਿਕਾ
ਅਰਥਹੈ ਚਾਰਭਕੇ ਅੰਦਰ ਮੂਰਤਕੇ ਸਵਾਰਣੇ ਵਾਲੇ ਕੇ ਮੈ
ਅਰਾਧਤਾਹੈ ਸੋਈ ਸਾਵਤ ਸੂਰਤਹੈ ॥ ਇਸ ਉਕਤ
ਵਿਚਾਰਸੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣੇਕਾ ਪ੍ਰੰਗ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ
ਸਰਬ ਲੋਹਕੀ ਰਛਿਆ ਹਮਨੇ ਇਸ ਵਿਚਾਰ
ਕਰਕੇ ਰਖਿਆਕੇ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਥਮ ਹੀ ਲੋਹ ਪਾਤ੍ਰ ਕਾ
ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ । ਸੋ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ
ਲਿਖਾਹੈ ॥ “ਬਾਲ ਵਿਚ ਤੈ ਵਸਤੂ ਇਤਆਈ ਪੂਰਬ
ਉਕਤਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ । ਸੋ ਬਾਲ
ਨਾਮ ਸਰਬ ਲੋਹ ਕੇ ਪਾਤ੍ਰ ਕਾ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਸਤਿ ਪ੍ਰਿਤ ਕਾ
ਨਾਮਹੈ ॥ ੨ ॥ ਤੇਖ ਮੀਠੇ ਕਾ ਨਾਮਹੈ ॥ ੩ ॥
ਵਿਚਾਰ ਮੈਦੇ ਕਾ ਨਾਮਹੈ ॥ ੪ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮ ਜਲ
ਕਾਹੈ ॥ ੫ ॥ ਠਾਕੁਰ ਇਸ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਪਾਂਚ ਪ੍ਰਕਾਰਕੀ ਸਾਮਗਰੀ ਕਰਕੇ ਕਸ਼ਾਹ
ਪ੍ਰਸਾਦ ਕੀਆ ਜਾਤਾਹੈ ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਠਾਕਰਕੇ ਅਰਾ-
ਧਨਭੀ ਜਰੂਰਿਤਹੈ ਸੋ ਠਾਕਾ ਅਰਥ ਇਸਥਿਤੀ ਜਹਾਨਕੀ
ਕਰਣੇ ਵਾਲਾਹੈ ਕੂਕਾ ਅਰਥ ਪੈਦਾ ਕਰਣੇ ਵਾਲਾਹੈ
ਰੈਕਾ ਅਰਥ ਪਰਲੈ ਕਰਣੇ ਵਾਲਾਹੈ ਸੋ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਸੋ ਪ੍ਰਸਾਦ ਕੀ ਵਿਧੀ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੀਹੈ ਸੋਐਸੇਹੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਕੇ ਛਕਾਵਟੇ ਵਾਲੇ ਬਸਤ੍ਰ ਕੈਸੇ ਪਹਿਰੇ ਸੋਭੀ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਬਗਾ ਰਤਾ ਪੀਲਾ ਕਾਲਾ ਵੇਦਾਂ ਕਰੀ ਪ੍ਰਕਾਰ
 ਈਹਾਂ ਵੇਦਕਾਂ ਅਰਥ ਵਿਚਾਰ ਵਾਲੇ ਪੁਰੁਖਹੈਂ ਪੁਸਤਕ
 ਕਾ ਨਾਮ ਨਹੀਹੈ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਵਾਲੇ ਪੁਰੁਖ ਉਕਤ ਚਾਰ
 ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਕਪੜੇ ਬੀਚਸੇ ਬਸਤਰ ਪਹਿਰਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
 ਜੇਕਰ ਛਕਾਵੇਵੇਂਗੇ ਸੋ ਯਥਾਰਥਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਹ
 ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਸਭੀਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀਕੇ
 ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ਐਸੇਹੀ ਰੰਗ ਸਭੇ
 ਨਾਰਾਇਣੇ ਜੇਤੇਮਨ ਭਵੰਨ ਜਿਹ ਭੀ ਵਿਚਾਰਹੈ ਐਰ
 ਪਾਂਚ ਛਕਾਵਟ ਵਾਣੇਭੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮੇਂ
 ਸਪਸਟ ਲਿਖੇਂ ਤਥਾਹੀ ॥ ਪੰਚ ਪ੍ਰਵਾਣ ਪੰਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ॥
 ਇਤਿ ਆਦੀ ਪਾਂਚ ਪਾਠ ਲਿਖੇਹੈਂ ਸੋ ਇਨ ਪਾਂਚ ਪਾਠ ਕੇ
 ਲਿਖਣੇਸੇਂ ਪੰਜਾਂ ਪਿਆਰਿਆਂਸੇ ਲੈ ਕਰਕੇ ਪਚੀ ਪ੍ਰਯੰਤ
 ਸਭਾਕੇ ਪਿਆਰਿਓਂ ਕੀ ਸੰਗਤਕਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ
 ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣਹੈ ਐਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
 ਕੇਸ ਕਕਾ ਕੁਦਿਰਿਤਸੇਂਹੈ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਪੂਰਬਮੈ ਨਿਰੂਪਣ
 ਕਰ ਆਏਹੈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇ ਅਬ ਚਾਰੋਂ
 ਕਰਿਓਂ ਕਾ ਪ੍ਰਦ੍ਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਸੇ ਸੋ
 ਮਾਲੂਮਹੋਵੇ ਤਥਾਹੀ ॥ “ਤੂਹੀ ਕਰਦ ਕ੍ਰਿਪਾਣ
 ਅਸ ਕ੍ਰਿਪਾਣ ਖੰਡੇ ਖੜਗ” ਯੇਹ ਦੋਨੇ ਪਾਠ ਤਰਵਾਰ
 ਕਰਦ ਖੰਡੇਕੇਹੈ ॥ “ਕਰ ਕਰ ਕਰਤਾ ਕੰਝਣਾਂ ਪਹਰੇ

ਕਰ ਕੰਛਣ ਪਹੁਚੀ ਉਰਹਾਰੇ” । ਯੇਹ ਦੋਨੋ ਪਾਠ ਕਛੇ
 ਕਕੇਕੇ ਹੈਂ ॥ “ਕਛੇ ਕਾਛਨੀ ਬੀਰ ਬੰਕੇ । ਸਭੀ ਹੋ ਨਿਸੰਕੇ
 ਕਾਛਨੀ ਸੁਰੰਗ ਛਵ ਅੰਗ ਅੰਗ । ਕਰਮ ਕਰ ਕਛੇਟੀ
 ਮਫੀਟਸੀ” ਯੇਹ ਤੀਨ ਪਾਠ ਕਛਕੇਹੈ । ਐਸੇਹੀ
 ਧਰਣ ਆਕਾਸ਼ ਕੀ ਕਰਗਹਿ ਬਨਾਈ । ਕਰਗਹਿ ਨਾਮ
 ਕੰਘੇਕਾਹੈ “ਕੇਸਵ ਚਲਿਤ ਕਰੇ ਨਿਰਾਲੇ” ਕੇਸਵ
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਣਮੇਂ ਕੰਘੇ ਕਾ ਨਾਮ ਹੈ ॥ “ਕੇਸਾ ਕਾ ਕਰ
 ਬੀਜਨਾ ਕਰਬੀਜਨ” ਯੇਹ ਕੰਘੇਕਾ ਨਾਮ ਹੈ ਸੋ ਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ । ਵਿਧੀਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕਰਕੇ ਭਯਾਹੈ । ਇਸ ਐਸੇ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
 ਇਸ਼ਟ ਸਿਧੀ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਬਿਵਹਾਰਪਖਮੇਂ ਵਹੀਰਲਾਪਕਾ
 ਵਿਚਾਰਕੇ ਲੈਕਰ ਸਰਬ ਬਿਵਹਾਰੋਂਕੀ ਸਿਧੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਸਾਹਿਬ ਦੋਨੋਕੇ ਸਬਦੋਂ ਕਰਕੇ ਸਭੀ ਪੁਰਖੋਂਕੇ
 ਪ੍ਰਤੀ ਕਰਣੀ ਜਰੂਰੀਹੈ । ਐਰ ਜਿਸ ਪੁਰਖ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਮਤਾ ਅਨੁਗਾਮੀਕੇ ਮਤ ਕਾ ਫਿਰਕਾ ਦੋਨੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਜੀਸੇ ਨਹੀਂਹੈ ਸੋ ਪੁਰਖ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਮਤਸੇ
 ਖਾਰਜ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ
 ਜੀ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਅਵਲੰਵੀਓਂਕੇ ਸਨਾਤਨ ਅਠਾਦੀ
 ਸੁਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ । ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਮਤਮੇਹੈ
 ਐਰ ਜੋ ਕਿਸੇ ਕਹਾਣੀ ਸਾਖੀਆਂ ਤਵਾਰੀਖਾਂਹੈ । ਸੋਦੋਨੋਂ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀਸੇ ਬਾਹਰਕੀ ਬਾਣੀ ਕੋ ਹਮ

ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀਂ ਮਾਨਤੇਹੈਂ । ਐਸੇ ਜੈਸੇ ਕਿ ਉਕਤ
 ਵਿਚਾਰਮੇਂ ਕੇਸਾਂ ਕਾ ਕਰਵੀਜਨ ਜਿਹ ਕੰਘੇ ਕਕੇ ਕਾ
 ਪਾਠ ਲਿਖਾਹੈ । ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਕੇਸਾਂ ਕਾ ਇਸ
 ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ । ਕੇਸਾਂ ਕੇ ਸਫਾ ਕਰਣੇ ਕਾ ਸਾਧਨ ।
 ਸੋ ਉਸ ਕਾ ਨਾਮ ਕਰਵੀਜਨਹੈ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ।
 ਕਰਵੀਜਨ । ਯੇਹ ਕੰਘੇ ਕਕੇ ਕਾ ਨਾਮ ਹੈ । ਸੋ ਐਸੇ ਹੀ
 ਤੁਧੀਮਾਨ ਪੁਰਖੋਂ ਕੋ ਐਸੇ ਭੀ ਦੀਰਘ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਸੇ
 ਵਿਚਾਰ ਲੇਣਾ ਜਰੂਰਿਤਹੈ । ਐਸੇ ਜਿਸ ਵਿਚਾਰਕੇ
 ਕਰਣੇ ਸੇ ਅਪਣਾ ਇਸ਼ਟ ਰੁਪਤ ਹੋਜਾਤਾਹੈ । ਸੋ ਐਸੇ
 ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਕਰਣੇ ਕੀ ਕੋਈ ਜਰੂਰਿਤ ਨਹੀਂਹੈ । ਸੋ ਐਸੇ
 ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਬੀਚ ਆਪਣੀ
 ਪਰਾਈ ਜਾਤ ਕੁਲ ਕੀਆਂ ਕਥਾ ਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਹੋਤਾਹੈ ।
 ਸੋ ਉਸ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਤਵਾਰੀਖ ਸਭੀ ਪੁਰਖ ਕਹਿਤੇਹੈਂ ਸੋਇਸ
 ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਸੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬਜੀ ਸਾਖਿਆਤ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆਹੈ । ਐਸੇ ਦਸਮ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਭੂਮੀ ਭਾਰ ਨਿਵਾਰਣ ਕੇਵਾਸਤੇ
 ਰਾਜਨੀਤੀਕਾ ਵਿਚਾਰਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਮੇਂ ਆਗੇ
 ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੇਂਗੇ ॥ ੯ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਣ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸਨੰ । ਸਮਾਪਤੰ ।

(੫੨)

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪਖਮੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਕਰਕੇ ਕਬੂਧੀ
ਦੇਸ ਨਿਵਾਰਣ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮੁਖਮ
ਰੀਤੀ ਸੋ ਉਥਨਕਾ ਇਸ ਰੰਝਕੀ ਮੇਂ ਪੂਰਬ ਨਿਰੂਪਣ
ਕੀਆ ਹੈ । ਸੋ ਈਹਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈ
ਸੋ ਬਤਾਂਤ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਤਪ ਸਾਧਨ ਸਮੇਂ ਨਰ
ਨਾਰਾਇਣ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗੋਬਿੰਦਸਿੰਘਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਹੁਕਮ
ਦੀਆਥਾ । ਜੋਕਿ ਤੁਮ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਕਬੂਧੀ
ਕੇ ਕਰਣੇਸੇ ਪੁਰੁਖਾਂ ਕੋ ਨਿਵਾਰਣ ਕਰੋ ਸੋ ਵਿਚਾਰ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਕਿਉਂਕਿ
ਵੇਦਕੇ ਦਿਸ਼ਟਾਂਤਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਦੇਨੋ
ਹੀ ਸੁਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਨਾਦੀ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥਮੇਂ ਪੂਰਬ ਪ੍ਰਦਰ
ਸ਼ਨ ਕਰ ਆਏਹੈਂ । ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇ ॥ ਅਕਾਲ ਪੁਰੁਖ ਵਾਚ ॥

“ਮੈ ਆਪਣਾ ਸੁਤ ਤੋਹਿ ਨਿਵਾਜਾ । ਕੀਨੋਂ ਪੰਥ ਪ੍ਰਚਰਵੇ
ਕਾਜਾ । ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਧਰਮ ਚਲਾਵੇ । ਕਬੂਧਿ ਕਰਣ
ਸੇ ਲੋਗ ਹਟਾਵੇ” ਇਤਿਆਦੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ
ਮੇਂ ਬਹੁਤ ਪਾਠ ਲਿਖੇਹੈਂ । ਸੋ ਸਭੀ ਦੇਖ ਲੈਣੇਕੀ ਜਰੂਰਿਤ
ਹੈ । ਸੋ ਅਕਾਲ ਪੁਰੁਖ ਕਹਿਤੇਹੈਂ “ਤਬ ਸਾਖੀ ਪ੍ਰਭ
ਅਸ਼ਟ ਬਨਾਏ” ਸੋ ਸਾਖੀ ਤਬ ਉਸ ਵਖਤ ਅਪਣੇ

(੫੩)

ਆਪਕੋਹੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਹਾਤੇ ਭਏਹੈਂ । ਸੋ ਉਨ ਆਠੇ
ਹੀ ਰੀਤੀ ਕੋ ਏਕਰਕੇ ਜੋ ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਮਾਤ੍ਰ ਕੋ ਬ੍ਰਹਮ
ਜਾਣਤੇਹੈਂ । ਸੋ ਉਨਕੀ ਦੇਹ ਆਤਮਾ ਬੁਧੀ ਕੋ ਨਿਵਾਰਣ
ਕਰਕੇ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਸਰੂਪ ਉਨਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦਾ
ਜਰੂਰਿਤਹੈ । ਦੇਹ ਸ੍ਰੀਰੁਤੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਅਕਾਲ
ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੁਆਥਾ । ਸੋ ਦੇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੀ
ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਰੁਤੂ ਰੰਬ ਸਾਹਿਬਹੈਂ ॥ ੧ ॥ ਸੋ ਫਿਰ ਉਨ
ਸੋ ਪੀਛੇ ਦੂਸਰਾ ਉਪਦੇਸ਼ਹੈ ਤਿਨ ਕੀ ਟੌਰ ਦੇਵਤਾ ਵਾਪੇ
ਸੋ ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਉਨ ਆਠੇਕੇ ਅਸਥਾਨ
ਮੇਂ ਵਿਸ਼ਨ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕੋ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਉਨ ਸਭੀ
ਨੇ ਭੀ ਚਤੁਰਭੁਜ ਵਿਸ਼ਨ ਅਵਤਾਰ ਕੋ ਹੀ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ
ਮਾਨਾਹੈ । ਬਿਆਪਕ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੋ ਭੂਲ ਚਾਏਹੈਂ
॥ ੨ ॥ ਸੋ ਉਨਸੇ ਪੀਛੇ ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਸ਼ਿਵਮਤ ਕੀ
ਪ੍ਰਸਿਧੀ ਕਰੀਹੈ ਸੋ ਉਨ ਦੋਨੋਂ ਨੇ ਸੰਨਿਆਸ ਔਰ ਜੋਗ
ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਮਤੋਂ ਕੋ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸਿਰ ਮੁੰਨਣਾ
ਔਰ ਕਾਨ ਕਾ ਫਾੜਨਾ ਇਨਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰੋਂਸੇ ਰੀਤੀ ਕੋ
ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਵਿਭੂਤੀ ਸਰੀਰ ਕੇ ਮਰਦਨ ਕਰਣੇਂਸੇ
ਅਪਣੇ ਆਪਕੇ ਛਿਬਡਮਰੂ ਬਲੀ ਵਰਦ ਅਸਵਾਰ ਇਸ
ਲਿਬਾਸਸੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਰਤੇ ਭਏਹੈਂ । ਸੋਈ ਉਪਦੇਸ਼
ਲਿਖਾਹੈ “ਕਾਂਹੁ ਕਾਨ ਫਾੜੇ ਕਾਂਹੁ ਦੰਡੀ ਹੋਇ ਪਧਾਰੇ
ਬਾਰਾਂਮੇਂ ਜੋਗੀ ਭਰਮਾਏ ਸੰਨਿਆਸੀ ਛੇ ਚਾਰ ਬੈਲ ਚੜੇ

ਭਮਰੁ ਭਮਕਾਵੇ ਇਤਿਆਦੀ ਸੇ ਇਹੀ ਵਿਚਾਰ ਯੋਗ
 ਸੰਨਿਆਸਕੀ ਪਧਤੀਓਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ਯੋਗੀਓਕੇ ਦਰਸਨੀ
 ਕਹਿਤੇਹੈ ਸੰਨਿਆਸੀਆਕੇ ਨਾਰਾਇਣ ਕਹਿਤੇਹੈ ॥ ਐਰ
 ਭੀ ਬਹੁਤ ਪਾਠਹੈ ਸਰਵਣ ਫਾਜ਼ ਮੁਦ੍ਰਾ ਦੇਇ ਭਾਰੀ
 ਐਸੇਹੀ ਬੈਸਨੇ ਮਤ ਕੇ ਭੀ ਬਹੁਤ ਪਾਠਹੈ ਕੰਠੀ
 ਕੰਠ ਕਾਠਕੀ ਭਾਰੀ ਪਾਹਨ ਪ੍ਰਮੇਸੁਰ ਕੀਆ
 ਕਾਹੁਲੈ ਪਾਹਨ ਪੂਜ ਧਰਿਓ ਸਿਰ” ਇਸ ਉਕਤ
 ਕਥਨ ਕਾ ਤਾਤਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਜੈਸੇ ਏਕ
 ਸਹਿਰ ਕੇ ਦਸ ਮਾਰਗਹੈ ਉਨ ਮਾਰਗੋਂ ਸੇ ਜਾ
 ਕਰਕੇ ਸਹਿਰਸੇਂ ਵਸਤੂਖਰੀਦ ਕਰੀ ਜਾਤੀਹੈ ਸੇ ਜੇ ਕਰਕੇ
 ਵਸਤੂਕੇ ਖਰੀਦ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਸਭੀ ਪੁਰਖ ਦਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
 ਸੇਂ ਹੀ ਮਾਰਗਕੇ ਵਿਵਾਦਸੇਂ ਪਰਸਪਰ ਭਗਾਜਾ ਕਰਕੇ
 ਜਬ ਬੰਦੀਖਾਨੇ ਮੇਂ ਫਸ ਜਾਤੇਹੈ ਤਬਤੇ ਸਹਿਰ ਕਾ ਜਾਣਾ
 ਅਰਵਸਤ ਖਰੀਦ ਕਰਣਾ ਸਭੀ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਤਾਹੈ ਸੇ ਐਸੇ
 ਹੀ ਪ੍ਰਮਾਰਥਕੀ ਸਿਧੀਕੇ ਵਾਸਤੇ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਜੋ ਵਿਚਾਰਹੈ
 ਸੇ ਪੁਰਬ ਉਕਤ ਵਿਵਾਦ ਮਤੋਂ ਕਾ ਪਰਸਪਰ ਕਰਣੇ ਕਰਕੇ
 ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕੇ ਸਰੂਪਕਾ ਗਿਆਨ ਦੂਰਹੀ ਰਹਿ ਜਾਤਾਹੈ ॥ ੩
 ॥ ਸੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ “ਮਹਾਂ ਦੀਨ ਮਤ ਕਾ ਭੀ ਵਿਚਾਰ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ। ਮਹਾਂਦੀਨ ਉਪ ਰਾਜਾ ਲਿੰਗ ਵਿਨਾ ਕੀਨੇ ਸਭ
 ਰਾਜਾ” ਸੇ ਮਹਾਂਦੀਨ ਮਹੰਮਦਨੇ ਭੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੀ ਬਨਾਈ
 ਸਬੂਤ ਮੂਰਤੀ ਵਿਕ੍ਰਿਤਿ ਕਰ ਦੈਈਹੈ ॥ ੪ ॥ ਸੇ ਇਸ

ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਆਠ ਸਾਖੀ ਵਿਸ਼ਨ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਛਿਵ
 ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਗੋਰਖ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਮਹਾਂਦੀਨ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਇਨ
 ਸਭੀ ਮਤੇ ਕੇ ਬੀਚ ਇਸ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਸੇ ਸਰੀਰ
 ਮੇਂ ਆਤਮਬੁਧੀ ਜੋਹੈ ਪਾਹਨ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਐਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
 ਕਰਕੇ ਰਚਿਤ ਮੂਰਤੀ ਕਾ ਮੂੰਡਨ ਕਾਟਨ ਫਾੜਨ ਇਨ
 ਤੀਨੋਂ ਪ੍ਰਕਾਰੋਂ ਸੇ ਵਿਕ੍ਰਤ ਕਰਣਾ ਜੋਹੈ ਇਨ ਸਭੀ
 ਕਬੁਧੀ ਕੇ ਦਸੋਂਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਨੇ ਨਿਵਾਰਣ
 ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣਕੇ
 ਵਿਚਾਰ ਮੇਂ ਭੀ ਇਸ ਰੂਥਮੇਂ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ
 ਕਰ ਆਏਹੈ ॥ ੫ ॥ ਐਰਭੀ ਨਵੀਂਨ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ
 ਕਬੁਧੀ ਨਿਵਾਰਣ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਕਬੁਧੀ ਬਹੁਤ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਦਿਖਲਾਤੇਹੈਂ । ਤਥਾਹੀ । ਬੇਦੀ ਕਾ ਮੁੰਨਣ ੧
 ਫਕਤ ਬੇਦੀ ਕਾ ਰਖਣਾ ੨ ਫਕਤ ਸਿਰਕਾ ਮੁਨਣਾ ੩
 ਫਕਤ ਸਿਰਕਾ ਰਖਣਾ ੪ ਕੇਵਲ ਮੁਛਕਾ ਮੁਨ ਦੇਣਾ ੫
 ਕੇਵਲ ਮੁਛ ਕਾਹੀ ਰਖਣਾ ੬ ਕੇਵਲ ਦਾਹੜੀ ਕੋ ਮੁਨਾ
 ਦੇਣਾ ੭ ਕੇਵਲ ਦਾਹੜੀਕਾਹੀ ਰਖਣਾ ੮ ਐਰ ਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਆਧੇ ਸਰੀਰਕੇ ਮੁਨਦਣਾ ਆਧੇ ਕੋਰਖ ਲੈਣਾ
 ੯ ਕੇਵਲ ਸਾਰੇ ਹੀ ਸਰੀਰਕੇ ਨਾਈਸੇ ਮੁਨਾ ਕਰ ਸਾਫ
 ਕਰਾਦੇਣਾ ਯਿਹ ਦਸਮੀ ਕਬੁਧੀ ਹੈ ੧੦ ਸੋ ਇਸ ਦਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀਹੀ ਕਬੁਧੀ ਕੋ ਨਿਵਾਰਣ ਕਰਕੇ ਦਸਮ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਰਕੇ ਰਚੀ ਹੁਈ ਸਾਬੁਤ

ਮੂਰਤੀਕੇ ਸਾਬਕ ਦਸਤੂਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕੇ ਕਨੂਨਕੇ ਸਿਖਿਆ
 ਦੇ ਕਰਕੇ ਧਾਰਣ ਕਰਾਇਆ ਹੈ “ਮਨ ਮੂਡਿਓ ਨਹੀ
 ਕੇਸ ਮੁਝਾਏ ਕਾਹਿ” ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਕਬਧੀ
 ਨਿਵਾਰਣ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਚਤੁਰਦਸ ਕਬਧੀ ਨਿਵਾਰਣ ਪ੍ਰਦਰਸਨੰ ॥੧੦॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਮਤ ਹਿੰਦੂ ਮਾਰਗ ਮੁਜਾਦਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਤਥਾਹੀ ।
 ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਕਾ ਮਤ ਹਿੰਦੂ
 ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋਨੋਂਸੇਂ ਜੁਦਾਹੈ । “ਹਮਰਾ ਬਗਵਾ ਰਹਾ ਨ
 ਕੋਊ । ਪੰਡਿਤਿ ਮੁਲਾ ਛਾਡੇ ਦੋਊ ।” ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ
 ਕਾ ਹਿੰਦੂ ਮਾਰਗਹੈ ਦੋਸੇਂ ਤੀਸਰਾ ਹਿੰਦੂ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ
 ਇਸ ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਬੀਚ ਨਵ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ
 ਭੀ ਪੁਰਬ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ । ਸੋ ਅਬ ਨਵੀਨ ਰੀਤੀ
 ਸੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ । “ਹਿੰਦੂ ਸਾਲਾਹੀ ਸਾਲਾਹ ॥੧॥
 ਹਿੰਦੂ ਪੂਜੇ ਦੇਹਰਾ ॥ ੨ ॥” ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਬਹੁਤ ਸਪ-
 ਸ਼ਟਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਭੀ ਪੁਰਖ ਕਥਨ ਕਰਤੇਹੈਂ ਜੋਕਿ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕਦੇਵਜੀਕੇ ਦੇਹਰੇ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਦਰਸਨ
 ਕਰਣਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ । ਅਥਵਾ ਦੇਹਰੇ ਮਸੀਤਸੇਂ ਜੁਦੇ ।

ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਹੈ । ਸੋਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਾ ਹੈ
 ਨ ਦੇਹੁਰਾ ਨ ਮਸੀਤ । ਐਰ ਭੀ ਐਸੇਹੀ ਪਾਠੋਂ ਕੀ ਇਸੀ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਬਿਵਸਥਾ ਹੈ ॥ ਨਾ ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ।
 ਅਲਹ ਰਾਮਕੇ ਪਿੰਡ ਪ੍ਰਾਣ । ਐਸੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ
 ਹੈ ॥ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਐਰ ਭੀ ਹਿੰਦੂ ਮਾਰਗਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਕ
 ਪਾਠੋਂ ਕਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਸੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇ ਹੈ ॥
 “ਬਖਸ਼ੀ ਹਿੰਦੂ ਮੈ ਤੇਰੀ ਰਾਇ ॥ ੩ ॥ ਮਿਲਿ ਹਿੰਦੂ
 ਨਾਮੋਂ ਪੈਜਾਇ ॥ ੪ ॥ ਹਿੰਦੂ ਕੇ ਘਰ ਹਿੰਦੂ ਆਵੇ ॥ ੫ ॥
 ਸੂਤ ਜਨੇਊ ਪੜ ਗਲਪਾਵੈ ਤਿਲਕ ਜੰਦੂ ਰਾਖਾ
 ਪ੍ਰਭ ਤਾਕਾ” ਇਸ ਕਥਨਸੇ ਸਹਿਜਧਾਰੀ ਮਤ ਕੇ ਬੀਰ
 ਜਨੇਊਕੇ ਪਹਰਣਕੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ ਜੀਸੇ ਵਿਧੀ ਹੈ । ਜੈਸੇਕਿ
 ਸ਼ਸਤ੍ਰਧਾਰੀ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਮਤਮੇਂ ਕਛ ਕੀ ਵਿਧੀ ਹੈ
 ਐਸੇ ਸੂਤ ਜਨੇਊ ਪੜ ਗਲ ਪਾਵਣੇਕੀ ਵਿਧੀ ਹੈ ਸੋ ਇਸ
 ਕਥਨ ਕਾ ਤਾਤਪਰਯ ਮਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ
 ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਚਛ ਰੂਪ ਜਨੇਊ ਪਹਰ
 ਕਰਕੇ ਗਲ ਕੇ ਸੂਤ ਜਨੇਊ ਕੀ ਰਖਿਆ ਕਰੀ ਹੈ ॥ ਇਸੀ
 ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਮੇਂ ਸੂਤ ਜਨੇਊ ਐਰ ਕਛ
 ਜਨੇਊਕੇ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਪਾਠ ਲਿਖੇਹੈ ਤਿਲਕ ਜੰਦੂ ਰਾਖਾ ਪ੍ਰਭ
 ਤਾਕਾ । ਕਛੇ ਕਾਛਨੀ ਬੀਰਬੰਕੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਸਹਜਧਾਰੀ
 ਐਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰਧਾਰੀ ਦੋਨੋਂਹੀ ਮਤੋਂਮੇਂ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਹੈ । ਐਰ
 ਜੇ ਕੋਈ ਪੁਰੁਖ ਤਗ ਕਪਾਹੋਂ ਕਤੀਏ ਇਸ ਪਾਠ ਕੇ ਲੈ

ਕਰਕੇ ਆਸੰਕਾ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਤਬ ਤੇ ਜਨੇਊ ਕਾ ਸਿਟਣਾ ॥
 ਔਰ ਕਛ ਕਾ ਫਟਜਾਣਾ ਯਿਹ ਦੋਨੋਂਹੀ ਬਰਾਬਰਹੈਂ ਸੋ ਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇਂ ਹਿੰਦੂਕੇ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ ਕਛ ਜਨੇਊ ਕੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰਗ੍ਰੰਥ
 ਜੀਕੇ ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਬਿਆਖਿਆ ਹੈ ਸੋ ਅਬ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ
 ਕਿ ਜੈਸੇ ਪੂਰਬਮੇਂ ॥ ਪਾਠ ਸ੍ਰੀਗੁਰਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ॥ ਹਿੰਦੂਮਾਰਗ
 ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਕ ਦਿਖਲਾਏਹੈਂ ਐਸੇਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਸੇਂ ਔਰ
 ਭੀ ਪਾਠ ਦਿਖਲਾਤੇਹੈਂ ॥ ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਕਾ ਸਾਹਿਬ ਏਕ ਏ
 ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਕਹਾਂਤੇ ਆਏ ੭ ਉਨ ਹਿੰਦੂ ਮੇਰਾ ਮਲਿਆ
 ਮਾਨ । ੮ । ਐਸਾ ਹਿੰਦੂ ਪੇਖੋ ਕੋਇ । ੯ । ਕੋਈ ਕਹੇ ਤੁਰਕ
 ਕੋਈ ਕਹੇ ਹਿੰਦੂ ॥ ੧੦ । ਹਿੰਦੂ ਮੂਰਤ ਨਾਮ ਨਿਵਾਸੀ । ੧੧
 ਹਿੰਦੂ ਨਾਵੇ ਅਰਥਾ ਪੂਜਾ ਅਗਰਵਾਸ ਬਹੁ ਕਾਰ । ੧੨ ।
 ਸੁੰਨਤਿ ਕਰਿਆਂ ਤੁਰਕ ਜੇ ਹੋਇਗਾ ਔਰਤਕਾ ਕਿਆਕਰੀਏ
 ਅਰਥ ਸਰੀਰੀ ਨਾਰ ਨ ਛੋਡੇ ਤਾਂਤੇ ਹਿੰਦੂ ਰਹੀਏ ॥ ੧੩ ॥
 ਔਰ ਜੋ ਲਿਖਾਹੈ ਹਿੰਦੂਅੰਧਾ ਤੁਰਕੂ ਕਾਂਣਾ ਵੇਹਾ ਤੇ
 ਗਿਆਨੀ ਸਿਆਣਾ । ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਕਥਨਸੇਂ ਉਕਤ ਦੇ
 ਸੇ ਤੀਸਰੇ ਦਸੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਗਿਆਨੀਹੈਂ । ਸਿਆਣਾ ਇਸ
 ਕਥਨਸੇ । ਪੰਥਪ੍ਰਚਾਰਕ ਦਸੇਂ ਅਵਤਾਰੇਂ ਕੀ ਮਹਿਮਾਹੈ ।
 ਇਸ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਨੇ ਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇ ਅਪਣਾ ਮਾਰਗ ਹਿੰਦੂ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੁਆ
 ਹੈ ਸੋ ਔਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਕਿਸੀ ਕਵੀਨੇ
 ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੀ ਹੈ ।

ਗੁਰੂ ਰੋਬਿੰਦਸਿੰਘ ਕੋ ।

“ਨਮੋ ਸੁਹਾਬ ਜੋੜ ਕੇ ਰੁਸਤੁ ਤੇਜ ਤੋਰ । ਜਿਨ ਪਾਲਿਓ
ਹਿੰਦਾਨ ਕੋ” । ਸੋ ਇਸ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ । ਜੇਕਿ ਮੇਰੀ

ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੇ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ । ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਸ

ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਿਲਕ ਜਨੇਊ ਰਖਣੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ

ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਕੀ ਰਖਿਆ ਕਰੀਹੈ । ਸੋ ਉਕਤ ਹਿੰਦੂ ਪਦ

ਕੇ ਚਾਰ ਅਰਥਹੈ । ਗਿਆਨਵਾਨ ਵਿਖੇ ਸੇ ਰਹਿਤ ਸੰਸਾਰ

ਸੇ ਉਪਰਾਮ ਬ੍ਰਹਮਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣੇ ਵਾਲਾ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ

ਹੋ ਜੋ ਕਿ ਜਿਸ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਗਿਆਨਵਾਨੋਂ ਕੀ

ਰਖਿਆ ਕਰੀਹੈ । ਉਨਸੇ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰਹੈ ॥ ੧ ॥

ਦੂਸਰਾ ਹਿੰਦੂ ਪਦ ਕਾ ਅਬ ਅਰਥ ਕਰਤੇਹੈਂ ।

ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਵਿਖਿਓਂਸੇ ਰਹਿਤ ਪੁਰੁਖੋਂ ਕੀ ਪਾਲਨਾ ਕੇ

ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੇ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰਹੈ

॥ ੨ ॥ ਤੀਸਰਾ ਅਰਥ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਸੰਸਾਰਸੇ ਵਿਰਾਗ

ਵਾਲੇ ਸਿਗਿਆਸੂ ਪੁਰੁਖਾਂ ਕੀ ਰਖਿਆ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ

ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਸੇ ਹਮਾਰੀ ਨਮਸਕਾਰਹੈ ॥ ੩ ॥

ਚੌਥਾ ਅਰਥ ਸਾਧਨ ਸੰਪਤੀ ਵਿਸਿਸ਼ਟ ਬ੍ਰਹਮਪ੍ਰਾਪਤੀ

ਉਦੇਸ਼ ਵਾਲੇ ਪੁਰੁਖੋਂ ਕੀ ਰਖਿਆ ਕੇ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਸ੍ਰੀ

ਗੁਰੂ ਰੋਬਿੰਦਸਿੰਘ ਜੀ ਸੇ ਹਮਾਰੀ ਨਮਸਕਾਰਹੈ ॥ ੪ ॥

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਹਿੰਦੂ ਪਦੋਂ ਕੀ

ਬਿਆਖਿਆ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ ਦਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਛਤ੍ਰੀ ਵੰਸ

ਮੇਂ ਹਿੰਦੂ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਬੀਚ ਆ ਵਤਾਵ ਧਾਰਣ ਕੀਏਹੈਂ । ਭਤੀ
 ਨੋ ਪੂਤਰੁ ਬਾਹਮਨ ਕੋ ਨਹ । ਯੋਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
 ਨੋ ਪੁਰਖ ਦਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਮਤ ਸੇ ਗਿਰੇ ਹੁਏਹੈਂ ਸੋ ਵੇਹ
 ਕਹਿਤੇਹੈਂ ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨਹੀਹੈਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ ਕੀ ਰੀਤੀ ਸੇ
 ਹਿੰਦੂ ਇਸ ਪਦ ਕੇ ਰੁਲਾਮ ਦੋਰ ਠਗ ਇਤਿਆਦੀ ਉਲਟੇ
 ਅਰਥਹੈਂ ਉਨਕੋ ਅਪਣੇ ਮਤਕੀ ਵਿਦਿਆ ਸੇ ਵਿਹੀਨ ਹੋਣੇ
 ਕਰਕੇ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜਿਨ ਪਾਲਿਓ ਹਿੰਦਾਨਕੋ ਇਸ
 ਹਿੰਦੂ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ ਉਲਟੇ ਅਰਥ ਸਮਝਣ ਵਾਲਿਓ
 ਕੀ ਰੀਤੀਸੇ ਦਿਖਲਾਤੇਹੈਂ । ਗੁਰੂ ਗੋਇੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੇ
 ਹਮਾਰੀ ਨਮਸਕਾਰਹੈ । ਜਿਸ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ
 ਰੁਲਾਮਾਂ ਦੋਰਾਂ ਠਗਾਂ ਨੂੰ ਪਾਲਿਆ ਹੈ । ਸੋ ਵੇਹ ਐਸੇ
 ਅਰਥ ਸਮਝਣੇ ਵਾਲੇ ਇਨ ਐਸੇ ਅਰਥੋਂ ਸੇ ਭਰ ਕਰਕੇ
 ਕਹਿਤੇਹੈਂ ਜੇਕਿ ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨਹੀਹੈਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨਕੇ
 ਪ੍ਰਤੀ ਕਿਸੀ ਪੁਰ ਗੁਰੂਨੇ ਉਕਤ ਜੋ ਚਾਰ ਅਰਥ ਹਿੰਦੂ
 ਪਦਕੇਹੈਂ ਸੋ ਯਥਾਰਥ ਸਮਝਾਏ ਨਹੀਹੈਂ । ਸੋ ਹਿੰਦੂਪਦ
 ਕੇ ਅਰਥਮੇਂ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਬਿਆਕਰਣਸੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਕੌਮਦੀ ਗ੍ਰੰਥ ਕੇ ਬੀਚ ॥ “ਹਿੰਡੀ ਗਤੀ
 ਨਿਰਾਦਰਓ” ਯੇਹ ਐਸਾ ਏਕ ਧਾਤੂ ਲਿਖਾਹੈ । ਸੋ
 ਉਸ ਧਾਤੂ ਕੇ ਗਿਆਨ ਗਮਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਨਿਰਾਦਰ ਯੇਹ
 ਚਾਰ ਅਰਥਹੈਂ । ਸੋ ਅਰਥ ਧਾਤੂ ਪ੍ਰਤੇ ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਕਰਕੇ
 ਯਥਾਰਥ ਹੋਤੇਹੈਂ ਸੋ ਕੌਮਦੀ ਬਿਆਕਰਣ ਕੇ ਕ੍ਰਿਦੰਤ ਸੇ

(੬੧)

ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਕੋ ਬਹੁਤ
ਕਠਨ ਵੇਟੇਸੇ ਵੀਹਾਂ ਨਹੀ ਲਿਖਾ ਹੈ । ਜੋ ਪੂਰਬ ਇਸ
ਗ੍ਰੰਥ ਕੇ ਬੀਚ ਹਿੰਦੂ ਪਦਕੇ ਚਾਰ ਅਰਥ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰ
ਆਏਹੈਂ । ਸੋ ਬਿਆਕਰਣ ਸੇ ਭੀ ਵੇਹੀ ਅਰਥ ਯਥਾਰਥਹੈਂ
ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਦਸ ਸ੍ਰੀਰੁਤੂ ਹਿੰਦੂ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੰ ॥ ੧ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪਖ ਬੀਚ ਜੀਵ ਆਤਮਾਂ ਕੇ ਅਸਥੂਲ
ਸਰੀਰ ਕੀ ਅਵਸਥਾ ਰੂਪ ਲਾਮਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ।
ਸੋ ਪ੍ਰਥਮ ਗਰਭਕੇ ਅੰਦਰ ਬੁਤ ਜੈਏ ਬਨਤਾਹੈ ਸੋ
ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਰੁਤੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਪਾਠ ਕਰਕੇ
ਦਿਖਲਾਤੇਹੈਂ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ “ਰਕਤ ਇੰਦ ਕਰ
ਨਿੰਮਿਆਂ ਅਗਨ ਉਦਰ ਮਥਾਰ । ਪਾਣੀ ਮੈਲਾ ਮਾਟੀ
ਗੋਰੀ ਉਸ ਮਾਟੀਕੀ ਪੁਤਲੀ ਜੋਰੀ” ਪਹਲੇ ਪਹਰੈਰੈਣਕੇ
ਵਟਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰਾਹੁਕਮ ਪੈਆ ਗਰਭਾਸ ਸਿਰ ਤਲੇ ਪੈਰ
ਉਪਰੇਬਸੰਦੜੋਕੁਹਥੜੇ ਥਾਇ । ਸੋਇਸਕਾ ਅਰਥਹੈ । ਜੋਕਿ
ਪ੍ਰਥਮ ਗਰਭਕੇ ਅੰਦਰਮੇਂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਨੇ ਅਪਣੀ ਸਤਾਸੇ
ਮਿਟੀ ਪਾਣੀਕੇ ਵਿਕਾਰ ਰਕਤ ਬੀਰਜ ਕਰਕੇ ਏਕ ਬੁਤ
ਰੂਪ ਪੁਤਲਾ ਬਨਾਇਆਹੈ ॥ ਸੋ ਉਸਕੇ ਪੰਜ ਤਤ ਪਈ
ਰੂਪ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ “ਅੰਨਮੈਕੋਸ਼” ਬੁਤ ਕਹਾ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ
ਪ੍ਰਥਮ ਇਸ ਅੰਨ ਮੈ ਕੋਸ਼ ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਕੀ ਯੇਹ

ਬਿਵਸਥਾ ਹੈ ॥ ਇਸ ਐਸੇ ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਕੀ
 ਬਿਵਸਥਾ ਜਬ ਗਰਭਕੇ ਅੰਦਰ ਯੋਹ ਹੈ । ਤਬ ਉਸ
 ਵਖਤ ਉਸ ਬੁਤ ਰੂਪ ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰਕੀ ਅਵਸਥਾਕੇ
 ਤੀਨ ਨਾਮ ਹੈ । ਸੋ ਏਕ ਤੋ ਉਸਕਾ ਨਾਮ ਅਵਸਥਾ
 ਕਹਿਤੇ ਹੈ । ਲਾਮ ਕਹਿਤੇ ਹੈ । ਪਹਿਰੇ ਕਹਿਤੇ ਹੈ ।
 ਸੋ ਯੇਹ ਤੀਨੋਂ ਸ੍ਰੀਰੂਪ ਰੰਬ ਜੀਕੇ ਪਾਠ ਕਰਕੇ
 ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕ੍ਰਮਸੇ ਕਰਤੇ ਹੈ । ਤਥਾਹੀ । “ਪਹਲੇ
 ਪਹਰੇ ਵੈਟਕੇ ਵਟਜਾਰਿਆ ਮਿਤ੍ਰ । ਹੁਕਮ ਪਿਆ
 ਗਰਭਾਸ” ਸੋ ਈਹਾਂ ਪਹਰੇ ਨਾਮ ਇਸ ਅੰਨ ਮੈ ਕੋਥ
 ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰਕੀ ਅਵਸਥਾ ਕਾ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਦੂਸਰਾ
 ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ॥ “ਹਰਪਹਿਲੜੀ ਲਾਮ । ਪ੍ਰਬ੍ਰਿਤੀ
 ਕਰਮ ਦਿੜਾਇਆ ਬਲਰਾਮਜੀਉ” ॥ ਈਹਾਂ ਪਹਿਰਿਓਂ
 ਕੀ ਭਰਾਂ ਲਾਮ ਕਾ ਅਰਥ ਭੀ ਇਸ ਅੰਨ ਮੈ ਕੋਥ ਅਸਥੂਲ
 ਸਰੀਰਕੀ ਅਵਸਥਾਹੀ ਹੈ ਸੋ ਈਹਾਂ ਪਹਲੜੀ ਲਾਮ ਕਾ ਅਰਥ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ । “ਅਵਲ ਅਲਹੁਨੂਰ ਉਪਾਇਆ” । ਪਹ-
 ਲੜੀ ਲਾਮ ਇਸ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ਬਿਅੰਤ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਨੇ
 ਅਪਣੀ ਸਤਾ ਕਰਕੇ । ਜੀਵ ਕੇ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਕਰਮਕੇ
 ਅਨੁਕੂਲ ਗਰਭਕੇ ਬੀਚਸੇ ਬਾਹਰ ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰ
 ਕੀ ਸੰਸਾਰਕੇ ਬੀਚ ਪ੍ਰਬ੍ਰਿਤੀ ਕਰੀ ਹੈ । ਸੋ ਯਿਹ ਅਸਥੂਲ
 ਸਰੀਰਕੀ ॥ ਪ੍ਰਥਮ ਲਾਮ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ । ਸੋ ਐਸੇ ਹੀ
 ਚਾਰੇਂ ਲਾਮਕਾ ਅਰਥ । ਇਸ ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਕੀ ।

(੬੩)

ਬਾਲ ਕਸੋਰ ਜੁਵਾ ਬਿਧਿ ਯਿਹ ਚਾਰੋਂ ਹੀ ਅਵਸਥਾਹੈ । ਸੋ
ਇਸ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ । ਕਥਨਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਵਿਦਿਆਸੇ ਵਿਹੀਨ ਪੁਰਖਹੈਂ ਸੋ ਕਥਨ ਕਰਤੇ
ਹੈ । ਲਾਮਾਂ ਕਾ ਅਰਥਹੈ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਚਾਰ ਤਰਫ
ਲੜਕੇ ਲੜਕੀਕਾ ਫੇਰਣਾ ਤੋਰਣਾ ਚਲਣਾ । ਸੋ ਇਸ
ਕਥਨ ਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ । ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜਿਨ ਪੁਰਖੋਂ ਨੇ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀਕੇ ਐਸੇ ਵਿਪਰਜੇ ਅਰਥ ਸਮਝੇ
ਹੈਂ ਉਨਕਾ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਕਵੀ ਭੀ ਸੁਧ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਤਾ ਸੋ ਐਸੇ
ਪੁਰਖੋਂ ਕਾ ਸੰਗ ਦੂਰਸੇ ਹੀਂ ਤਿਆਗਣ ਕੀ ਜਰੂਰਤਹੈ ਸੋ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਲਾਮ ਕਾ ਅਰਥ ਇਸ ਅਸਥੂਲ
ਸਰੀਰਕੀ । ਅਵਸਥਾ ਉਟੱਤੀ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ।
“ਨਹਿ ਬਾਰਕ ਨਹਿ ਜੋਬਨਾ ਨਹਿ ਬਿਧੀ ਕਛੂ ਵੰਧ । ਬਾਲ
ਜੁਆਨੀ ਅਰ ਬਿਧ ਫੁਨ । ਬਾਰਾਂ ਬਰਖ ਵਿਲਪਣ ਵੀਤੇ
ਬੀਸ ਵਰਖ ਕੁਛ ਤਪ ਨ ਕੀਓ । ਤੀਸ ਬਰਸ ਕੁਛ ਦੇਵ ਨ
ਪੂਜਾ ਫਿਰ ਪਛਤਾਨਾ ਵਿਰਧ ਭੈਓ” ॥ ਜੈਸੇ ਯਿਹ ਇਸ
ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਕੀ ਦਸ ਅਵਸਥਾਹੈ । ਐਸੇ ਦਸ ਬਾਲਤਣ
ਬੀਸਰਮਣ । ਯਿਹ ਸਰੀਰ ਕੀ ਨੌਂ ਪ੍ਰਕਾਰਕੀ । ਇਸ ਸਬਦ
ਕਰਕੇ ਅਵਸਥਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੀ ਹੈਂ । ਐਸੇ ਹੀ ਪਹਿਲੇ
ਪਿਆਰ ਲਗਾ ਥਣ ਦੂਧ ਇਤਿਆਦੀ ਦਸ ਅਵਸਥਾ ਇਸ
ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਕੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਉਕਤ ਸਬਦ
ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੀ ਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ

ਕਥਨ ਵਿਚਾਰਸੇ ਲਾਮ ਕਾ ਅਰਥ ਸਰਬਤ੍ਰ ਅਸਥੂਲ ਸ਼ਰੀਰ
 ਕੀ ਅਵਸਥਾ ਹੀਂ ਹੈ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਮੇਂ ਲੜਕੇ ਲੜਕੀਕੇ
 ਫੇਰਦੇ ਤੇਰਦੇ ਕਾ ਕੋਈ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸੋ ਯਿਹ ਵਹਿਰਲਾ
 ਪਕਾ ਪਖ ਮੇਂ ਲਾਮਾ ਕੇ ਅਰਥ ਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਭੇਆ
 ਹੈ ਅੰਤਰਲਾਪਕਾ ਪਖ ਮੇਂ ਲਾਮਾ ਕਾ ਅਰਥ ਬ੍ਰਹਮਵਿਦਿਆ
 ਕੇ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਕੇ ਸ੍ਵਣ ਮੰਨਣ ਨਿਧਿਆਸਣ ਸਾਖਿਆਤ
 ਇਨ ਚਾਰੇਂ ਸਾਧਨੋਂ ਕਰਕੇ ਅੰਦਰ ਮੇਂ ਬ੍ਰਹਮਵੇਧ ਯਥਾਰਥ
 ਹੈ। ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ। ਜੈਸੇ ਲਾਮ ਸਰੂਪ ਅਵਸਥਾ
 ਕਾ ਪ੍ਰਥਮ ਗਰਭ ਮੇਂ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਹੈ ਸੋ ਫਿਰ ਪੀਛੇਸੀ
 ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇ ਅਸਥੂਲ ਸ਼ਰੀਰ ਕੇ ਇਸਥਿਰਰਹਿਣੇ
 ਕੀ ਅਵਸਥਾ ਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਭੇਆ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਪਹਰੇ ਅਵਸਥਾ ਲਾਮ ਯਿਹ ਤੀਨੋਂ ਹੀਂ ਪ੍ਰਯਾਇ
 ਸਬਦ ਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਚਿਦਾਭਾਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਕੇ
 ਅਸਥੂਲ ਸ਼ਰੀਰ ਖੋਲ ਕੀ ਉਟੱਤੀ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਅਵਸਥਾ
 ਨਿਰੂਪਣ ਭੇਈ ਸੋ ਯਿਹੀ ਅਸਥੂਲ ਸ਼ਰੀਰ ਖਟ ਉਰਮੀ
 ਖਟ ਵਿਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸਦਾਯੁਗਤ ਹੈ। ਸੋਈ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਜੀਨੇ ਲਿਖਾ ਹੈ। “ਖਟ ਨੇਮ ਕਰ ਕੋਠੜੀ ਬਾਧੀ”। ਇਸ
 ਪੰਗਤੀਕਾ ਅਰਥ ਖਟਵਿਕਾਰ ਖਟ ਉਰਮੀ ਹੈ। ਜੈਸੇਹੀ
 ਦਸ ਮ੍ਰਿਗੀ ਸਹਜੇ ਵੰਧਆਂਨੀ। “ਪਾਂਚ ਕੋਸ ਪਰ ਗੋਊ
 ਚਰਾਵੇ” ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠੋਂ ਕਰਕੇ ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀ ਵਿਖੇ ਪੰਚਕੋਸ
 ਇਤਿ ਮਾਦਕ ਸਭੀ ਵਿਚਾਰ ਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਹੈ। ਅਬ ਇਸ

(੬੫)

ਉਕਤ ਪਹਰੇ ਅਵਸਥਾ ਲਾਮ ਕਾ ਜੋ ਵਿਚਾਰਹੈ । ਜੀਵ
ਆਤਮਾ ਚਿਦਾਭਾਸ ਕੇ ਪ੍ਰਾਣੋਂ ਕਾ ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਸੇ ਜੁਦੇ
ਹੋਜਾਟੇਸੇ ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਕੀ ਪਾਂਚ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਅਵਸਥਾ
ਰੂਪ ਲਾਮ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਜਿੰਦ ਬਹੁਟੀ ਮਰਣਵਰ
ਲੋਜਾਸੀ ਪਰਣਾਇ । “ਤੀਨ ਸਿੰਛਿਣਾ ਕਰ ਦੇਹੀ ਕੀਨੀ ।
ਜਲ ਕੂਕਰ ਭਸਮੇਹੀ । ਇਕ ਦਬੇ ਇਕ ਦਬੀਏ ਇਕਨਾ
ਕੁਤੇ ਖਾਇ । ਇਕਿ ਪਾਣੀ ਵਿਚਿ ਸਿਟੀਏ ਇਕ ਭੀ ਫਿਰ
ਹਸਟ ਪਾਇ” । ਜਿਹ ਮ੍ਰਿਤੁ ਸਰੀਰ ਕੀ ਅਵਸਥਾ
ਕਾ ਨਿਰੂਪਣਹੈ ਦਬਾਈਏ ਦਾਹਕੀਏ ਕੁਤਿਓਨੇ ਖਾਏ
ਪਾਣੀਮੇਂ ਗਿਰਾਏ ਸੰਦੂਕੋਂਮੇਂ ਪਾਏ ਜਿੰਦ ਬਹੁਟੀ ਮਰਣ
ਵਰਲੋਜਾਸੀ ਪ੍ਰਣਾਇ ਪਹਲਕੀ ਲਾਮ ਪ੍ਰਿਵਰਤੀ ਇਤਿਆ
ਈ ਪਾਠਮੇਂ ਵਿਵਾਹਕਾ ਸਮਾਜਨਹੀਹੈ । ਮੂਰਖ ਪੁਰਖ ਇਸ
ਪਾਠਕੋ ਵਿਵਾਹ ਕਾ ਸਮਾਜ ਕਹਿਤੇਹੈ । ਇਸਕਾ ਅਰਥ
ਸਪਸ਼ਟਹੀਹੈ ॥ ਇਤਿਸ੍ਰੀ ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰਕੀ ਅਵਸਥਾ
ਰੂਪ ਲਾਮ ਪਹਰੇ ਨਿਰੂਪਣੇ ॥ ੧੨ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਥ ਇਸ ਪਾਖਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਵਾਦੀ
ਕਾ ਕਥਨਹੈ ਰੁਰੂਮਤ ਕੇ ਬੀਚ ਪਿੰਡ ਪਤਲ ਕਿਰਿਆ
ਦੀਵਾ ਜਿਹ ਜੋ ਬਿਵਹਾਰਹੈ । ਸੋ ਇਨਕੀ ਬਿਵਸਥਾ
ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ

(੬੬)

ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਸਬਦ ਕਰਕੇ ਇਸ ਅਸਥੂਲ ਸ਼ਰੀਰ ਸੇ ਜਬ
ਪ੍ਰਾਣ ਸੰਵੰਧ ਕੇ ਵੇੜ ਦੇਤੇਹੈਂ ਸੇ ਵੇਹ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ
ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਸਬਦ ਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ
ਰਵੇ । ਤਥਾਹੀ । ਪਿੰਡ ਪਤਲ ਕ੍ਰਿਆ ਦੀਵਾ “ਫੁਲਿ ਹਰ
ਸਰਪਾਵਣੇ” । ਦੂਸਰਾ ਵਿਚਾਰ । “ਦੀਵਾ ਮੇਰਾ ਏਕ ਨਾਮ
ਦੁਖ ਵਿਚ ਪਾਇਆ ਤੇਲ । ਉਨ ਚਾਨਣ ਉਨ ਸੋਖਿਆ ਚੁਕਾ
ਜਮ ਸਿਉਂ ਮੇਲ ਲੋਕਾ ਮਤਕੁਫਕੜ ਪਾਇ” । ਸੇ ਵਿਚਾਰ
ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ । ਜੋਕਿ ਤੀਸਰੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ
ਕੇ । ਅਸਥੂਲ ਸ਼ਰੀਰ ਤਿਆਗਣ ਸਮੇਂ ਕੇ ਬਿਵਹਾਰਮੇਂ
ਲਿਖਾਹੈ । ਕੇਸੋਰੋਪਾਲ ਪੰਡਿਤ ਸਦਿ ਅਹੁ ਹਰ ਹਰ ਕਥਾ
ਪੜਹਿ ਪੁਰਾਣ ਜੀਉ’ । ਇਸ ਸਬਦ ਕੇ ਬੀਚ । ਸਦਸਦਿ
ਅਹੁ । ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਪਦੋਂ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ॥

ਮੁਖਸੇਂ ਉਚਾਰਣ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਅੰਤਰ ਧਿਆਨਸੇ ਆਵਾਹਨ
ਕਰਣਾਹੈ । ਸਦ ਪਦਕਾ ਅਰਥਬੋਲਣਾਹੈ ਸਦਿਅਹੁ ਪਦਕਾ
ਅਰਥ ਅੰਦਰ ਅਭਿਆਸ ਕਰਿਓਹੈ । ਔਰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਣ
ਮੇਂ ਕੇਸੋਕਾ ਅਰਥ ਬ੍ਰਹਮਹੈ । ਸੋਈ ਲਿਖਾਹੈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ
ਕੇ ਬੀਚ ॥

“ਕੇਸੋ ਕੇਸੋ ਕੂਕੀਏ ਨਾ ਸੋਈਐ ਇਸਾਰ । ਕੇਸਵਾਵਚੋਨੀ
ਸਿਖ ਸਖਾ ਬਹੁਤੇ ਕੀਏ ਕੇਸੋ ਕੀਓ ਨ ਮੀਤ” ॥

ਸੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਕੇਸਵ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਬ੍ਰਹਮਹੈ ।
ਐਸੇਹੀ ਔਰ ਭੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਤੀ ਪਾਇਕ

ਕੇਸਵ ਪਦਕੇ ਬਹੁਤ ਪਾਠ ਲਿਖੇਹੈ । ਸੋ ਐਸੇਹੀ ਰੋਪਾਲ
 ਇਸ ਪਦਕਾ ਅਰਥਭੀ ਬ੍ਰਹਮਹੀਹੈ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇਗੇ ਨਾਮ
 ਉਪਲਖਣ ਵਿਧੀ ਸੇ ਪੰਜਾਂ ਤਤਾਂਕਾਹੈ । ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ
 ਉਪਲਖਣ ਵਿਧੀਸੇ । ਨੌਪ੍ਰਮਾਣੋਂਕਾਭੀ ਰੋ ਨਾਮਹੈ । ਰੋ ਨਾਮ
 ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀ ਅੰਤਸ ਕਰਣਕਾਹੈ । ਰੋ ਨਾਮ ਰੋਊ ਸੇ ਲੈਕਰ ।
 ਸਭੀ ਜੀਵੋਂਕਾਹੈ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਪਾਲ ਇਸ ਪਦਕੇ ਭੀ
 ਪ੍ਰੇਰਕ ਪਾਲਕ ਰਖਕ ਉਤਪਾਦਕ । ਯੇਹ ਚਾਰ ਅਰਥਹੈ ।
 ਇਨ ਉਕਤ ਆਠ ਅਰਥ ਕੇ ਮਿਲਾਕਰਕੇ ਰੋਪਾਲ ਪਦਕਾ
 ਅਰਥ ਦਿਖਲਾਤੇਹੈ । ਤਥਾਹੀ । ਪੰਜਾਂ ਤਤਾਂਕੇਧਾਰਣਕਰਣੇ
 ਵਾਲਾ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂਕੀ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਕਰਣੇ ਵਾਲਾ ਜੀਵਾ ਕੇ ਨੌ
 ਪ੍ਰਮਾਣ ਰਚਨਾਂ ਗਿਆਨ ਸਮਰਥ ਦੇਣੇ ਵਾਲਾ ਸਰਥ
 ਪ੍ਰਾਣ ਧਾਰਣ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਜੀਵਾਂਕੀ ਪਾਲਨਾ ਕੇ ਕਰਣੇ
 ਵਾਲਾ ਐਸਾ ਜੋ ਹੈ ਉਸਕਾ ਨਾਮ ਰੋਪਾਲਹੈ । ਯੇਹੀ
 ਕੇਸਵ ਪਦ ਕਾ ਭੀ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਕੇਸਵ ਪਦ ਮੇਂ
 ਜੋਕਿ ਪਦਹੈ । ਸੋ ਇਸਕਾ ਭੀ ਅਰਥ ਪਾਚ ਤਤਹੀ ਹੈਂ
 ਇਸ ਉਕਤ ਰੀਤੀਸੇ ਔਰ ਪੰਡਿਤ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥਹੈ ਬ੍ਰਹਮ
 ਵਿਚਾਰਮੇਂ ਬੁਧੀ ਵਾਲੇ ਪੁਰਾਣ ਪਦ ਕੇ ਅਰਥ ਪੂਰਣ
 ਸਨਾਤਨ ਯਿਹ ਦੇ ਹੈ । ਯਿਹੀ ਦੋਨੋਂ ਅਰਥ ਅਰਜੁਨਕੇ
 ਪ੍ਰਤੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਜੀ ਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਏਹੈ “ਅਜੋਨਿਭਿਆ
 ਸਾਸੁਤੇ ਐਯੰਪੁਰਾਣੇ ਨਹੰਨਿਤੇਹੰ ਨਿਮਾਨੇ ਸ਼ਰੀਰੇ ਇਸ
 ਕਥਨ ਸੇ ਗੁਰੂ ਰ੍ਥਜੀਕੇ ਪੁਰਾਣ ਇਸ ਪਦਕਾ ਬ੍ਰਹਮ

(੬੮)

ਅਰਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆਹੈ ਜਿਹ ਉਕਤ ਸ਼ਲੋਕ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਮੇਂ । ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੇਣੇਮੇਂ ਹਮਾਰਾ ਤਾਤਪਰਯ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਕਿਉਂਕਿ ਵੇਨੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸੁਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ
ਅਨਾਦੀਹੈਂ ਜਿਹ ਵਿਚਾਰ ਪੂਰਵ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆਹੈ ਇਸ
ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ । ਕੇਸੇ ਗੋਪਾਲ ਪੰਡਿਤ ਸਦਿਅਹੁ' ।
ਇਤਿਆਦੀ ਸਦ ਪੁਰਾਣ ਇਨ ਸਭੀ ਪਦੇਂ ਕੀ ਐਸੀ
ਬਿਆਖਿਆਹੈ ਸੋ ਜਿਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਵਿਚਾਰਸਪਸ਼ਟ
ਲਿਖਾਹੈ ਗੋਪਾਲ ਤੇਰਾ ਆਰਤਾ ਐਰ ਹੀ ਐਸੇ ਬਹੁਤ ਪਾਠ
ਲਿਖੇ ਹੈ' । ਅਬ ਉਕਤ ਸਦਕੇ ਸਭੀ ਪਦੇਂ ਕਾ ਜੋ ਅਰਥ
ਦਿਖਿਲਾਤੇਹੈਂ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਪੰਡਿਤ ਪਦ ਕਾ ਪੂਰਬ
ਅਰਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਵੇਹ ਅਰਥ ਸੁਖਮਣੀਮੇਂ
ਭੀ ਲਿਖਾਹੈ ਸੋ ਪੰਡਿਤ ਜੋ ਮਨ ਪ੍ਰਬੋਧੇਸੋ ਵਿਚਾਰ ਤੀਸਰੀ
ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਅਪਣੇਸ਼ਰੀਰਕੇਸੰਵੰਧੀਓਂ
ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਹੇ ਪੰਡਿਤ ਜਨੇ' । ਕੇਸਵ
ਗੋਪਾਲ ਬ੍ਰਹਮ ਹਰਹਰ । ਜਿਹ ਮੁਖਸੇਕਥਨ ਕਰਕੇ ਅੰਦਰ
ਅੰਤਸਕਰਣਮੇਂ ਆਰਾਧਨ ਕਰਿਓ ਮਤਕੋਈ ਰੁਦਨਕਰਿਓ
ਐਰ ਪੁਰਾਣ ਸਨਾਤਨ ਪੁਰਾਣ ਹਰਸਰੂਪ ਸਰੋਵਰ ਬ੍ਰਹਮ
ਰੂਪ ਸਮੁਦ੍ਰਕੇ ਬੀਰ । ਅੰਤ੍ਰਲਾਪਕਾ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ' ਪਿੰਡ
ਪਤਲ ਕ੍ਰਿਆ ਦੀਵਾ ਫੁਲ' ਜਿਹ ਪਾਂਚੇਂ ਸਮਰਪਣ ਕਰੀਓ
ਜੈਸੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਟੇ ਅਰਜੁਨਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਆਹੈ ।
'ਯਤ ਕਰੇ ਸੀਯਤ ਅਸਨਾਸੀ ਤਤ ਕੁਰੁਮਦ ਅਰਪਣੇ' ।

ਸੋ ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ਹੇ ਅਰਜੁਨ ਜੇ ਤੁਮਾਰੀ ਸਮਗ੍ਰੀ ਹੈ
 ਹੈ ਸੋ ਸਭੀ ਹਮਾਰੇ ਅਰਪਣ ਕਰ ਦੇਵੇ । ਸੋ ਅਰਜੁਨ ਨੇ
 ਸੰਪੂਰਣ ਸਮਗ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀਕੇ ਅਰਪਣ ਕਰ ਦਿੱਤੀਸੀ
 ਸੋ ਸਮਗ੍ਰੀ ਅਰਪਣ ਕਰਦੇਸੇਂ ਭੀ ਅਰਜੁਨਕੇ ਪਾਸ ਬਨੀ
 ਹੀ ਰਹੀਥੀ ਸੋ ਨੇ ਸੋਹੀ ਉਕਤ ਪਿੰਡ ਪਤਲਾ ਦਿਕੋ 'ਮੇਂ ਵਿਚਾਰ
 ਹੈ । ਸੋ ਯਿਹ ਪਾਏਭੀ ਪੂਰਣ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕੇ ਬੀਚ ਸਮਰਪਣ
 ਕਰਦੇਸੇਂ ਉਸ ਅਸਥਾਨਮੇਂ ਪੜੇਹੀ ਰਹਿਤੇਹੈਂ ਅਥਵਾ
 ਪਿੰਡਪਤਲਕ੍ਰਿਆ ਦੀਵਾਫੁਲ ਇਸਿਕਾ ਅਰਥ ਹੈ । ਪਿੰਡਰੂਪ
 ਸਰੀਰਕੇ ਹੋਤੇਹੀ ਦੀਵਾਰੂਪ ਇੰਦ੍ਰੀਆਕੇ ਕ੍ਰਿਜਾਣ ਰੂਪ
 ਸਿਥਿਲ ਹੋਟੇਸੇਂ ਪਹਿਲੇਹੀ । ਫੁਲਰੂਪਕੇ ਸਰੂਪ ਕੀਤਰਾਸੇਂ
 ਪ੍ਰਫੁਲਿਤ ਹੋ ਕਰਕੇ ਪੁਤਲੀ ਨਾਮ ਕਪਤਕੇ ਬਨਾਲੇਵੇ
 ਪੂਰਖ ਯਿਹ ਤੀਸਰੀਪਾਤਸਾਹੀਨੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਆਹੈ ।
 ਸੋਈ ਲਿਖਾਹੈ । ਦੀਵਾ ਮੇਰਾ ਏਕ ਨਾਮ ਪਿੰਡਪਤਲ ਮੇਰੀ
 ਕੇਸੇਕ੍ਰਿਆ ਇਤਿਆਦੀ ॥ ਔਰ ਜੇਕਰਕੇ ਪੂਰਬ ਪਖੀ
 ਕਥਨ ਕਰੇਗਾ ਜੇਕਿ ਪਿੰਡ ਪਤਲ ਕ੍ਰਿਆ ਇਤਿਆਦੀ
 ਬਿਵਹਾਰਕੇ ਕਰਦੇਸੇਂ ਜਰੂਰ ਸੂਰਗ ਹੋਤਾਹੈ ॥
 ਸੋਤਬਤੇ ਰਾਮ ਵੰਦ੍ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀਕੇ ਸੂਰਗ ਜਾਣੇ
 ਕੀ ਸਬੂਤੀ ਪਿੰਡਪਤਲਕੇ ਕਰਦੇਸੇਂਹੈ । ਸੋਯੇਹ
 ਵਿਚਾਰ ਰਾਮਾਇਣ ਭਾਗਵਤਕੇ ਬੀਚ ਨਹੀ
 ਲਿਖਾਹੈ । ਔਰ ਜੇ ਕਰਕੇ ਪਿੰਡ ਪਤਲਕੇ ਜਰੂਰ
 ਕਰਦੇਸੇਂਹੀ ਵੇਨੋਂ ਅਵਤਾਰ ਸੂਰਗ ਪਰੁਚੇਹੈਂ । ਤਬ

ਤੇ ਜਿਹ ਬਹੁਤ ਸਿਥਲ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸਭੀ ਪੁਰਖਾਂ
 ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਮੁਕਤ ਮਾਰਗਕਾ ਉਪਾਇ ਅਵਤਾਰੋਂ ਨੇ
 ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਪ੍ਰਸਨ ਕਰਦੇ ਵਾਲੇਕੀ ਗੀਤੀ
 ਸੋ ਤੇ ਅਵਤਾਰੋਂਕੀ ਅਪਣੀਹੀ ਮੁਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਤੀ
 ਹੈ। ਸੋ ਯੇਹ ਪ੍ਰਸਨ ਕਰਦਾ ਵਾਲੇਕਾ ਕਥਨ ਅੰਤ ਹੈ।
 ਕਿਉਂਕਿ ਸਕਤੀ ਕਰਕੇ ਸੰਯੁਗਤ ਅਵਤਾਰਾਂਕੋ ਹੋਣੇਸੇ
 ਸੋਹੇਹ ਮੁਕਤ ਸਰੂਪ ਹੈਂ ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਕਾ
 ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ ਸਬਦ ਕੇ
 ਅਰਥਮੇਂ ਯੇਹ ਉਕਤ ਬਿਵਸਥਾ ਹੈ। ਸੋ ਤੀਸਰੀ
 ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਆਪ ਮੁਕਤ ਸਰੂਪ ਹੈਂ
 ਔਰ ਜੀਵੇਂ ਕੀ ਮੁਕਤ ਕਰਦੇ ਮੇਂ ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
 ਸਾਮਰਥ ਹੈਂ। ਔਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਸਰਬ
 ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤ੍ਰਕੋਹੀ ਮੁਕਤੀ ਮਾਰਗਕੇ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਯਤਨ
 ਕਰਦੇ ਕੀ ਜਰੂਰਿਤ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਚਾਰ ਵਸਤੂ ਅਪਣੇ
 ਸਰੀਰਮੇਂ ਜੋਹੈਂ ਸੋ ਚਾਰੇ ਬਾਤ ਜੀਵਣਮੇਂ ਔਰ ਮਰਣੇ
 ਮੇਂ ਏਕ ਪੁਰੁਖਕੀ ਸਿਧਕਰੀ ਜੋਹੈਂ ਸੋਚਾਰੋਹੀ ਦੂਸਰੇ
 ਕੇ ਕੁਛਭੀ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ ਦੇਤੀਹੈਂ। ਸੋਜੈਸੇਕਿ ਏਕ
 ਪੁਰੁਖਨੇ ਅੰਨਖਾਇਆਹੈ ਜਲਪੀਆਹੈ ਔਰ ਮਛ
 ਮੂਤ੍ਰਕਾ ਤਿਆਗ ਕੀਆਹੈ। ਸੋਉਸ ਪੁਰੁਖ ਕਰਕੇ ਚਾਰੇ
 ਕਾਮੋਕੇ ਹੋਣੇਸੇ ਦੂਸਰੇ ਜੀਵਤ ਕੋਈ ਪੁਰੁਖਕੋ ਚਾਹੇਕਾ
 ਕੋਈ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ ਭਯਾਹੈ ਸੋਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਮਰਣੇ

ਮੇ'ਭੀ ਦੂਸਰੇਕੇ ਦੇਣੇਮੇ' ਯਿਹੀ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਸਿਧਹੈ ਐਰ ਜੇ
 ਕਿਸੀਕਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨਹੈ ਜੇਮੁਹਕਾ ਘਰਮੋਹੇਘਰਮੇ' ਪਿਤਰੀਦੇਇ
 ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠਕੇ ਅਰਥਕੀ ਕਿਆ ਬਿਵਸਥਾਹੈ ॥ ਸੋ
 ਉਤ੍ਰ ਦੇਤੇਹੈ । ਸੋ ਪਿਤਰਨਾਮ ਪੁਰਖਕੇ ਬਾਪ ਦਾਦੇ ਇਤਿ
 ਆਦਿਕੋਂਕਾਹੈ ਸੋ ਜੀਵਤਿਆਂ ਕੋ ਦੀਆ ਜਾਤਾਹੈ ਮਰਿਆਂ
 ਕੋ ਨਹੀ । ਚੇਰਕਾਅਗਾ ਦੂਸਰਾ ਜਨਮਹੈ ਉਹਾਂ ਵਸਤੂ ਕਾ
 ਪਛਾਟਨਾ ਫਲਭੋਗਣਾਹੈ ॥ ਚੇਰੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ
 ਦਲਾਲਕੇ ਹਥ ਬਢੇਜਾਂਮੇਂਗੇ ॥ ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਕੇ
 ਤਾਤਪਰਯ ਕੋ ਅਵਲੋਕ ਕਰਕੇ ਬਿਵਹਾਰ ਪ੍ਰਮਾਰਥਕੀ
 ਸਿਧੀਕੇ ਵਾਸਤੇ ਆਲਸਕੇ ਛੇਡ ਕਰ ਪ੍ਰਯਤਨ ਕਰਣਕੀ
 ਜਰੂਰਿਤਹੈ । ਐਰ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾ ਵਿਚਾਰ ਕੋ ਲੋਕਰਕੇ
 ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਕਾ ਵਿਧਾਨ ਤੀਰਥ ਜਾਤ੍ਰਾ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਗਸੇਂ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇਨੇਮੇਂਹੀ ਵਿਸੇਸ਼ ਕਰਕੇ
 ਲਿਖਾਹੈ । “ਫਿਰ ਆਏ ਕੁਰੂਖੇਤ ਸਤ ਗੁਰੂ ਜਮੁਨ
 ਗਏ” ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠੋਂ ਕਰਕੇ ਜਨਮ ਮਰਣ
 ਇਤਿਆਦੀ ਸਰਬ ਕਾਰਜੋਂਕੇ ਸਮੇ ਦਾਨ ਪੁੰਨ ਧੂਪ
 ਦੀਪ ਆਰਤੀ ਪੂਜਨ ਕਰਣ ਕੀ ਜਰੂਰਿਤਹੈ । ਐਰ
 ਸਰੀਰਕੇ ਅੰਤ ਸਮੇਂਕਾ ਜੇਕੁਛ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ । ਸੋ ਵੇਹੀ ਹਮਨੇ ਨਿਯਮ ਕਰਕੇ
 ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ਕੋਈ ਜਾਦੇ ਕਮ ਅਖਰ ਨਹੀ ਲਗਾ-
 ਣਿਆ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਮ੍ਰਿਤੁ ਹੋਣੇ ਸੇ

ਪੀਛੇ ਦੁਸਰੇਕਾ ਦੀਆ ਨਹੀ ਮਿਲਤਾਹੈ । ਸੋਇਸਮੇਂ
 ਐਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਪਾਠਹੈਂ ॥ “ਆਇਆ ਗਯਾ ਮੋਇਆ
 ਨਾਉਂ । ਪਿਛੇ ਪਤਲ ਸਦੇ ਕਾਉਂ । ਨਾਨਕ ਮਨਮੁਖ ਅੰਧ
 ਗੁਬਾਰ । ਪਿਤਰ ਭੀ ਬਪੁੜੇ ਕਛੁ ਨ ਖੈਹੈ । ਕੋਊਆ
 ਝੁਕਰ ਖਾਂਹੀ” ॥ ਐਰ ਭੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ
 ਨੇ ਲਿਖਾਹੈ “ਦੀਵਾ ਮੇਰਾ ਏਕ ਨਾਮ” ॥ ਸੋਪ੍ਰਮਾਤਮਾਂ
 ਕਾਏਕ ਨਾਮਹੀ । ਹਮਾਰਾ ਦੀਵਾ ਜਲਾਨਾਹੈ । ਲੋਕਾਮਤ
 ਕੋਫਕਸ ਪਾਇ । ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕਜੀਨੇ
 ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਆਹੈ ॥ “ਨਾਨਕਪਿੰਡ ਬਖਸੀਸਕਾ
 ਪਿੰਡਪਤਲ ਮੇਰੀ ਕੇਸੇ ਕ੍ਰਿਆ” ਇਸਕਾ ਅਰਥਹੈ ਕ੍ਰਿਆ
 ਪਿੰਡ ਪਤਲ ਦੀਵਾ ਫੁਲ ਯੇਹ ਪਾਂਓਂ ਹਮਾਰੀ ਕੇਸੇ ਪ੍ਰਮਾ-
 ਤਮਾਹੀਹੈਂ ॥ ੧੩ ॥

ਇਤੀਸ਼੍ਰੀ ਪਿੰਡ ਪਤਲ ਕ੍ਰਿਆ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣੇ ॥

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪਖ ਮੇਂ ਵਿਵਾਹ ਆਈ ਕਾਰਜ ਵਿਚਾਰ
 ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ ॥ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤਮੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ
 ਕਰਕੇ ਸੋ ਪ੍ਰਥਮ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤਮੇਂ ਵਿਵਾਹਕਾ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਪਾਂਓਂ ਪਾਂਡਵਾਂ ਕਾ ਦੋਪਈ ਕੇ ਸਾਥ ਜੋ ਵਿਵਾਹ
 ਭਯਾਹੈ । ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਏਕ ਸ਼ਰਤਕਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਨਾਇਆ
 ਹੁਆ ਥਾ । ਸੋ ਉਸ ਨਿਸ਼ਾਨੇ ਕੋ ਜੀਤਕੇ ਪਾਂਓਹੀ ਦੋਪਈਕੇ

ਲੈਆਏ ਥੇ । ਸੋ ਰਾਜਿਓਂ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਐਸੇ ਵਿਵਾਹ ਹੋਤੇਹੈਂ ।
ਸੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਮਤਮੇਂ ਭੀ ਰਾਜਿਓਂ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਐਸ ਹੀ
ਵਿਵਾਹ ਕਾ ਵਿਧਾਨਹੈ । ਸੋਈ ਵਿਚਾਰ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾ ਪਖ
ਮੇਂ ਬਿਵਹਾਰਕੇ ਲੈਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਲਿਖਾਹੈ ।

ਰਾਮਰਾਇਸਿਉਂ ਭਾਵਰ ਲੈਹੋਂ ਇਤਿਆਦੀ ਵਿਚਾਰ ॥ ੧ ॥

ਦੂਸਰਾ ਵਿਵਾਹ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਨੈਸਿਧ ਆਦਿਕ ਗ੍ਰੰਥੋਂਕੇ
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤਕੇ ਲੈਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ । ਜੋਕਿ
ਨਲ ਰਾਜਾਕੇ ਸਾਥ ਦਮਿਅੰਤੀ ਰਾਜ ਪੁਤ੍ਰੀਨੇਉਸ ਰਾਜਾਕੀ
ਤਸਵੀਰਕੇ ਮੰਗਾ ਕਰਕੇ ਖੁਦ ਨਲ ਰਾਜਾਕੇ ਆਪ ਦੇਖ
ਲੀਆਥਾ । ਸੋ ਫਿਰ ਔਰ ਸਭੀ ਰਾਜਿਓਂ ਕੀ ਸਭਾ ਕੇ ਬੀਚ
ਨਲ ਰਾਜਾ ਕੋ ਦੇਖਕੇ ਉਸਕੇ ਗਲ ਬੀਚ ਦਮਿਅੰਤੀ ਨੇ
ਮਾਲਾ ਪਾ ਦਿਤੀਥੀ । ਸੋ ਇਸ ਵਿਵਾਹਕਾ ਨਾਮ ਸੰਬਰਹੈ
ਸੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਮਤਮੇਂ ਭੀ ਯਿਹ ਸੰਬਰਹੀ ਵਿਵਾਹ ਉਤਮ
ਹੈ ਸੋ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾ ਵਿਵਹਾਰ ਕੋ ਲੈ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਹੈ “ਹਰ
ਮੇਰਾ ਪਿਰਮੈ ਹਰ ਕੀ ਵਹੁਰੀਆ ਮੰਗਲ ਸਾਜਭੈਆ ਪ੍ਰਭ
ਅਪਨਾ ਗਾਇਆ ਰਾਮ । ਅਬਨਾਸੀ ਵਰ ਸੁਣਿਆ ਪ੍ਰਭ
ਅਪਨਾ ਪਾਇਆ ਰਾਮ ॥ ੨ ॥” ਅਬ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤਮੇਂ ਤੀਸਰੇ
ਵਿਵਾਹਕਾ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਜੈਸੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਜੀ ਕੇ
ਸਾਥ ਰਾਧਕਾ ਜੀ ਕਾ ਵਿਵਾਹ ਭੈਆਹੈ ਸੋ ਇਸ ਵਿਵਾਹਕਾ
ਨਾਮ ਪਾਣੀ ਗ੍ਰਹਣ ਵਿਵਾਹ ਕਹਿਤੇਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹਰੇਕ ਸਮੇਂ

ਕੇ ਬੀਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਰਾਧਕਾਜੀਕਾ ਪਰਸਪਰ ਆਪਸਮੇਂ ਹਾਥ
 ਸੇਂ ਹੀ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਕੇ ਉਠਨੇ ਬੈਠਨੇ ਕਾ ਬਿਵਹਾਰਹੈ ਸੇ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਕੇ ਮਤਮੇਂ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾ ਵਿਵਹਾਰ
 ਵਿਚਾਰ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਪਾਣੀ ਗ੍ਰਹਵਿਵਾਹਕਾ ਕਰਣਾ
 ਸਰਬ ਕੋ ਹੀ ਉਤਮਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਲੜਕੀਕੇ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ
 ਜੇਹੇਂ ਸੇ ਲੜਕਾ ਦੇਖ ਕਰਕੇ ਲੜਕੀਕੇ ਲੜਕੇਕਾ ਹਾਥ
 ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਾਦੇਵੇਂ ਸੇ ਯਿਹ ਵਿਵਾਹ ਯਥਾਰਥਹੈ ਸੇ ਇਸ
 ਵਿਵਾਹਕੇ ਪ੍ਰਕਰਣਬੀਚ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾ ਪਖਮੇਂ ਵਿਵਹਾਰਕੀ
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋ ਲੈਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀਮੇਂ ਇਸ ਸਰਬ
 ਵਿਵਹਾਰ ਕੀ ਵਿਧੀ ਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਹੈ ਸੇਈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਹਾਥ ਗ੍ਰਹਣ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖਾਹੈ ਹੈਂਮਤ ਮੰਦ
 ਚਰਣ ਸਰਣਾਗਤ ਕਰਗਹ ਲੇਹ ਉਬਾਰੀ ਇਤਿਆਈ
 ਹਾਥ ਗ੍ਰਹਣਕੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਅਨੰਤਪਾਠਹੈ ॥ ੩ ॥
 ਅਵਚੋਥੇ ਵਿਵਾਹ ਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇਹੈ ॥ ਵਹਿਰਲਾਪ
 ਕਾ ਪਖਮੇਂ ॥ ਕੁੜਮ ਕੁੜਮਾਈ ਆਇਆ । “ਨਾਭ
 ਕਮਲ ਮਹ ਵੇਦੀ ਰਚਲੇ” ਇਤਿਆਈ ਐਰ ਭੀ
 ਬਹੁਤ ਪਾਠਹੈਂ ਇਸਕਾ ਅਰਥਹੈ ਨਾਭ ਕਮਲ ਜੈਸੀ
 ਗੋਲ ਐਰ ਕਮਲ ਜਿਤਨੀਹੀ ਲੰਬੀ ਵੇਦੀ ਬਨਾ
 ਕਰਕੇ ਗਡਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀਹੈ ਸੋਉਸ ਵਖਤਮੇਂ ਵਿਵਾਹਕਾ ਜੇ
 ਸਮਾਜਹੈ ਸੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਸਭੀ ਲਿਖਾਹੈ ਸੇ ਫੇਰਿਓਂ
 ਕੀ ਵਿਧੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ “ਗੁਣੀ ਗਿਆਨੀ ਮਿਲਿ

ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ ਫੇਰੇ ਤਤ ਦਿਵਾਏ । ਗਾਵੇ ਗਾਵੇਰੀ
 ਦੁਲਹਿਨੀ ਮੰਗਲ ਚਾਰ" ॥ ਇਤਿਆਦੀ ਔਰਭੀ ਬਹੁਤ
 ਪਾਠਹੈ । "ਰਾਮ ਰਾਇ ਸਿਉ ਦੂਣੋ ਪਾਇਆ ਅਫ ਵਡ ਭਾਗ
 ਹਮਾਰ" । ਸੋਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਸ੍ਰੀਰੁਰੁਮਤਮੇ ਸ੍ਰੀਰੁਰੁ
 ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੋਨੋਂ ਕਰਕੇ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਵਿਵਾਹਕਾ
 ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਭਿਆਹੈ । ਸੋ ਸਰਬ ਮਹਾਨ ਵਿਦਿਆ
 ਵਿਚਾਰ ਵਾਲਿਓਂ ਯੋਗ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਰੁਰੁ ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਭਟਾਂ ਭਰਤਾਂ ਕਵੀਆਂਕੇ ਨਹੀਂਹੈ ਸੋ ਯਿਹ
 ਵਿਚਾਰ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਰੁਰੁ ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧ
 ਹੈ ਸੋ ਇਸ ਰੰਥਕੇ ਉਥਾਨਕਾ ਵਿਚਾਰ ਪੂਰਬਮੈਂ ॥ ਉਸ
 ਉਥਾਨਕਾਕੇ ਵਿਚਾਰਣੇਸੇ ਵਿਵਾਹ ਪ੍ਰਠਰਣ ਮੇਂ ਕਬੀਰ
 ਕੇ ਸਬਦਕੀ ਸੰਕਾਜੋਹੈ ਸੋ ਦੂਰ ਹੋਜਾਵੇਗੀ ਸੋ ਦੋਨੋਂ
 ਸ੍ਰੀਰੁਰੁ ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰੁਖ ਬ੍ਰਹਮਕਾ
 ਸ੍ਰੀਰੁਰੁ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਔਰ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਰੁਰੁਜੀਕੇਪ੍ਰਤੀ
 ਉਪਦੇਸ਼ਹੈ ਵੇਦਕੇ ਦ੍ਰਿਟਾਂਤਸੇ ਔਰ ਸਭੀ ਵਿਚਾਰਜੇ
 ਸ੍ਰੀਰੁਰੁ ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਬਲਵੰਤ ਸੱਤਕਾ ਅਥਵਾ ਦੇਵੀ
 ਪ੍ਰਸਿਧ ਸਮੇਂ ਦਖਣਾਕਾ । ਸੋਤਪਸਾਧਨ ਸਮੇਂਹੀ ਕਥਨ
 ਕਰਾਹੁਆ ਪ੍ਰਸਿਧਹੀਹੈ ਦੋਨੋਂ ਰੁਰੁ ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇ ।
 ਔਰ ਅੰਤਲਾਪਕਾ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾ ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਕੀ
 ਬਿਆਖਿਆ ਇਸ ਰੰਥਮੇਂ ਪੂਰਵ ਅੰਮ੍ਰਿਤਕੀ ਵਿਧੀ
 ਵਿਚਾਰਮੇਂ ਲਿਖੀਹੈ । ਸੋਬਿਆਖਿਆ ਜਰੂਰ ਦੇਖ ਲੈਣੀ

ਇਸ ਪੁਰਬ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਸੇਂ ਵਿਵਾਹ ਕੀ ਵਿਵਸਥਾਕਾ
 ਯਦਾਰਥ ਸਰਬਕੇਪਤੀ ਸ੍ਰੀਰੁਰੂਮਤਸੇਂ ਸ੍ਰੀਰੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬਜੀ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਹੋਆ ਹੈ ॥ ੪ ॥ ਅਬ ਐਰ
 ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ ਜੇਕਿ
 ਜਬ ਇਸਤ੍ਰੀਕੇ ਮਰਣੇਸੇ ਪੁਰੁਖ ਐਨ ਇਸਤ੍ਰੀਕੇ ਗ੍ਰਹਣ
 ਕਰਣੇਤਾਹੈ ਐਸੇਹੀ ਪਤੀਕੇ ਮਰਣੇਸੇ ਐਰਤ
 ਕੋਭੀ ਦੂਸਰੇ ਪਤੀਕਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਣਕੀ ਜਰੂਰਿਤਹੈ
 ਅਪਣੇ ਧਰਮਕੀ ਰਖਿਆਕੇ ਵਾਸਤੇ ਜਿਹਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣਸੇਂ
 ਵਿਵਾਹ ਪ੍ਰਸਿਧਹੈ ॥ ਐਰਰੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਸੇਂ ਭੀ ਲਿਖਾਹੈ
 ਖਸਮ ਮਰੇ ਤੋ ਨਾਰ ਨ ਹੋਵੇ ਉਸਿਰਖਵਾਲਾ ਐਰੇ
 ਹੋਵੇ ॥ ੫ ॥ ਐਸੇਹੀ ਦੀਰਘ ਤਮਬ੍ਰਾਹਮਣਕੇ ਸਕਾਸਤੇ
 ਛਤ੍ਰੀ ਰਾਜਾਕੇ ਘਰਸੇਂ ਬਹੁਤ ਸੰਤਾਨ ਪੈਦਾ ਹੋਈਹੈ
 ਜਿਹ ਵਿਚਾਰ ਭਾਰਤ ਸਾਰ ਗ੍ਰੰਥਸੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ਜੈਸੇ
 ਜਿਹ ਦੀਰਘ ਤਮ ਨਾਮਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕੇ ਸਕਾਸਤੇ ਛਤ੍ਰੀਓਂਕੇ
 ਘਰਸੇਂ ਪੁਤ੍ਰ ਹੁਏਹੈ ਐਸੇਹੀ ਬਿਆਸਜੀਸੇਂ ਭੀ ਛਤ੍ਰੀਓਂਕੇ
 ਘਰ ਸੇਂ ਬਿਦਰ ਖੰਡੂ ਧ੍ਰਿਤਰਾਸਟਰ ਜਿਹ ਤੀਨੋ ਭਏਹੈ
 ਐਸੇਹੀ ਪੰਡੂ ਰਾਜਾ ਕੇ ਪੁਤ੍ਰ ਹੋਣੇਕੀ ਭੀ ਵਿਵਸਥਾਹੈ ਜਿਹ
 ਵਿਵਾਹ ਬ੍ਰਾਹਮਣੋਂਕੇ ਮਤਸੇਂਹੈ ਸਾਸਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕੇ
 ਮਤਸੇਂ ਵਿਵਰਜਿਤਹੈ। ਐਰ ਸਾਸਤ੍ਰੋਂਕੇ ਮਤਸੇਂਤੇ ਜੇ ਕਰਕੇ
 ਛਤ੍ਰੀਕੇ ਘਰ ਪੁਤ੍ਰ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਬ ਤੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੇ ਪੁਤ੍ਰਕੀ
 ਉਤਪਤੀ ਕਰਾ ਲੈਣੇਕੀ ਜਰੂਰਤਹੈ ॥ ੬ ॥ ਐਸੇ ਹੀ ਜੇ

ਕਰਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੀ ਪੁਰਖਕੇ ਸਾਥ ਚਿਤਕੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਨਾ ਹੋਵੇ
ਸੋ ਵੇਹ ਪੁਰਖ ਉਸ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੋ ਜੋਰਸੇ ਲੈ ਜਾਵੇਗਾ । ਤਬ
ਉਸ ਵਿਵਾਹਕੇ ਰੰਧਰਵ ਵਿਵਾਹਭੀਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ । ਰਾਖਸ
ਵਿਵਾਹਭੀ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ ਯੇਹ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਕੀ ਰੀਤੀਸੇ
ਵਿਵਾਹਕਾ ਵਿਚਾਰਹੈ । ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤਮੇ ਯੇਹ ਵਿਵਾਹ ਨਹੀ
ਹੈਂ ॥ ੭ ॥ ਔਰਜੋਪੁਰਖ ਉਕਤ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਬੀਚ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਜੀ ਪ੍ਰਮਾਣ ਸੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੇਹੈਂ । ਸੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤਮੇ
ਵਿਵਾਹ ਯਥਾਰਥਹੈਂ । ਪੁਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ ਭੀ ਪ੍ਰਸਿਧ
ਸਮੀਠੀਨ ਹੈਂ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਵਿਵਾਹ ਵਿਚਾਰ ਵਿਵੇਚਨੰ ॥ ੧੪ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਟ ਮੇਂ ਦੁਰਗਾ ਪ੍ਰਗਟ ਵਿਚਾਰਸੇ
ਮੈਥਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਦਖਣਾ ਕਾ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ
ਕਰਤੇਹੈਂ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਜਬ ਦੁਰਗਾ ਆਰਾਧਨ
ਸੇ ਪਸਚਾਤ ਮੈਥਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕੋ ਦਖਣਾ ਦੇਤੇ ਭਏਹੈਂ ।
ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਤਬ ਉਸ ਵਖਤ ਉਸ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨੇ ਦਖਣਾ
ਨਹੀ ਲਈਹੈ ਸੋ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਕੇ ਦਖਣਾ ਕਾ ਤਿਆਗ ਕਰਤਾ
ਭਯਾਹੈ । ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸੇ ਪ੍ਰਦਰਸਨ
ਕਰਤੇਹੈਂ ॥ “ਚਰਪਟਾਇ ਚਿਤਮੇ ਜਰਓ ਤਿਣ ਜਿਉਂ
ਕ੍ਰੋਧਿਤ ਹੋਇ । ਖੋਜ ਰੋਜਕੇ ਹੇਤ ਲਗਦੀਓ ਮਿਸ੍ਰਜੁਰੋਇ” ।

ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਮਾਣੂਮ ਹੋਵੇ ਸੋ ਮੈਥਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਅਪਣੇ
 ਦਿਨੋਕੇ ਵੇਜਗਾਰ ਕੇ ਵੇਜ ਕਰਕੇ ਵੇਜਾ ਸਮਝ ਕਰ ਕ੍ਰੋਧ
 ਕਰਤਾ ਭਯਾਥਾ ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਪ੍ਰੇਰਿਤ
 ਵੇਆ ਰਾਮ ਨਾਮਕ ਘਰਕਾ ਬ੍ਰਾਹਮ ਸਮਝਾਤਾਹੈ ਅਥਵਾ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਸਿਖਿਸਭੀ ਮੈਥਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕੇ ਸਮਝਾਤੇਹੈ ।
 ਜੇਕਿ ਤੁਮ ਕ੍ਰੋਧ ਨਕਰੇ ਦਖਣਕਾ ਆਪਕੇ ਲੈਣਾਹੀ ਜਰੂਰ
 ਹੈ । ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਵੇਆਰਾਮ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਮੈਥਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣ
 ਇਨ ਦੋਨੋਕਾ ਮੰਬਾਦ ਹੋਰਹਾਹੈ । ਸੋਉਸ ਵੇਆਰਾਮ ਬ੍ਰਾਹਮਣ
 ਨੇ ਮੈਥਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕੇ ਬਾਰਾ ਵਖਤ ਕਥਨ ਕੀਆਹੈ । ਜੇ
 ਕਿ ਤੁਮ ਦਖਣਾ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਲੇਵੇ । ਕ੍ਰੋਧਕੇ ਵੇੜਦੇਵੇ । ਸੋਵੇਆ
 ਰਾਮਨਾਮਕ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਫਿਰਕਹਿਤਾਹੈ ਜੇਕਿ ਹੇਮਿਸ੍ਰਜੀ ਦਸਮ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਸੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨਕਰੇ । ਹਮਕੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਸੇ
 ਬਹੁਤਲਾਭ ਭਏਹੈ । ਸੋ ਯੇਹ ਦੋਨੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੋਂਕਾ ਪਰਸਪਰ
 ਮੰਬਾਦਜੋਹੈ ਸੋਪੂਰਵ ਤਪ ਸਾਧਨ ਸਮੇਂਹੀ ਭਵਿਖਤ
 ਕਾਲ ਕੇ ਹੋਣੇ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਅਵਲੋਕਨ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ
 ਕਰ ਦੀਆ ਥਾ । ਸੋ ਵੇਹੀ ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥਜੀਸੇ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈ । ਸੋਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਜੀਕੇ ਸਬਦਕੇ ਅਰਥਸੇ ਜੋਉਹਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਮੇਂ
 ਸ੍ਰੀਮੁਖਵਾਕ ਪਾਠ ਲਿਖਾਹੈ ਸੋਉਸ ਪਾਠਕੀ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਜੀਕੇ ਕਥਨ ਕੀ ਆਸੰਕਾ ਨਹੀਂ ਕਰਣੀ ਕਿਉਂਕਿ ਦਸਮ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧੀ ਹੋਕਰਕੇ ਦਯਾ ਰਾਮ ਬ੍ਰਾਹਮਣ

ਮੈਥਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਕਹਿਤਾਹੈ । ਬਾਰਾ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
 ਤਥਾਹੀ “ਜੁਧ ਜਿਤੇ ਇਨਹੀ ਕੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ॥ ੧ ॥ ਇਨਹੀਕੇ
 ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਦਾਨਕਦੇ ॥ ੨ ॥ ਅਘ ਓਘ ਟਰੇ ਇਨਹੀ
 ਕੇਪ੍ਰਸਾਦ ॥ ੩ ॥ ਇਨਹੀਂ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਨ ਧਾਮ ਭਰੇ ॥ ੪ ॥
 ਇਨਹੀਕੇ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਵਿਦਿਆ ਲੈਈ ॥ ੫ ॥ ਇਨਹੀ
 ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਹਭ ਸ਼ਤ ਮਰੇ ॥ ੬ ॥ ਇਨਹੀਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾਤੇ
 ਸਜੇ ਹਮ ਹੈਂ ॥ ੭ ॥ ਸੇਵ ਕਰੀ ਇਨਹੀ ਕੀ ਸੁਹਾਵਤ ॥
 ੮ ॥ ਦਾਨ ਦੀਓ ਇਨਹੀਕੇ ਭਲੇ ॥ ੯ ॥ ਆਰੇ ਫਲੇ
 ਇਨਹੀ ਕੇ ਦੀਓ” ॥ ੧੦ ॥ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਸ
 ਬਾਰਕੇ ਸਮੁਝਾਨੇ ਸੇਭੀ ਮੈਥਲ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਨਹੀ ਮਾਨਾ
 ਹੈ । ਸੋ ਅਬ ਫਿਰ ਘਰਕਾ ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਦਯਾ ਰਾਮ ਮਿਸਰ
 ਸਮਝਾਤਾ ਹੈ । ਜੋਕਿ ਹੇ ਮਿਸ੍ਰ ਤੁਮ ਸੁਵਣ ਕਰ । ਮੋਗ੍ਰਹ
 ਮੇਂ ਤਨਤੇ ਮਨਤੇ ਸਿਰਲੇ ਧਨਹੈ ਸਭ ਇਨਹੀਕੇ ॥ ੧੧ ॥
 ਸੋਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਗਿਆਰਵੀਂ ਬਾਰਭੀ ਪ੍ਰੋਹਤ ਮੈਥਲ
 ਕੇ ਕਹਿਤਾ ਭਯਾਹੈ ਜੋਕਿਹੇ ਮੈਥਲ ਮਿਸ੍ਰ । ਮੇਰਾ ਘਰ
 ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਔਰ ਮੇਰਾ ਯਿਹ ਸਿਰ ਯਿਹ ਸਭੀ ਕੁਛ ਜੇ
 ਹਮਾਰੇ ਪਾਸਹੈ । ਸੋਸਭੀ ਦਸਮੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਮਹਾਰਾਜਜੀਕਾਹੈ । ਅਬ ਫਿਰਭੀ ਬਾਰਵੀ ਵਖਤ
 ਪ੍ਰੋਹਿਤ ਦਯਾ ਰਾਮ ਮੈਥਲਕੇ ਕਹਿਤਾਹੈ ਜੋਕਿ ਹੇ ਮੈਥਲ
 ਤੁਮਾਰੇ ਹਮਾਰੇ ਜੈਸੇ ਕ੍ਰੋੜੇ ਗੁਰੂਜੀ ਪਾਸ ਹੈਂ ਸੋਈ
 ਲਿਖਾਹੈ ॥ ‘ਨਹੀ ਮੇਸੇ ਗ੍ਰੀਵ ਕ੍ਰੋੜ ਪੜੇ’ ॥

ਸੋ ਹਮ ਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਹੁਕਮਸੇ ਤੁਮਾਰੀ ਖਾਤਰ
ਕਰਾਨੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਹੀ ਹਮ ਨੇ ਤੁਮ ਕੋ ਬੁਲਵਾਇਆਥਾ
ਹਮਾਰਾਤੇ ਕੋਈ ਭੀ ਦੋਸ ਨਹੀਹੈ ਸੋ ਤੁਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ
ਮਹਾਰਾਜਸੇ ਕ੍ਰੋਧ ਕੋ ਛੋਡ ਕਰ ਰਾਜੀ ਹੋਕਰਕੇ ਅਪਣੀ
ਦਖਣਾਂ ਲੈ ਲੇਵੇ ਸੋ ਜਿਹੀ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਹੈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ । ਮੇਰੇ ਰਹੂ ਅਪਰਾਧ ਨਹੀ ।
ਇਤਿਆਦੀ ਕਥਨ ਸੇ । ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ । ਦੁਆਰਾਮ ਮਿਸ੍ਰ
ਕਾ । ਔਰ ਭੀ ਕਥਨ ਵਿਚਾਰ ॥ ‘ਛਤ੍ਰੀ ਸਭੈ ਕ੍ਰਿਤ ਵਿਪਨ
ਕੇ । ਇਨਪੈ ਕਟਾਖ ਕ੍ਰਿਪਾਕੇ ਨਿਹਾਰੇ । ਸੋਇਸਕਾ
ਅਰਥ ਉਕਤ ਗਿਆਰਾ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ । ਇਨਹੀਂ ਪਦਕੇ
ਅਰਥ ਸਾਥ । ਸੰਬੰਧ ਕਰਕੇ ਕਰਤੇਹੈ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ।
ਜੋ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਵਿਦਿਆਸੇ ਸਿਧ ਕੀਏ ਹੂਏ ਕਾਰਜਹੈ । ਸੋ
ਬ੍ਰਾਹਮਣਕੇ ਧਰਮਕੀ ਰਖਿਆਕੇ ਵਾਸਤੇਹੈ । “ਤਿਲਕ
ਜੰਦੂ ਰਾਖਾ ਪ੍ਰਭਤਾਕਾ । ਇਸ ਕਥਨਸੇਂ । ਜਿਹੀ ਅਰਥ
ਯਥਾਰਥ ਹੈ । ਭੂਲਨ ਕੋਪਚਿਤਾਹੈ । ਭੂਲਕੇਭੀ ਕ੍ਰੋਧ ਨ
ਕਰੇ । ਸੋ ਇਸ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਸੰਪੂਰਣ ਅਰਥਕਾ ਤਾਤ
ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ । ਜੋਕਿ ਕਿਸੀ ਮੂਰਖ
ਕਾ ਕਥਨਹੈ । ਦਸਮੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹਜੀ ਕਹਿਤੇਹੈਂ । ਮੇਰਾ
ਤਨ ਮਨ ਧਨ ਔਰ ਮੇਰਾ ਸਿਰ : ਜਿਹ ਸਭੀ ਕੁਛ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ
ਕਾਹੈ । ਜਬ ਜਿਹ ਐਸਾ ਉਲਟਾ ਅਰਥ ਭੁਆਹੈ । ਸੋ
ਉਸ ਐਸੇ ਅਰਥਕੇ ਕਰਟੇਸੇਂ ਤੇ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹਜੀ

(੮੧)

ਕੇ ਬ੍ਰਹਮਣਹੀ ਗੁਣ ਸਿਧਿਹੋ ਸਕਤੇਹੈਂ । ਸੋ ਉਨ ਐਸੇ
ਕਮਤਾਗਤ । ਉਲਟੇ ਅਰਥੇ ਕੇ । ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਮੂਰਖ ।
ਬ੍ਰਹਮਣ ਸਿਖੇਂਸੇ ਪੂਛਾ ਜਾਤਾਹੈ । ਜੋਕਿ ਤੁਮ ਦਸਮ
ਪਾਤਸਾਹਜੀਕੇ । ਤਨ ਸਿਰ ਲੈਣੇਕਾ ਉਲਟਾ ਅਰਥ ਕਿਉਂ
ਕਰਤੇਹੋ । ਤਬ ਉਨ ਬੇਵਕੂਫੇਂ ਕੋ ਕੋਈ ਭੀ ਉੱਤਰ ਨਹੀਂ
ਆਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਬਾਰਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ, ਇਨਹੀ ਇਸ ਪਦਕੇ
ਅਰਥਕਾ ਯਿਹ ਤਾਤ ਪਰਯ ਪ੍ਰਸਿਧਹੈ ॥ ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ
ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਦੁਆਦਸ ਇਨਹੀਂ ਪਦ
ਬਿਆਖਿਆ ॥ ੧੫ ॥

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਥ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੈ ਜੋਕਿ ਕਿਸੀਕਾ ਕਥਨਹੈ । ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤੋਂਕੇ ਮਾਰਗ
ਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ ਦੇਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਸੇ । ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰਿਤਹੈ
। ਸੋਈ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕੇ ਰਜੋਗੁਣ ਤਮੇ
ਗੁਣ ਯੁਗਤ ਸਸਤ੍ਧਾਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਕੇ ਜੁਧ ਯੰਗ ਕੇ
ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ । ਖਾਲਸਾਸਿੰਘਹੈਂ । ਸੋ ਕੇਵਲ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ
ਗੁਰੂਜੀਕੀ ਰਹਿਤ ਰਖਤੇਹੈਂ । ਯੋਰ ਸਤੇ ਗੁਣ ਯੁਗਤ
ਜੋ ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤਹੈਂ । ਸੋ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ
ਛਕ ਕਰਕੇ ਦਸੋਂ ਹੀਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੀ ਰਹਿਤ ਮ੍ਰਯਾਦਾ

ਕੋ ਧਾਰਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । “ਕਿਉਂਕਿ ਆਦ ਅੰਤ ਏਕੋ
 ਅਵਤਾਰਾ । ਸੋਈ ਗੁਰੂ ਸਮਝਿਓ ਹਮਾਰਾ” । ਇਸ ਕਥਨਸੇ
 ਦਸੋਹੀਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਏਕ ਸਮਾਨ ਬਰਾਬਰ ਹੀ
 ਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਕਾਰਣਸੇ । ਦਸੋਂ ਹੀਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕਾ ਲਿਬਾਸ
 ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤ ਧਾਰਣ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼
 ਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ ਸੋਦੇਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਮਾਣਸੇ ਦਸੋਂਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ
 ਜੀ ਕੇਸ ਸਹਿਤ ਜਟਾਜੂਟ ਹੈਂ । ਸੋ ਵੇਸੋਹੀ ਨਿਰਮਲੇ
 ਸੰਤਾਂ ਕੇ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ । ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਕੀ
 ਰੀਤ ਮੁਜਾਦਾ ਕੋ ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤ ਸਦਾਹੀ ਧਾਰਣ
 ਕਰਤੇਹੈਂ । ਔਰ ਜੋ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੀ ਰੀਤ ਮੁਜਾਦਾ
 ਕੋ ਏਕ ਸਮਾਨ । ਬਰਾਬਰ ਧਾਰਣ ਨਹੀਂ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਸੋ
 ਉਨ ਪੁਰਖੋਂਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਅਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਵਿਚਾਰ ਕਰਣੇ ਕੀ
 ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰਿਤਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂਕੇ ਬੀਚ । ਬਿਪ੍ਰੀਤ
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੇ ਕਰਣੇਸੇ । ਬਿਪ੍ਰੀਤਹੀ ਫਲ ਹੁਆ ਕਰਤੇਹੈਂ
 ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਸੇਂ ਸਭੀ ਪੁਰਖੋਂ ਕੋ
 ਬਰਾਬਰਹੀਂ ਵਿਵਹਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕਰਕੇ । ਰੀਤ
 ਮੁਜਾਦਾਕਾ ਧਾਰਣ ਕਰਣਾ ਯਥਾਰਥਹੈ । ਸੋਇਸੀ
 ਵਿਚਾਰਕੇ ਅੰਗੀ ਕਾਰ ਕਰਕੇ ਦਸੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ
 ਦੇਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀਕੇ ਬੀਚ ਨਿਸਿਚੇ ਰੀਤੀ ਕੀ
 ਮੁਜਾਦਾਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕੀਆਹੈ । ਸੋਇਸੀ ਵਿਚਾਰ

ਕੇ ਲੇਕਰ । ਇਸਿ ਰੰਬਕੇ ਪੂਰਬ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ । ਦਸਮ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਕੀ ਰੀਤੀਕੇ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਦੋਨੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਰੰਬ
 ਸਾਹਿਬ ਕਰਕੇ ਕਛ ਕੜਾ ਕੰਘਾ ਕਰਦ ਮੰਮਿਤ ਛਕਣਾ
 ਇਤਿਆਦਿ ਸਰਬ ਬਿਵਹਾਰਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤੋ
 ਨੇ ਵਾਸਤੇ ਕੀਆ ਹੈ । ਅਬ ਯੋਰਭੀ ਵਿਚਾਰਨੋਂ ਪਾਤ ਸਾਹੀਕੀ
 ਬਿਵਹਾਰ ਰੀਤੀਸੇ । ਯੋਰ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਕਰਕੇ ਦਸਮ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਰੰਬਜੀ ਮੇਂ ਨਿਰਮਲਿਓਂ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਬਿਵਹਾਰ ਪ੍ਰਦ-
 ਰਸਨ ਕੀਆ ਹੈ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਇਸੀ ਰੰਬਮੇਂ । ਸਪਸਟ
 ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਮਲੂਮ ਹੋਵੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਰੰਬਜੀਸੇ ॥ “ਮਾਨੋਮਨ ਮੇਂ ਅਪਣੇ ਸ੍ਰੀ ਭਰੋਤੀ ਮਨਾਈ
 ਚਲੇ ਆਤੀਤਕੇ ਵੇਸ ਕੇ ਧਾਰਰਾਈ” । ਸੋ ਇਸਕਾ
 ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋ ਜੋਕਿ ਏਕ ਸਮੇਂਕੇ ਬੀਚਮੇਂ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂਜੀ ਨੇ ਤਿਆਗੀ ਕੇ ਲਿਵਾਸ ਕੇ ਅਨੰਦਪੁਰ ਮੇਂ ਧਾਰਣ
 ਕੀਆ ਥਾ ਸੋ ਯਿਹ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਜੋ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਰੰਬ
 ਜੀ ਮੇਂ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਕਥਨਸੇ ਇਸ ਉਕਤ ਤਿਆਗੀ
 ਲਿਵਾਸ ਸੰਧੂਰੀ ਭਰਮੇਂ ਬਸਤ੍ਰਕੇ ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤਧਾਰਣ
 ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਰੰਬਜੀ
 ਨਿਰਮਲਿਓਂ ਕੇ ਭਗਵੇਂ ਬਸਤ੍ਰੇਂ ਮੇਂ ਯੋਰ ਤਿਆਗੀ ਲਿਵਾਸ
 ਮੇਂ ਪ੍ਰਮਾਣਹੈ । ਇਸ ਰੀਤੀਸੇ ਨਿਰਮਲਿਓਂ ਕੇ ਮਾਰਗਮੇਂ
 ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੀ ਮੁਜਾਦਾਹੈ ਯਿਹ ਸਭੀ ਵਿਚਾਰ । ਸ੍ਰੀ
 ਅਨੰਦਪੁਰ ਬੀਚ ਭੋਆਹੈ । ਸੋ ਸਭੀ ਦਸਮ ਰੰਬ ਜੀ ਮੇਂ

ਲਿਖਾਵੈ । ਪੁਰ ਆਨੰਦ ਇਕ ਗਾਉਂ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ
 ਔਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰਮਲੇ ਸੰਤੋਂਕਾ । ਦੋਨੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਰੰਧ ਸਾਹਿਬਮੇਂ ਲਿਖਾਵੈ । ਤਥਾਹੀ “ਉਧੇ ਇਨਾਂ ਗੋਪੀਆਂ
 ਦੀਆਂ ਅਖੀਆਂ ਦਾ ਧੋਗ ਸਾਰਾ ਨੰਦਕੇ ਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਜਰੂਰ
 ਜਾਇ ਆਖਣਾ । ਭਰਮਾਂ ਤਾਂ ਵੇਸ ਸਾਡੇ ਨੈਣਾਂ ਦੀ ਲਲਾਈ
 ਸਹੀਓ ਜਾਰਜੇ ਦਾ ਧਿਆਨ ਦੇਹੀ ਕੰਧ ਮੂਲ ਬਾਕਣਾ” ॥
 ਔਰ ਚਿਪੀ ਕਾ ਪਾਠ ‘ਅੰਗ ਵਿਖੇ ਸਜਕੇ ਭਰਵੇਂ ਪਟ ।
 ਹਾਥਨ ਮੇਂ ਚਿਪੀ ਆਗਹਿ ਲੈਹੋਂ । ਸਿਆਮ ਗੈ ਏਕ ਯੇਹ
 ਠੋਰ ਵਿਖੇ ਤਹਿ ਠੋਰ ਵਿਖੇ ਹਮ ਹੂੰ ਚਲ ਜੈਹੋਂ ।

ਆਦਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ “ਵਲੇ ਜਿਨਕੇ ਰਤੜੇ
 ਪਿਆਰੇ ਕੰਤ ਤਿਨਾਂ ਦੇ ਪਾਸ” ਇਤਿਆਦੀ ਔਰ ਭੀ
 ਬਹੁਤ ਪਾਠਹੈਂ । ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ । ਜੇਕਿ ਜਿਸ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਕੇ ਧਾਰਣ ਕਰਣੇ
 ਵਾਲੇ ਕਾ ਫਿਰਕਾ ਦੋਨੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਕੇ ਪਾਠ
 ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਨਹੀ ਹੋਵੇਗਾ । ਸੇ ਪੁਰਖ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਮਤ ਸੇ ਬਾਝ ਕਹਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਕਿਉਂਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਬੀਚ ਔਰ ਭੀ ਅਨੇਕ ਮਤੋਂ ਕੇ ਫਿਰਕੇ
 ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਏਹੈਂ । ਸੇ ਜਿਸ ਪੁਰਖ ਕਾ ਸੰਪੂਰਣ ਵਿਵਹਾਰ
 ਅਪਣੇ ਇਸਟ ਦੋਨੋਂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮੇਂ ਯਥਾਰਥ ਨਹੀ
 ਹੈਂ । ਸੇ ਉਸ ਪੁਰਖ ਕੀ ਮੁਕਤੀ ਮੇਂ ਭੀ ਸੰਸੇ ਹੈ । ਸੇ
 ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਨਿਰਮਲਿਓਂ ਸੰਤਾਂ ਕੀ ਕਛ ਕੋਪੀਨ ਦੋਨੋ

ਕਾ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਸੇ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਹੈ ॥ ਕਛ
ਕੰਘੇ ਕਾ ਪਾਠ ॥ ਪੂਰਬ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਮੇਂ ਕਰ
ਆਏ ਹੈਂ ਸੋ ਫਿਰ ਭੀ ਅਬ ਕੰਘੇ ਕਕੇ ਕਾ ਪਾਠ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਜੀ ਸੇ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ॥ ‘ਧਰਣ ਅਕਾਸ਼ ਕੀ

ਕਰਗਹ ਬਨਾਈ’ ਸੋ ਇਸ ਪਾਠ ਮੇਂ ਵਹਿਰਲਾਪਕਾ
ਪਖ ਵਿਚਾਰ ਸੇ ਕਰਗਹ ਯੇਹ ਨਾਮ ਕੰਘੇ ਕਕੇ ਕਾ ਹੈ।
ਐਸੇ ਹੀ ਐਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ।
ਕੇਸਾ ਕਾ ਕਰਵੀਜਨ ਈਹਾ ਕਰਵੀਜਨ। ਯੇਹ ਨਾਮ ਕੰਘੇ
ਕਕੇ ਕਾ ਹੈ। ਐਰ ਕਰਵੀਜਨ। ਯੇਹ ਨਾਮ ਪਏਕਾ ਭੀਹੈ

‘ਐਸੇ ਹੀ ਕੇਸਵ ਚਲਿਤ ਕਰੇ ਨਿਰਾਣੇ’ ਇਸ ਪਾਠ ਮੇਂ
ਕੇਸਵ ਨਾਮ ਕੰਘੇ ਕਾ ਹੈ। ਐਰ ਕੇਸਵ ਨਾਮ ਬ੍ਰਹਮਕਾਹੈ
ਐਸੇ ਹੀ ਕੋਪੀਨ ਕਕੇ ਕੇ ਭੀ ਪਾਠ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਸੇ
ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ॥ “ਰਹੇ ਗਗਨ ਸਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ

ਸਮੇਸਰ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਵਜੀਣਾ। ਸਤਿਵੰਧ ਕੋਪੀਨ
ਭਰਪੁਰ ਲੀਣਾ ਰੰਗ ਰਸੀਣਾ”। ਐਸੇ ਹੀ ਲੰਗੋਟੀ

ਕਛੋਟੀ ਯੇਹ ਭੀ ਦੋਨੋ ਨਾਮ ਕੋਪੀਨ ਕੇ ਹੀਹੈਂ। ਸੋਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਸੇ ‘ਚਲਤੀ ਬਾਰ ਨ ਕਛ ਮਿਲਿਓ

ਲੈਈ ਲੰਗੋਟੀ ਤੋਰ’ ਦੂਸਰਾ ਪਾਠ। ‘ਕਰਮ ਕਰ

ਕਛੋਟੀ ਮਛੀਟਸਰੀ’ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਪਾਠੋਂ ਕਰਕੇ

ਜੇ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਕੇ ਫਿਰਕੇ ਲਿਬਾਸ ਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਭਯਾ
ਹੈ ਸੋ ਦੋਨੋ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਰਕਾ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਲਿਬਾਸ

(੮੬)

ਕਾ ਫਿਰਕਾ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੀ ਰੀਤੀਕੀ
ਮੁਜਾਦਾਸੇ । ਨਿਰਮਲੇ ਤੋਂ ਹੋ ਵਾਸਤੇ ਧਾਰਣ ਕਰਣਾ
ਪਰਮ ਯਥਾਰਥ ਹੈ । ਔਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ।

“ਨਿਰਮਲ ਭੇਖ ਅਪਾਰ ਤਾਸ ਬਿਨ ਅਵਰ ਨ ਕੋਊ ।
ੲਹਮ ਗਿਆਨੀ ਨਿਰਮਲ ਤੇ ਨਿਰਮਲਾ । ਸਾਧ ਨਾਮ
ਨਿਰਮਲ ਤਾਕੇ ਕਰਮ । ਸਾਧ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਵੇਦ ਨ ਜਾਨੇ ।
ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਪ੍ਰਭ ਭੇਦ ਨ ਭਾਈ । ਸੰਤ ਸਰਣ ਜੋ ਜਨ
ਪੜੇ ਸੋ ਜਨ ਉਧਰਣ ਹਾਰ” ਇਤਿਆਦੀ ਅਨੰਤ
ਪਾਠੋਂ ਕਰਕੇ ਔਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਤੋਂ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਨਿਰੂਪਣ
ਕੇ ਲੀਏ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ । ਔਰ ਜੋ
ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਸੇ ਅਲਹਿਦੇ ਮਤਹੈ । ਸੋ ਉਨਕਾ ਭੀ
ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਕੇ ਬੀਚ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ
ਲਿਖਾਹੈ । ‘ਬਾਰਾਂ ਮਹਿ ਜੋਗੀ ਭਰਮਾਏ ਸੰਨਿਆਸੀਛੇ ਚਾਰ’
ਯੇਹ ਬਾਈਮਤ ਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਹੈ । “ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਰਸਨ ਕੇ
ਤਾਈਂ ਦੂਖ ਭੂਖ ਤੀਰਥ ਕੀਏ । ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਜੁਗਤ ਮਹਿ
ਰਹਿਤੇ ਕਰ ਕਰ ਭੁਗਵੇ ਭੇਖ ਭਏ । ਦਰ ਘਰ ਮਹਿਲਾਂ
ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ ਛੇਡ ਵਲਾਇਤ ਦੇਸ ਗਏ । ਪੀਰ ਪਿਕਾਬਰ
ਸਾਲਕ ਸਾਦਕ ਵੈਭੀ ਦੁਨੀਆਂ ਥਾਇ ਪਏ । ਖਲਕੀ
ਖਪੜੀ ਲਕੜੀ ਚਮੜੀ ਸਿਖਾ ਸਤ ਧੋਤੀ ਕੀਨੀ” ।
ਸੋ ਈਹਾ ਪ੍ਰਕਰਣ ਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ । ਜੇਕਿ
ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਂ ਕੇ ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਉਪਦੇਸ

ਕੈ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਤੀਰਥ ਬ੍ਰਤ ਦਾਨ
 ਤਪ ਇਤਿਆਦਿਕਾ ਕੈ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਸਬਦਕੇ ਉਕਤ
 ਯਥਾਰਥ ਅਰਥਕੇ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ ਉਪਦੇਸ਼
 ਕਾ ਗ੍ਰਹਣ ਕਰਣਾ ਸਰਬਕੇ ਪ੍ਰਤੀਹੀ ਯਥਾਰਥ ਹੈ ।
 ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਸਬਦਕੇ ਅਰਥਸੇ ਮਤ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ।
 ਦੁਖਕਾ ਅਰਥ ਹੈ । ਉਲਟ ਕਰ ਸਿਰ ਭਾਰਤ ਪ੍ਰਕਰਣੇ
 ਵਾਲੇ ਭਖਣ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ਅੰਨ ਕੋ ਵੰਡ ਕਰ ਬ੍ਰਤੋਂਕੇ
 ਧਾਰਣ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਤੀਰਥ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਔਰ ਜੋਗੀ
 ਹੈਂ ਜਤੀਹੈਂ ਸੰਜਮੀਹੈਂ ॥ ੬ ॥ ਪੀਰਹੈਂ ਪਿਕੰਬਰਹੈਂ ।
 ਸਾਲਕਹੈਂ ਸਾਦਕਹੈਂ ॥ ੮ ॥ ਖਲੜੀ ਵਾਲੇ ਕਾਪੜੀਏਹੈ
 ਖਪੜੀ ਵਾਲੇ ਘੋਰੀਹੈਂ । ਚਮੜੀ ਵਾਲੇ ਨਾਰੀਹੈਂ ਲਕੜੀ
 ਵਾਲੇ ਦੰਡੀ ਸੰਨਿਆਸੀਹੈਂ ॥ ੮ ॥ ਸਿਖਾਕਾ ਅਰਥ ਚਾਰ
 ਵਰਣਹੈਂ । ਸਿਖਾ ਸੂਤ ਕਾ ਅਰਥ । ਚਾਰ ਆਸ਼੍ਰਮਹੈਂ
 ਧੋਤੀਕਾ ਅਰਥ ਯੋਗ ਮਾਰਗਮੇਂ ਨੇਤੀ ਧੋਤੀ ਕ੍ਰਿਯਾਕੇ
 ਕਰਣੇ ਵਾਲੇਹੈਂ ॥ ੯ ॥ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
 ਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ ਇਸ ਸਬਦਕੇ ਅਰਥ ਕਰਕੇ ਤੇਈ
 ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਮਤੋਂਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਇਸ
 ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਕਾ ਤਾਤਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੈਸੇ ਪੈਤਾਲੀ
 ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ ਔਰ ਮਤੋਂ ਕਾ
 ਇਸ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ

ਕੀਆਹੈ । ਐਸੇਹੀ ਔਰ ਭੀ ਅਨੇਕ ਮਤੋਂਕਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਨਿਰੂਪਣਹੈ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਦਸ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂਜੀਕੇ ਮਤਕੋ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਪੁਰਖੋਂ
 ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ । ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਸੇਂ । ਅਪਣੇ
 ਮਤ ਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਣਕੀ ਜ਼ਰੂਰਿਤਹੈ । ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ-
 ਕਰਕੇ ਕਿਸੀ ਕੇ ਬਨਾਏ ਹੂਏ ਕਿੱਸੇ ਕਹਾਣੀਸੇ । ਜੋ ਪੁਰਖ
 ਅਪਣਾਂ ਮਤ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰੇਗਾ । ਸੋ ਉਸ ਪੁਰਖਕੋ ਉਸ
 ਕਾ ਸਿਸ਼ ਕਹਾ ਜਾਵੇਗਾ । ਸੋ ਵੇਹ ਉਕਤ ਐਸਾ ਜੋ ਪੁਰਖ
 ਹੈ ਸੋਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕੇ ਮਤਸੇਂ ਗਿਰਾ ਹੁਆਹੈ । ਸੋ
 ਇਸ ਪੁਰਖ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਸੇਂ । ਗੁਰੂ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ
 ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਸਿਧਾਂਤ । ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ
 ਕਰਕੇ ਸਮਝਣਕੀ ਜ਼ਰੂਰਿਤਹੈ । ਸੋਈ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਬਹੁਤ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਕੇ ਲਿਖਾਹੈ । “ਗੁਰੂ
 ਕੁੰਜੀ ਪਾਹੁਨਿਵਲ ਮਨ ਕੋਠਾ ਤਨ ਛਤ । ਨਾਨਕ ਗੁਰੂ
 ਬਿਨ ਮਨਕਾ ਤਾਕ ਨ ਉਘੜੇ ਅਵਰ ਨ ਕੁੰਜੀ ਹਥ । ਜੇਸੈ
 ਚੰਦਾਉਗਵੇ ਸੂਰਜ ਚੜੇ ਹਜਾਰ । ਏਤੇ ਚਾਨਣ ਹੁੰਦਿ ਅੰਗੁਰੂ
 ਬਿਨ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ” ॥ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਮੇਂ
 ਗੁਰੂ ਧਾਰਣ ਉਪਦੇਸ਼ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਹਜਾਰੋਂ ਪਾਠਹੈਂ ॥
 ਦਤਾਤ੍ਰੇ ਇਕੇ ਪ੍ਰਸੰਗਮੇਂ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥਮੇਂ ਯਿਹੀ ਲਿਖਾਹੈ ।
 ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਵਿਚਾਰ ਮਤ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੰ ॥ ੧੬ ॥

(੮੯)

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀਕੇ
ਪ੍ਰਤੀ ਗੁਰੂ ਸਿਖਿਆ ਉਪਦੇਸ਼ਕਾ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ
ਹੈਂ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਜੈਸੇ ਬ੍ਰਹਮਾਂਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵੇਦ ਕਾ
ਉਪਦੇਸ਼ ਅਕਾਸ਼ ਬਾਣੀਸੇ ਭੈਆਹੈ ਸੋ ਐਸੇ ਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਜੋ ਭੈਆਹੈ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਪੂਰਵ
ਉਥਾਨਕਾ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਉਸ ਐਸੇ
ਉਪਦੇਸ਼ਕਾ ਕਰਤਾ ਜੋ ਹੋਤਾਹੈ । ਸੋ ਉਸ ਐਸੇ ਉਪਦੇਸ਼ਕੇ
ਕਰਤੇ ਵਾਲੇ ਕੋਹੀਂ ਗੁਰੂ ਕਹਿਤੇਹੈਂ ਸੋ ਜੈਸੇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਕੇ
ਉਪਦੇਸ਼ਕੇ ਕਰਤੇ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂਕੀ ਵੇਦਸੇ ਪ੍ਰਸਿਧੀਹੈ ਐਸੇਹੀ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਤਾ ਗੁਰੂਕੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇਭੀ ਪ੍ਰਸਿਧੀਹੈ ਸੋ ਜਿਹ ਵਿਚਾਰ ਉਥਾਨਕਾਮੇਂ
ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਾਹੈ ਅਵਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਸੇ
ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਕਿਸੀ
ਪੁਰਖਕਾ ਕਥਨਹੈ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਪ੍ਰਯੰਤ ਉੱਤ੍ਰ ਉੱਤ੍ਰਕੇ
ਪ੍ਰਤੀ ਪੂਰਵ ਪੂਰਵਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਤਾ ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਸਿਧੀਹੈਂ
ਸੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀਕੇ ਗੁਰੂ ਕੋਟਹੈਂ । ਸੋ ਇਸ ਉੱਤ੍ਰ
ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇਹੈਂ ਪ੍ਰਤਖ ਸਬਦ
ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਕਰਕੇ ਸੋ ਪਰਮਪਰਾਸੇ ਸਭੀ ਪੁਰਖੋਂ
ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕਜੀਕਾ ਜਲੋਂਕੇ ਬੀਚ ਗੁਪਤ
ਹੋਣਾ ਜੋਹੈ ਸੋ ਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧੀਹੈਂ ਸੋ

ਜਲਸੇ ਲੇਕਰ ਪਾਓ ਤਤ । ਸੂਰਜ ਚੰਦਰ ਤਾਰਕਾ ਮੰਡਲ
ਯਿਹ ਐਸਾ ਸਰੂਪ ਵਿਰਾਟ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮਕਾਹੈ ਸੋ ਉਸ
ਐਸੇ ਵਿਰਾਟਕੇ ਸਹਸ੍ਰ ਸੀਰਸਾ ਕਹਿਤੇਹੈਂ ਸੋ ਇਸਕਾ ਅਰਥ
ਹੈ ਹਜਾਰੇ ਪਾਦ ਹਜਾਰੇਂ ਨੇਤ੍ਰ ਇਤਿਆਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਯੁਗਤ
ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕਾਹੈ ਸੋ ਉਸ ਐਸੇ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕੇ
ਜਲ ਭਾਗਮੇਂ ਰੁਪਤ ਹੋਕਰਕੇ ਜਲਕੇ ਜੀਵ ਜੋ ਮਛਮੇਂ
ਆਦਮੇਂ ਲੇਕਰਕੇਹੈਂ ਸੋ ਉਨ ਜੀਵਾਂਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕਜੀ
ਅਪਣਾਂ ਆਸਰਾ ਬਨਾ ਕਰਕੇ ਉਨ ਜਲ ਜੀਵਾਂਕੇ ਉਪਰ
ਇਸਿਥਿਤਿ ਹੋਤੇ ਭੈਏਹੈ ॥ ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨ' ।
ਤਟਸਤਲਖਣ ਸਰੂਪ ਲਖਣੇਂ ਕਰਕੇ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ
ਉਸਤਤੀ ਕਰੀਹੈ ਸੋਈ ਵਿਚਾਰ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ।
ਮਛ ਕਛ ਕੂਰਮ ਆਗਿਆ ਔਤ੍ਰਾਸੀ । ਇਨ ਉਕਤ ਦੋਨੋਂ
ਪ੍ਰਕਾਰੋਂਕੀ ਉਸਤਤੀ ਕਰਣੇਕਾ ਨਾਮਹੀ ਤਟਸਤਲਖਣ
ਉਸਤਤੀ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ । ਐਰ ਇਸੀ ਉਕਤਕੇ ਸਰੂਪਲਖਣ
ਮਛਕੇ ਉਪਰ ਗਮਨ ਭੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕਜੀਕਾ ਕਥਨ
ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਗਗਨਮੈ ਬਾਲ ਰਵੰਦ ਦੀਪਕ
ਬਣੇ ਇਤਿਆਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣੋਂ ਕਰਕੇ ਮਾਨਸ ਧਿਆਨਸੇਂ ਸਗੁਣ
ਬ੍ਰਹਮਕੀ ਉਸਤਤੀ ਕਰੀਹੈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ ਮਹਾ-
ਰਾਜਨ ਐਰ 'ਸੋਦਰ ਕੇਹਾ ਸੋ ਘਰ ਕੇਹਾ' ਇਤਿਆਦੀ ਵਿਚਾਰ
ਸੇਂ ਪ੍ਰਸਨ ਵਿਧੀਕਾ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਇਸੀ ਸੋਦਰ ਪਾਠ
ਕਰਕੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਬ੍ਰਹਮਕੀ ਬਿਅੰਤ ਉਸ ਸਮੇਂਮੈ

ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਨੇ ਪ੍ਰਦਰਸਨਕਰੀਹੈ ਜਲਮੇਂ ਇਸਥਿਤ ਹੋਕਰਕੇ
 ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਮਤਮੇਂ ਪ੍ਰਸਾਦਸੇਂ ਜਲ ਪੂਜਨ ਕੀਆ
 ਜਾਤਾਹੈ ਜਲਕਾ ਨਾਮਹੀ ਵਰੁਣ ਕਹਿਤੇਹੈ ਸੋਇਸ ਉਕਤ
 ਵਿਚਾਰਸੇਂ ਵਰੁਣਸਰੂਪ ਜਲਕਾ ਪੂਜਨਹੈ ਜਲਵਰਣ ਦੋਨੋਂ
 ਕਾ ਏਕਹੀ ਸਰੂਪਨਾਮਹੈ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਾਹੈ ਗੁਰੂ
 ਦਰੀਆਉ ਸਦਾ ਜਲ ਨਿਰਮਲ ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਸਹਸ੍ਰ
 ਸੀਰਸਾ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਨੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਉਨਮੇਂ
 ਭਰਵੰਤ ਰੁਸਾਈਂ ਯਿਹ ਦਸ ਅਖਰਕਾ ਮੰਤ੍ਰ ਉਪਦੇਸ਼
 ਕੀਆਹੈ ਮੌਰ 'ਸਤਿ ਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਯਿਹ
 ਦੋਨੋਂ ਮੰਤ੍ਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਏਹੈ ਸੋ ਤੀਨੋਂ ਮੰਤ੍ਰ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇਹੈ
 ਤੀਨੋਂ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਭੇਦੋਂ ਕਰਕੇ ਏਕਹੀ ਅਰਥਹੈ ਸੋ ਅਵ
 'ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ' ਇਸ ਮੰਤ੍ਰਕੇ ਪਦੋਂਕਾ ਅਰਥ
 ਵਿਸੇਸ਼ ਵਿਸੇਸ਼ਟਵਿਚਾਰਕੇ ਲੈਕਰਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈ ।

ਓਂ ਸਤਿ ਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ਨਿਰਭੈ ਨਿਰਵੈਰ ਅਕਾਲ
 ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈ ਭੰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਜਪੁ ॥ ਆਦਿ ਸਚੁ
 ਜੁਗਾਦ ਸਚੁ । ਹੈਭੀ ਸਚੁ ਨਾਨਕ ਹੋਸੀਭੀ ਸਚ ॥ ੨ ॥

ਸੋ ਈਹਾਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਯੇਹ ਬੀਸ ਪਦਕਾ
 ਮੰਤ੍ਰ ਸਹਸ੍ਰ ਸੀਰਸਾ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ
 ਦੇਵ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਆਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਮੰਤ੍ਰ ਕੇ
 ਓਂ ਇਸ ਪਦ ਕੇਸਤਾਈਂ ਅਰਥੋਂਕੇ ਬੀਚਸੇ ਏਕ ਸੁਧ
 ਪ੍ਰੇਰਕ ਬ੍ਰਹਮ ਲਖ ਸਰੂਪ ਅਰਥਹੈ ਉਸ ਲਖ ਰੂਪ

ਅਰਥਕੇ ਔਰ ਅਠਾਰਾ ਪਦੋਂਕੇ ਅਰਥ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਟ ਹੈ ।
 ਹੇਠ ਰਹਿਤ ਤਦ ਰੂਪ ਸਰੂਪਸੇਂ ਸੋ ਏਕਹੀ ਲਖ ਸਰੂਪ
 ਅਰਥ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਹਾ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਔਰ ਨਾਨਕ ਇਸ ਨਾਮ
 ਕਰਕੇ ਸ਼੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸਗੁਣ ਸਹਸ੍ ਸੀਰਸਾ
 ਬ੍ਰਹਮਨੇਂ ਅਠਾਰਾ ਵਖਤ ਬੁਲਾ ਕਰਕੇ ਪਰਮ ਸਫੁਰਣ
 ਸਰੂਪ ਪ੍ਰੇਰਕ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਸਰਬਸੇ ਪਰੇ ਉਪਦੇਸ਼
 ਕੀਆ ਹੈ । ਸੋ ਸਪਸ਼ਟ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ
 ਕਹਿਤੇ ਹੈ । ਹੇ ਨਾਨਕ ਜੋ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ ਸੋ ਸਤਿ ਹੈ ।
 ਨਾਮ ਹੈ ਕਰਤਾ ਹੈ ਪੁਰੁਖ ਹੈ ਸੋ ਇਨ ਚਾਹੇਂ ਪਦੋਂਕੇ ਸਾਥ
 ਨਾਨਕ ਇਸ ਪਦਕਾ ਚਾਰਹੀ ਵਖਤ ਉਚਾਰਣ ਕੀਆ
 ਹੈ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮਨੇਂ ਸੋ ਇਸੀ ਰੀਤੀਸੇਂ ਮੰਤ੍ਰਮੇਂ ਚੌਦਾ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਚੌਦਾਹੀ ਅਰਥੋਂਕੇ ਸਾਥ ਨਾਨਕ ਇਸ ਪਦ
 ਕਾ ਉਚਾਰਣ ਹੈ । ਸੋ ਮੰਤ੍ਰ ਮੇਂ ਸਤਿ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਕਾਲ
 ਤ੍ਰੇ ਮੇਂ ਅਵਾਧ ਹੈ । ਨਾਮਕਾ ਅਰਥ ਗਿਆਨ ਸਰੂਪ ਹੈ
 ਕਰਤਾਕਾ ਅਰਥ ਅਭਿੰਨ ਨਿਮਤ ਉਪਾਦਾਨ ਕਾਰਣ
 ਹੈ । ਪੁਰੁਖ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਪੂਰਣ ਹੈ । ਐਸੇਹੀ ਮੰਤ੍ਰਕੇ ਔਰ
 ਸਭੀ ਪਦੋਂਕੇ ਅਰਥ ਹੈਂ ਸੈਕਾ ਅਰਥਸੇਂ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ ਭੰ ਇਸ
 ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਸਰਬਕਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ
 ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਵਿਚਾਰਸੇਂ ਸਗੁਣ ਸਹਸ੍ ਸੀਰਸਾ ਬ੍ਰਹਮਨੇਂ
 ਸ਼੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ ਸਫੁਰਣ ਸਰੂਪ
 ਪ੍ਰੇਰਕ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆ ਹੈ 'ਓਂ ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ'

ਇਸ ਮੰਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਔਰ ਦੋਨੋਂਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ
ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਣੀਤਹੈਂ ਸੋ ਜਿਹ ਵਿਚਾਰ ਇਸ
ਗ੍ਰੰਥਮੇਂ ਉਥਾਨਕਾ ਪਰਕਰਣਸੇਂ ਅਵਲੋਕਨ ਕਰਣਾ
ਹੀ ਜਰੂਰੀਹੈ ਔਰਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ
ਜਿਸ ਵਿਰਾਟ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਬਰਣ ਰੂਪ ਜਲ ਅਵੈਵ
ਮੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ ਗੁਪਤ ਹੋਕਰਕੇ ਮਛ ਕਛ
ਕੂਰਮੇਂਕੇ ਉਪਰ ਇਸਥਿਤ ਰਹੇਹੈਂ ਸੋ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ
ਅਪਣੀ ਮਹਿਮਾ ਕਰਕੇ ਅਪਨੇ ਜਲ ਪਿਰਬਿਵੀ ਆਕਾਸ
ਆਇਕ ਅਵੈਵਾਕੇ ਅਪਣੀ ਸਤਾਸੇਂ ਧਾਰਣ ਕਰ ਰਹੇਹੈਂ
ਸੋਈ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ॥

“ ਜੇਨ ਕਲਾ ਧਾਰਿਓ ਆਕਾਸੰ । ਬਾਝ ਕਲਾ ਧਰ
ਗਗਨ ਧਰੈਈਆ । ਹੁਕਮੇ ਧਾਰ ਅਧਰ ਰਹਾਵੇ । ਬਿਨ
ਬੰਮਾ । ਗਗਨ ਰਹਾਇਆ ਹੁਕਮੇ ਆਡਾਟੇ ਆਕਾਸ”

ਸੋ ਇਸ ਐਸੇ ਸਹਸ੍ਰ ਸੀਰਸਾ ਬ੍ਰਹਮ ਸਕਾਸਸੇਂ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਧ ਸਫੁਰਣ ਪ੍ਰੇਰਕ ਸਰੂਪ
ਉਪਦੇਸ਼ ਰੂਪਸੇ ਵੇਧਨ ਭਯਾਹੈ ॥ ਸੋ ਇਸਿ ਪੂਰਵ ਉਕਤ
ਮੰਤ੍ਰਕੇ ਦੋਤੀ ਅਖਰਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਨਿ ਬਵੰਜਾ ਅਖਰਾਂ
ਵਾਲੇ ਵੇਦਪੁਰਾਣ ਸਾਸ਼ਤੇ ਕਰਕੇ ਬਿਆਸਜੀਨੇ ਰਮਣਰੂਪ
ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ । ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਦੋਤੀ ਅਖਰਕੇ
ਮੰਤ੍ਰਮੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ।
ਸੋ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਾਹੈ ਨਾਨਾਖਿਆਨ ਪੁਰਾਣ ਵੇਦਵਿਧਿ

ਵੈਤੀਸ ਅਖਰਮਾਹੀ । ਇਤੀਸੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀ
ਪ੍ਰਤੀ ਸਰੂਪ ਫ੍ਰਹਮ ਕਰਤਿਕ ਉਪਦੇਸ਼ ਵਿਚਾਰ ॥ ੧੭ ॥

ਓ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪਖਮੇਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਮਹਾਰਾਜ ਕੇ ਨਾਮੋਂਕਾ ਵਿਚਾਰ ਐਰ ਮੋਲਾ ਮਹਾਵਾਕ
ਵਿਵਸਥਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ । ਤਥਾਹੀ 'ਆਦ ਅੰਤ
ਏਕੈ ਅਵਤਾਰਾ ਸੋਈ ਗੁਰੂ ਸਮਝਿਓ ਹਮਾਰਾ' ਸੋ ਵਿਚਾਰ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅੰਤ
ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗੁਰੂਜੀ ਸੋ ਵੇਨੇ ਸਰੂਪਹੀ ਸੇ ਅਭਿੰਨ ਅਵਾ-
ਤਰ ਕੇ ਆਠੇਂ ਹੀ ਅਵਤਾਰਹੈ । ਸੋ ਯੇਹੀ ਵਿਚਾਰ ਇਸ
ਗ੍ਰੰਥਕੇ ਉਥਾਨਕਾ ਪ੍ਰਕਰਣ ਬੀਚਮੇਂ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ॥

“ਯੇਹ ਵਿਧ ਕਰਤ ਤਪਸਿਆ ਭਓ । ਦੋ ਸੇ ਏਕ
ਰੂਪ ਹੋਇ ਰਯੋ” ॥ ਸੋ ਨਾਮੋ ਕਾ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
ਜੋਕਿ ਅੰਤਮੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ । ਪ੍ਰਥਮ ਨਾਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ
ਦਸਹੈ ॥ ੧ ॥ ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਹੈ ॥ ੨ ॥
ਤੀਸਰਾ ਨਾਮ ਸਿਆਮ ਕਵੀਹੈ । ਐ ਸੁੰਦਰ ਸਰੂਪਕੇ
ਉਪਰ । ਸਿਆਮ ਕਵੀਸਰ ਪੈ ਬਣ ਜਾਵੇ ॥ ੩ ॥ ਚੌਥਾ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਨਾਮ ਗੋਵਿੰਦ ਦਾਸ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ ।
“ਅਸ ਗੋਬਿੰਦ ਦਾਸ ਤੁਹਾਰ” ॥ ੪ ॥ ਪਾਂਚਵਾਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ
ਕਾ ਨਾਮ ਸਾਂਹ ਗੋਵਿੰਦ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ । ਸਦਾ ਦਾਹਨੇ

(੯੫)

ਦਸ ਕੇ ਦਾਨ ਦੀਜੇ । ਸਦਾ ਸਾਹ ਗੋਵਿੰਦ ਕੀ ਰਖਿ ਕੀਜੇ
॥ ੫ ॥ ਐਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਛੇਵਾ ਨਾਮ ਕਵੀ ਕਹਾ
ਜਾਤਾਹੈ । ਸੋ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਹੀ ਲਿਖਤੇਹੈਂ ॥
ਅਬ ਮੈਂ ਅਪਣੀ ਕਥਾ ਵਖਾਨੇ । ਤਪ ਸਾਧਤ ਯੇਹ ਵਿਧਿ
ਮੋਹ ਆਨੇ । ਭਾਤ ਮਾਤ ਮੇਰੇ ਅਲਖ ਅਗਾਧਾ । ਵਹੁਵਿਧਿ
ਯੇਗ ਸਾਧਨਾ ਸਾਧਾ । ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕੇ
ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਕੇ ਅਪਣਾ
ਨਾਮ ਕਵੀ ਲਿਖਤੇਹੈਂ ॥

[ਕਵੀਓ ਵਾਰ]

ਚੋਪਈ ॥ ਜਿਹ ਕਥਨ ਕਹਕੇ ਅਪਣੇ ਅਵਤਾਰਕਾ
ਧਾਰਣ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਭਰਤੇਹੈਂ । “ਮੁਰਪਿਤ ਪੂਰਬ ਕੀਸ
ਪਿਆਨਾ । ਭਾਤ ਭਾਤਕੇ ਤੀਰਥ ਨਾਨਾ । ਜਬ ਹੀਂ
ਜਾਤ ਤ੍ਰਿਬੇਣੀ ਭਏ ॥ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਦਿਨ ਕਰਤ ਵਿਤਏ ।
ਪਚਣੇ ਸ਼ਹਰ ਵਿਖੇ ਭਵ ਲਯੋ । ਤਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ ਹਮਰਾ ਭਯੋ ।
ਐਰ ਭੀ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਅਪਣੇ ਕਵੀ ਨਾਮ ਕਰਕੇ
ਯਥਾਰਥ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਰਤੇਹੈ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਾਰ ਇਸਕਾ
ਅਰਥਹੈ । ਜੇਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਬ੍ਰਹਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
ਕਥਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ‘ਮੈ ਅਪਣਾ ਸੁਤ ਤੋਹਿ ਨਿਵਾਜਾ ।
ਕੀਨੋ ਪੰਥ ਪ੍ਰਚੁਰਵੇ ਕਾਜਾ । ਜਹਾਂ ਤਹਾਂ ਸਾਇ ਧਰਮ
ਚਲਾਵੇ । ਕਣੁਧਿ ਕਰਣ ਸੇ ਲੋਕ ਹਟਾਵੇ’ । ਸੋ ਜਬ
ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਐਸੇ ਕਥਨ ਕੀਆ

(੯੬)

ਹੈ। ਸੋ ਤਬ ਉਸ ਵਖਤ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅਪਣਾ
ਕਵੀ ਨਾਮ ਕਥਨ ਕਰਕੇ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮ ਸੇ ਅਪਣੀ
ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਕਰਤੇ ਭਏ ਹੋਂ। ਸੋਈ ਕਵੀ ਨਾਮ ਅਪਣਾ
ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਾਹੈ। ਕਵਿਓ ਵਾਚ

ਦੋਹਰਾ ਠਾਂਢ ਭਇਓ ਮੈ ਜੋਰ ਕਰ ਵਚਨ ਕਹਾ ਸਿਰ
ਨਾਇ। ਪੰਥ ਚਲੇ ਤਬ ਜਗਤ ਮੈ ਜਬ ਤੁਮ ਕਰੋ ਸਹਾਇ
ਸੋ ਯੇਹ ਕਵੀ ਨਾਮ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ
ਹੈ। ਸੋ ਇਸੀ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਦਸਮ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਅਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਆਗੇ ਅਪਣੀ ਅਰਜ
ਕਰਣੇ ਵਖਤ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘਜੀ ਐਰ ਕਲਗੀਧਰ
ਜੀ ਯੇਹ ਦੋ ਨਾਮ ਅਪਣੇ ਉਚਾਰਣ ਨਹੀ ਕਰੇ। ਹੈਂ ਇਸੀ
ਵਾਸਤੇ ਯੇਹ ਦੋਨੋ ਨਾਮ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਕੇ
ਦੋਨੋ ਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਬੀਚ ਨਹੀ
ਲਿਖੇਹੈਂ। ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ
ਜੀ ਕੇ ਯਿਹ ਉਕਤ ਛੇ ਨਾਮਹੈ। ਐਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਪਾਠੋਂਕੇ
ਬੀਚ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਕਵੀ ਹੀ ਨਾਮਹੈ ॥

ਕਵਿ ਉਵਾਚ ਬੇਨਤੀ ॥ ਦੋਪਈ ॥ ਹਮਰੀ ਕਰੋ ਹਾਥ ਦੇ
ਰਛਿਆ ॥ ਇਤਿਆਦਿਕ ਕਵੀ ਨਾਮਕੇ ਪਾਠਹੈਂ। ਨਾਨਕ
ਸਾਇਰਇਉਂ ਕਹਿਤਾ ਹੈ। ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠੋਂ ਸੇ। ਆਦ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਨਾਮ ਭੀ ਕਵੀ ਹੈ ਐਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ। ਜੇਕਿ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਬੀਚ ਆਠ ਹੀ ਗੁਣਹੈਂ ਨੇਮ

ਐਰ ਕੋਈ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਸੋ ਉਨ ਆਠ ਗੁਣ ਸੰਯੁਗਤ
 ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਹੈਂ ਸੋ ਉਨ ਆਠੋਂ ਗੁਣਾਂ ਕਾ ।
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਮੇਂ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਸੋ ਪ੍ਰਥਮ
 ਸੂਰਤ ਗੁਣ ਸੂਰਮਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਗੁਣ ਕਰਕੇ ਸੰਯੁਗਤ
 ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਕੋ ਹੋਣੇ ਸੇ ਰਾਜ ਨੀਤੀ ਯੁਗਤ
 ਸਸਤ੍ਰ ਵਿਦਿਆ ਕਰਕੇ ਹੀ ਧਰਮ ਕਾ ਸੰਰਖਣ ਕੀਆ ਹੈ
 ॥ ੧ ॥ ਦੂਸਰਾ ਗੁਣ ਇੰਦ੍ਰੀਜਿਤ ਸਰਬ ਵਿਖਿਓਂ ਸੇ ਇੰਦ੍ਰੀਓ
 ਕਾ ਰੋਕਣਾ ਹੈ ॥ ੨ ॥ ਤੀਸਰਾ ਗੁਣ ਦਾਨ ਕਰਤ੍ਰਿਤੁ ਹੈ
 ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਮੇਂ ॥ ੩ ॥ ਚੌਥਾ ਗੁਣ ਅਹਿੰਸਤੁ ਹੈ
 ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਮੇਂ ਅਬ ਅਹਿੰਸਤੁ ਇਸ ਪਦ ਕਾ
 ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ । ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਕੇ ਲੈਕਰਕੇ ॥ ਜੈਸੇ ਵੇਦ
 ਕੀ ਵਿਧੀ ਸੇ ਜਗਿ ਮੇਂ ਜੀਵ ਕਾ ਮਾਰਣਾ ਹਿੰਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ।
 ਐਸੇ ਹੀ ਮਾਰੇ ਰੀਛ ਰੋਝ ਤ੍ਰਿਘਾਰਾ । ਇਤਿਆਦੀ ਜਾਨਵਰਾਂ
 ਕੋ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਉਨ ਜੀਵਾਂ ਕੇ ਉਧਾਰ ਕੇ ਵਾਸਤੇ
 ਹੀ ਮਾਰਤੇ ਬੇ ॥ ੪ ॥ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਾ ਪਾਂਚਮਾਂ ਗੁਣ
 ਸਰਬ ਵਿਦਿਆ ਕੀ ਰਚਨਾ ਕਰਤ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ॥ ੫ ॥ ਛੇਮਾਂ
 ਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਤ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ॥ ੬ ॥ ਸ਼ਾਤਮਾਂ ਗੁਣ ਦਸਮ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਸਰਬ ਕਾਲ ਗਿਆਤਾ ਸਰਬਗ
 ਹੈਂ ॥ ੭ ॥ ਆਠਮਾਂ ਗੁਣ ਸ਼ਾਂਤਚਿਤ ਖਿਮਾ ਕਰਕੇ ਸੰਯੁਗਤ
 ਹੈ । ਸੋ ਯਿਹ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਆਠ
 ਗੁਣਾਂ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਹੈ ॥ ੮ ॥ ਐਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ

ਹੋਵੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਕੀ ਵਿਵਸਥਾ ਕਾ ਜਾਪਜੀ ਅਕਾਲ
 ਉਸਤਤ ਜਿਹ ਦੋਨੋਂ ਕੇਵਲ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਬੋਧਕ ਵਿਦਿਆ ਹੈ
 ਬਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ ਰਾਜਨੀਤੀਹੈ ਚੰਡੀਚਲਿਤ ਚੰਡੀ ਕੀ ਵਾਰ
 ਜਿਹ ਦੁਰਗਾ ਕਾ ਪੂਜਨਹੈ ਚੋਵੀ ਅਵਤਾਰੋਂਕੀ ਕਥਾ ਪਰ
 ਮਤੋਂਕੇ ਭੇਦਕਾ ਨਿਰੂਪਣਹੈ ਸ਼ਸਤ੍ਰਮਾਲਾ ਮੇਂ ਸੂਰਮਿਓਂਕੇ
 ਯੁਧਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰੋਂਕਾ ਨਿਰੂਪਣਹੈ । ਹਕਾਇਤਾ ਨੁਰੰਗੇ
 ਕੇ ਨਸੀਹਤ ਸਮਝਾਵਣੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਬਾਰਾਂ ਹੀ ਚਿਠੀ ਲਿਖੀ
 ਹੈ । ਔਰ ਚਾਰਸੌ ਚਾਰ ਚਲਿਤ੍ਰ ਜੋਹੈਂ ਸੋ ਸਭੀ ਛਲੋਂਕਾ
 ਨਿਰੂਪਣਹੈ ਸੋ ਸਭੀ ਪੁਰਖੋਂ ਕੋ ਐਸੇ ਛਲੋਂ ਸੋ ਬਚਨਾ ਹੀ
 ਜਰੂਰਿਤਹੈ । ਔਰਜੋ ਪੂਰਵਤਪ ਸਾਧਨਸਮੇਂ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮਨੇ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਨੇਤ੍ਰ ਤ੍ਰਿਗਕੇ ਚਰਣਤਰ ਸਤਦ੍ਵ ਤੀਰ
 ਇਤਿਆਈ ਜੋ ਪਾਠ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਏਹੈਂ । ਸੋਇਨਿ ਐਸੇਸਰਵ
 ਪਾਠੋਂਕੀ ਵਿਵਸਥਾ ਦਸ ਅਵਤਾਰ ਧਾਰਣਸਮੇਂ ਯਥਾ ਯੋਗ
 ਵਿਵਹਾਰਸੇ ਕਰਣੀ ਯਥਾ ਉਚਿਤ ਯਥਾਰਥਹੈ । ਸੋਜਿਹ ਉਕਤ
 ਵਿਚਾਰਸੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਕੀ
 ਇਸ ਰੀਤੀਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕੋ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸਾਤ ਪ੍ਰਕਾਰ
 ਸੇ ਬਿਵਸਥਾਹੈ । ਸੋਜਿਹ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਜੋ ਵਿਚਾਰਹੈ ਜਿਹੀ
 ਹਮਾਰਾ ਪਰਮ ਸਿਧਾਂਤਹੈ । ਇਸ ਹਮਾਰੇ ਪਰਮ ਸਿਧਾਂਤ ਕੇ
 ਬੀਚ । ਦਸ ਅਵਤਾਰ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਸੁਤੇ
 ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਨਾਦੀ ਹੈ । ਔਰ ਕੋਈ ਭੀ ਕਥਾ ਕਹਾਣੀ ਕਾ
 ਪਸਤਕ ਹਮ ਨਹੀਂ ਮਾਨਤੇਹੈਂ । ਔਰ ਜਿਨ ਪੁਰੁਖੇਕਾ ਜਿਹ

(੯੯)

ਸਿਧਾਂਤ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਜੇਕਰਕੇ ਕੋਈ ਪੁਰਖ ਉਨ ਆਦਮੀਆਂ
ਕੋ ਪੂਛੇ । ਜੇਕਿ ਤੁਮਾਰਾ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ ਕੌਣ ਹੈ । ਐਰ
ਤੁਮਾਰਾ ਗੁਰੂ ਕੌਣ ਹੈ । ਕਿਸ ਪੁਸਤਕ ਕੇ ਬੀਚਮੇਂ ਤੁਮਾਰੇ
ਗੁਰੂਕਾ ਨਾਮ ਹੈ । ਸੋਵੇਹ ਗੁਰੂਕੇ ਨਾਮ ਵਾਲਾ ਪੁਸਤਕ ਤੁਮਾਰੇ
ਗੁਰੂ ਨੇ ਬਨਾਇਆ ਹੈ । ਅਵਧਾ ਕਿਸੀ ਐਰਨੇ ਬਨਾਇਆ ਹੈ ॥
੫ ॥ ਸੋ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਐਰ ਵੇਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਜੀਕੇ ਮਤਸੇ ਗਿਰਾ ਹੁਆ ਪੁਰਖ ਉਕਤ ਪਾਓ ਪ੍ਰਸ਼ਨੋਕਾ ਉੱਤ੍ਰ
ਕੁਛ ਭੀ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਤਾ ਹੈ ॥ ਇਤੀਸ਼ੀ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਮਤ ਬਿਵਸਥਾ ਨਿਰੂਪਣੇ ॥ ੧੮ ॥

ਓ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇਨਮਃ ॥

ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ ਬਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਬਹੁਤ
ਸੇ ਪੁਰਖ ਕਥਨ ਕਰਤੇਹੈ ਹਮਾਰੇ ਮਤਮੇਂ ਪੁਰਖ ਕੋ
ਗੁਰਧਾਰਣ ਕਰਣੇਕੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਐਸੇ ਕਥਨ
ਵਾਲੇ ਪੁਰਖੋਂ ਕੇ ਮਿਥਿਆ ਪ੍ਰਲਾਪਕਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ
ਸਵਦ ਪ੍ਰਮਾਣਸੇਂ ਨਿਰਾਕਰਣਇਖਿਲਾਤੇਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆਕਾ ਖਜਾਨਾਹੈ ਸੋ ਇਸਿ
ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਸਮਝੇ ਜਾਤੇਹੈ ਸੋ
ਪਰਲੋਕ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਐਰ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕਾ
ਜਾਣਨਾਹੈ ਸੋ ਐਸੇਂ ਬ੍ਰਹਮਵੇਧਦੇਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ
ਭਰਾਹੁਆਹੈ ॥ ਸੋ ਜੈਸੇਕਿ ਲਿਖਾਹੈ ਪੁਸਪਮਧ ਜਿਉ ਬਾਸ

(੧੦੦)

ਬਸਤਹੈ ਜਲਸਤੁਹੀ ਬਲਸਤੁਹੀ ਜੈਸੇਹੀ ਸਗੁਣ
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਵਿਚਾਰਹੈ ਜੈਸੇ ਕਿ ਲਿਖਾਹੈ ਗਗਨਮੈਂ
ਬਾਲਰਵਿਚੰਦਦੀਪਕਬਨੇ ਮੋ ਉਸ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕੇ
ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਨੇਤ੍ਰਹੈ ਔਰ ਜੋ ਲਿਖਾਹੈ ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਜਾਂਕੇ
ਤਪਤ ਰਸੋਈ ਬੈਸੰਤਰ ਜਾਂਕੇ ਕਪੜੇ ਧੋਈ ਸੋ ਸੂਰਜ
ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਬਸੰਤ੍ਰ ਯਿਹ ਤੀਨੋ ਨਾਮ ਛਤ੍ਰੀ ਰਾਜਿਓਂਕੇਹੈ ॥
ਔਰ ਕੁਦਰਤੀ ਜੋ ਚੰਦ ਸੂਰਜ ਤਾਹੇ ਜਾ ਪਾਚੇਤਤਿਹੈ ਯਿਹਿ
ਆਠੇ ਕਿਸੀ ਰਾਵਣ ਜੈਸੇ ਰਾਜਿਓ ਪੁਰਖੋਕੇ ਹਾਥ ਪੈਰ
ਧੁਲਵਾਨੇ ਜਾਂ ਕਪੜੇ ਧੋਨੇ ਜਾ ਰਸੋਈ ਕਰਣਾ ਇਨਿਕਾਮੋਕੇ
ਨਹੀ ਕਰਤੇਹੈ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਸਿਧਾਂਤਕੀ ਵਿਵਸਥਾ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ ਸਵਦੇ ਕਰਕੇ ਕੁਦਰਤੀ ਸਗੁਣ
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੂਪ ਅਗਨੀ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰਾਦਿਕੋਮੈਂ
ਜੁਦੀਹੈ ਔਰ ਚੰਦ੍ਰ ਸੂਰਜ ਛਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖੋਂਮੈਂ ਰਾਵਣਰਾਜਾ
ਜੈਸੇ ਪੁਰਖੋਂਕੇ ਪ੍ਰਸੰਗਸੇ ਕਪੜੇ ਧੋਣ ਰਸੋਈ ਕਰਣੈਕੀ
ਵਿਵਸਥਾ ਵਿਵਹਾਰਕੇ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਜੁਦੀਹੈ ਸੋ ਪੂਰਵ ਉਕਤ
ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਵਿਚਾਰ ਵਾਸਤੇ ਬ੍ਰਹਮਵਿਤ ਗੁਰੂਕਾ
ਧਾਰਣ ਕਰਣਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ ਸਵਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ
ਦਿਖਿਲਾਤੇਹੈ । ਤਥਾਹੀ । ਆਦਗੁਰਇਨਮਃ ।
ਇਸਿਕਾ ਅਰਥਹੈ । ਸਨਾਤਨ ਸੁਧ ਪ੍ਰੇਰਕ ਪੂਰਣ ਬ੍ਰਹਮਕੇ
ਨਮਸਕਾਰਹੈ । ਈਹਾ ਗੁਰੂ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ ਬ੍ਰਹਮਹੀਹੈ ।
ਜੁਗਾਦਗੁਰਇਨਮਃ । ਈਹਾ ਜੀਵ ਸ੍ਰਿਸਟੀਸੇ ਵਿਨਾ ਜੋ

(੧੦੧)

ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਪੂਰਣ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ ॥ ਉਸਿਕੋ ਨਮਸਕਾਰਹੈ ॥
ਇਸਿਪਾਠਮੇਂ ਗੁਰੂ ਪਦਕਾ ਅਰਥਭੀ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਹੀਹੈ
ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਵਇਨਮਃ ਈਹਾ ਸਤਿਗੁਰਦੇਵ ਇਸਿਪਦਕਾ
ਅਰਥ ਦਸਗੁਰੂਜੀ ਅਵਤਾਰਹੈ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਾਹੈ ॥
ਸਤਿਪੁਰਖ ਜਿਨਿ ਜਾਨਿਆ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤਿਸਕਾ ਨਾਮ
ਤਿਸਿਕੇ ਸੰਗ ਸਿਖਿ ਉਧਰੇ ਇਤਿਆਦੀ ਐਸੇ ਦਸ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਨੇ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਕਾ ਖਜਾਨਾ ॥
ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਕੀਏਹੈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਦੇਵਇਨਮਃ ਈਹਾ ਇਸਿ ਪਾਠਮੇਂ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਕਰਕੇ
ਪ੍ਰੇਰਕ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਐਰ ਵਿਰਾਟ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ
ਵੇਧਤਰਾਵਟੇ ਵਾਲੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਸਮਦਰਸੀ ਪੁਰਖਹੈ
ਉਸਿਐਸੇ ਗੁਰੂਕੀ ਮਹਿਮਾ ਐਰ ਉਸਿ ਐਸੇ ਗੁਰੂਕਾ
ਧਾਰਨ ਕਰਣਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਸੇ ਨਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈ ।
ਗੁਰੁਦੇਵਦਾਤਾ ਹਰਨਾਮ ਉਪਦੇਸੇ ਇਸਿਕਾ ਅਰਥ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਦਸ ਗੁਰੂ ਜੀਕੀ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਰੂਪ
ਉਪਦੇਸਹੈ ਦੋਨੋਂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਬਜੀ ਉਨਿ ਐਸੇ ਉਪਦੇਸੇ
ਕਰਕੇ ਸਗੁਣ ਨਿਰਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਯਥਾਰਥ ਗਿਆਨ
ਹੋਤਾਹੈ ਜੇਕਰਕੇ ਪੂਰਾ ਗੁਰੂ ਨਾਮ ਨਾਮੀ ਗਿਆਨ
ਆਸਰੇ ਇਨਿ ਚਾਰੋਕਾ ਅਪ੍ਰੋਖ ਕਰਾਦੇਵੇ ਇਸੀ
ਵਾਸਤੇ ਲਿਖਾਹੈ 'ਗੁਰੂ ਕੁੰਜੀ ਪਾਹੁ ਨਿਵਲ ਮਨ
ਕੋਠਾ ਤਨ ਛਤ । ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਬਿਨ ਮਨ ਕਾ

(੧੦੨)

ਤਾਕ ਨ ਉਪਛੇ ਅਵਰ ਨ ਕੁੰਜੀ ਹਥ'। ਵਜ੍ਞਕਪਾਟ
ਮੁਰਤੇ ਗੁਰਮਤੀ। ਸੋ ਜਵ ਤਤੁ ਕੇ ਜਟਾਵਟੇ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ
ਕੋ ਪੁਰਖ ਧਾਰਣ ਕਰਤਾਹੈ ਤਵ ਅਗਿਆਨ ਰੂਪ ਵਜ੍ਞਕੇ
ਜੋ ਕਿਵਾਜ਼ ਤਖਤੇਹੈ ਸੋ ਅਵਿਦਿਕ ਤਖਤੇ ਜੀਵੋ' ਕੇ ਹਿਰਦੇ
ਮੇਂ ਮੇਂ ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਤਸੇ ਖੁਲ ਜਾਤੇਹੈ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ
ਲਿਖਾਹੈ। 'ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਤ ਤੁਲੇਹ ਇਆਨੇ' ਐਸੇ
ਗੁਰੂ ਕੀ ਮਹਮਾ ਲਿਖੀਹੈ ਤਿਸਿ ਗੁਰੂਕੋ ਹਰ ਛਾਦਨ ਭੋਜਨ
ਪਾਟ ਪਟੰਬਰ ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠੇਮੇਂ ਗੁਰੂਕਾ ਪੂਜਨ ਕਰਣਾ
ਭੋਜਨ ਖੁਲਾਨਾ ਪੈਰੋਂਕਾ ਧੋਨਾ। ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕਰਕੇ
ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਹੀਹੈ ਔਰਭੀ ਲਿਖਾਹੈ। ਜਿਥੇ ਜਾਇ ਬਹੇ ਮੇਰਾ
ਸਤਿ ਗੁਰੂ। ਇਤਿਆਦੀ ਇਸਿ ਗੁਰੂ ਧਾਰਣ ਵਿਚਾਰਮੇਂ
ਵਿਸੇਸ ਕਰਕੇ ਸਿਸਿਕੇ ਹਿਰਦੇਕੀ ਅਵਿਦਿਆ ਰੂਪ ਤਖ-
ਤਿਓਂਕਾ ਗੁਰੂ ਸਕਾਸਤੇ ਖੁਲਣਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈ।
ਤਥਾਹੀ 'ਆਤਮ ਵੇਧਕ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਾਸ ॥ ਨਿਰਗੁਰ ਔਰ
ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਇਨਿ ਦੋਨੋ ਸਰੂਪੋਕੇ ਪ੍ਰਤੀਪਾਦਕ ਸਵਦ
ਉਪਦੇਸ ਰੂਪ ਕੁੰਜੀ ਹੈ ਸਿਸਿਕੇ ਪਾਸ ਹਿਰਦੇ ਦੇਸਮੇਂ
ਅਵਿਦਿਆ ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਨਿਵਲਨਾਮਕ ਤਾਲਾ ਲਗਾਰਹਾਹੈ ਸੋ
ਵੇਹੀ ਹਿਰਦੇ ਦੇਸ ਰੂਪ ਜੋ ਅੰਤਸ ਕਰਣਹੈ ਅੰਦਰਮੇਂ
ਉਸੀ ਕਾ ਨਾਮ ਅੰਦਰ ਰੂਪ ਕੋਠਾਹੈ ਇਸ ਅਸਥੂਲ
ਰੀਰ ਕਾ ਨਾਮ ਤਨ ਰੂਪ ਕੋਠੇਕੀ ਛਤਿਹੈ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਕੁੰਜੀ ਤਾਲਾ ਕੋਠੇ ਛਤ ਇਨ ਚਾਰੋਂ ਕੀ ਵਿਵਸਥਾਹੈ ਸੋ ਐਸੇ

(੧੦੩)

ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਮੰਦਰਕੇ ਵੀਚ ਪਾਚੇਂ ਕੋਸ ਯਿਹ ਪਾਚ
ਸਤੀਰ ਚੜ੍ਹ ਰਹੇਹੈਂ ਇਨ ਬਾਹਰਕੇ ਐਸੇ ਪਾਚੇ ਸਤੀਰੋਂਕੇ
ਉਪਰ ਪਾਚੇਂ ਤਤੋਕੇ ਪਈ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਰੂਪ ਜੋ ਪਈ ਹਿਸੇਹੈ
ਸੋ ਪਈ ਬਾਲੇ ਚੜ੍ਹੇ ਹੁਏਹੈ ਸੋਉਨ ਪਈ ਬਾਲਿਓਂਕੇ ਵੀਚ
ਜੀਵੋਂਕੇ ਜਨਮ ਮਰਣਕਾ ਕਾਰਣ ਵਾਸਨਾ ਰੂਪ ਫਟੀਆ
ਚੜ੍ਹ ਰਹੀਹੈਂ ॥ ਸੋ ਇਸ ਐਸੇ ਮੰਦਰਮੇਂ ਅਵਿਦਿਆ ਰੂਪ
ਕਿਵਾਸ ਲਰੇ ਹੁਏਹੈ ਸੋ ਐਸੇ ਕਿਵਾਸੋਂਕੇ ਖੋਲਣੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ
ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਯੁਗਤ ਕਿਸੀ ਗੁਰੂ ਕਾ ਧਾਰਣ ਕਰਣਾ
ਸਰਵ ਪੁਰਖਾਂ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਜਥਾਰਥਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਐਸੇ ਉਕਤ
ਮੰਦਰਕੇ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਕਿਵਾਸੋਂ ਕੇ ਖੋਲੇਸੇ ਵਿਨਾ ਹਿਰਦੇ
ਮੇਂ ਸਾਖੀ ਕਾ ਅਪ੍ਰੋਖ ਗਿਆਨ ਚਿਦਾਭਾਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾਕੇ
ਨਹੀਂ ਹੋਤਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਬ੍ਰਹਮ ਸਾਖੀਕਾ ਸਰੂਪ ਗੁਪਤ ਹੋ
ਰਹਾਹੈ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਮੇਂ
ਲਿਖਾਹੈ । ‘ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਤਨ ਕੋਠੜੀ’ ਜਾ ਭੀਤਰ ਜੋ
ਰਾਮ ਵਸਤ ਹੈ ਇਤਿਆਦੀ ਔਰਭੀ ਬਹੁਤ ਪਾਠਹੈ ਔਰ
ਗੁਰੂ ਧਾਰਣ ਵਿਚਾਰ ਭੀ ਬਹੁਤ ਲਿਖਾਹੈ । ਜੈਸਕਿਲਿਖਾਹੈ

“ਸਤਿਗੁਰੂ ਪੂਰਾ ਕਿਆ ਕਰੇ ਜੋ ਸਿਖਾਮੇਂ ਚੁਕ । ਅੰਧੇ
ਏਕ ਨ ਲਾਗਈ ਕਿਉ ਬਾਸ ਬਜਾਈ ਫੁਕ” ਇਸ ਵਾਸਤੇ
ਪੁਰਖਾਂ ਕੋ ਗੁਰੂ ਕਾ ਧਾਰਣ ਕਰਣਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਦਿਗਵਿਜੇ ਨਾਮਕ ਗ੍ਰੰਥੇ ਗੁਰੂ
ਧਾਰਣ ਪ੍ਰਕਰਣੇ ਸਮਾਪਤੰ ॥

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮੈਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਕਿਸੀ
 ਕਾ ਕਥਨ ਹੈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਪਦੋਂ ਕੇ ਅਰਥ
 ਪਰਸਪਰ ਵਿਰੁਧ ਹੈ ਜੈਸੇ ਕਿ ਏਕ ਸਬਦ ਕੇ ਕਥਨ
 ਸੋਤੇ ਹੈ “ਜੇ ਦੀਸੇ ਸੇ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੇ ਜਿਉਂ ਬਾਦਰ ਕੀ
 ਛਾਈ” ਐਰ ਦੂਸਰੇ ਸਬਦਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ਇਹ ਸੰਸਾਰ
 ਹਰਕਾ ਰੂਪ ਹੈ ਹਰ ਰੂਪ ਨਜਰੀ ਆਇਆ ਸੋਇਸ
 ਵਾਸਤੇ ਪਦੋਂਕੇ ਅਰਥਕੀ ਬਿਵਸਥਾਕਾ ਪਰਦਰਸ਼ਨ
 ਕਰਤੇ ਹੈ ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਕਾਰਣ ਰੂਪ
 ਕਰਕੇ ਜੋਈਸਰ ਰਚਿਤ ਵਸਤੂ ਨਜਰ ਆਤੀ ਹੈ ਸੇ
 ਵਸਤੂ ਉਸ ਈਸਰ ਹਰੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕਾ ਸਰੂਪਹੀ ਹੈ
 ਕਾਰਣ ਸਰੂਪ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ ਸੇ ਜੈਸੇਕਿ ਉਦਭਿਦ
 ਖਾਣੀਂ ਮੇਂ ਕੁਪਾਹਕੇ ਬੀਜਸੇਂ ਰੂਈ ਪੈਦਾ ਹੋਤੀ ਹੈ
 ਗੰਨੇਂਕੇ ਬੀਜਸੇਂ ਗੰਨਾ ਪੈਦਾ ਹੋਤਾ ਹੈ ਸੇ ਗੰਨਾ ਕੁਪਾਹ ਇਨ
 ਦੋਨੋਂਕੇ ਬੀਜਸੇਂ ਹੀ ਰੂਈ ਐਰ ਰਸ ਯਿਹ ਦੋਨੋਂ ਯਥਾਰਥ ਹੈ
 ਸੇ ਉਸ ਬੀਜ ਰਸ ਰੂਈ ਇਨ ਤੀਨੋਂਕੇ ਰਚਣੇ ਮੈਂ ਸਭੀ ਪੁਰੁਖ
 ਅਸਮਰਥ ਹੈਂ ਤੀਨੋਂ ਹੀ ਪੁਰੁਖਕੀ ਅਕਲਸੇਂ ਪਰੇ ਹੈਂ ਪਰੰਤੂ
 ਪੁਰੁਖ ਅਪਣੇ ਸੁਖ ਵਾਸਤੇ ਕੁਪਾਹਕੀ ਰੂਈਸੇਂ ਕਪੜਾ ਬਨਾ
 ਲੇਤਾ ਹੈ ਐਰ ਗੰਨੇਂ ਕੇ ਰਸਸੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਪਦਾਰਥ
 ਬਨਾ ਲੇਤਾ ਹੈ ਸੇ ਇਸ ਪੁਰੁਖ ਉਕਤ ਕਾ ਤਾਤਪਰਯ ਰੂਪ
 ਫਲਿਤ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਕਾਰਣ ਰੂਪ ਇਸ ਉਕਤ

ਪਰਕਾਰਸੇ ਜੋ ਪਦਾਰਥ ਨਜਰ ਆਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਸਭੀ ਪਦ
 ਅਰਥ ਈਸ਼ੁਰ ਕਰਕੇ ਰਚੇ ਹੂਏ ਹੋਏ ਕਰਕੇ ਈਸ਼ੁਰਕਾ
 ਸਰੂਪਹੀਹੈਂ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਦੋਨੋਂ ਪਾਠ ਲਿਖੇ
 ਹੈਂ ਈਸ਼ਰ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੇ ਔਰ ਜੀਵ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੇ ਪਦਾਰਥ ਕੇ
 ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਮੋਇਆ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਈਸ਼ਰਕੇ ਰਚੇ ਹੂਏ ਜੋ
 ਪਦਾਰਥਹੈਂ ਸੋ ਈਸ਼ਰਕਾ ਸਰੂਪਹੈਂ ਜੀਵਕੀ ਅਕਲ ਕਰਕੇ
 ਰਚੇ ਹੂਏ ਸਭੀ ਵਿਨਾਸ਼ੀਹੈਂ ਸੋ ਈਸ਼ੁਰ ਜੀਵ ਦੋਨੇ ਰਚਿਤ ਜੋ
 ਪਦਾਰਥਹੈਂ ਸੋ ਦੋਨੋਹੀ ਪ੍ਰਤਖਿ ਪ੍ਰਮਾਣਸੇ ਪ੍ਰਸਿਧਹੈਂ ਸੋ ਇਸ
 ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਈਸ਼ੁਰ ਰਚਨਾ ਪਖਮੈ ਲਿਖਾਹੈ ਇਹ
 ਸੰਸਾਰ ਹਰਕਾ ਰੂਪਹੈਂ ਹਰ ਰੂਪ ਨਜਰੀ ਆਇਆ ਔਰ ਜੀਵ
 ਕੀ ਰਚਨਾ ਸਭੀ ਨਿਸ਼ਫਲ ਹੋਏਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਲਿਖਾਹੈ
 'ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੇ ਜਿਉਂ ਬਾਦਰਕੀ ਛਾਈ' ਸੋ
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਹੀ ਈਸ਼ੁਰ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਜੀਵ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀਮੇਂ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਅਰਥਕੀ ਸਰਬਤ੍ਰਹੀ ਯਿਹੀ
 ਬਿਵਸਥਾਹੈਂ ਸੋ ਐਸੇਹੀ 'ਸੂਰਯ ਚੰਦਰ ਤਾਰਕਾ' ਪਾਚੋਂ ਤਤ
 ਗ੍ਰਹਣ ਭੂਕੰਪ ਬਦਲ ਇਤਿਆਦੀ ਸਭੀ ਸਾਖਿਆਤ ਈਸ਼ੁਰ
 ਕੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈਂ ਸੋ ਯਿਹ ਈਸ਼ਰਕੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਈਸ਼ਰ ਕਾ
 ਸਰੂਪਹੀਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀਕਾ ਕਥਨ ਹੈ। ਇਹ
 ਸੰਸਾਰ ਹਰਕਾ ਰੂਪਹੈਂ ਹਰ ਰੂਪ ਨਜਰੀ ਆਇਆ' ਸੋ
 ਇਸਮੇਂ ਕਿਸਕੀ ਆਸੰਕਾਹੈਂ ਜੋ ਕਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਲਿਖਾਹੈ
 'ਇਨ ਰਵ ਚਲੇ ਨਿਸ ਸਸ ਚਲੇ' 'ਅਸਮਾਨ ਧਰਤੀ

(੧੦੬)

ਚਲਾਣਾ” ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠਕੇ ਅਰਥਸੇ ਤੇ ਯਿਹ ਉਕਤ
ਹਰਕਾ ਰੂਪ ਜੋ ਪਦਾਰਥਹੈ ਸੋ ਸਭੀ ਵਿਨਾਸੀ ਸਿਧ ਹੋਤੇਹੈ
ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੇ ਉਤ੍ਰਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਦੂਸਰਾ ਪਾਠ ਲਿਖਤੇਹੈ ਸ਼ੁਰੂਟ ਵਿਰਾਟ
ਬ੍ਰਹਮ ਮਹਾਂ ਕਾਲਕੇ ਸਰੂਪ ਨਿਰੂਪਣ ਵਿਚਾਰਮੇਂ ।
“ਗਗਨ ਮੈ ਥਾਲ ਰਵਚੰਦ ਦੀਪਕ ਬਨੇ” ਇਸ ਕਥਨ
ਸੇਂ ਜਮੀਨ ਆਸਮਾਨ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰ ਇਤਿ ਆਦੀ
ਸਰਬ ਪਦਾਰਥ ਬ੍ਰਹਮਕਾਹੀ ਸਰੂਪਹੈ । ਮਹਾਕਾਲ
ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਯਿਹ ਉਕਤ ਐਸਾ ਸਰੂਪ ਹੈ । ਸੋਈ ਲਿਖਾਹੈ ।
‘ਮਹਾਕਾਲ ਰਖਵਾਰ ਹਮਾਰੇ । ਸਕਲ ਕਾਲਕਾ ਕੀਆ
ਤਮਾਸਾ’ ਸੋ ਇਸ ਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਅਸ
ਮਾਨ ਧਰਤੀ ਸੂਰ ਚੰਦ੍ਰ । ਜਿਸ ਮਹਾਕਾਲ ਵਿਰਾਟਕਾ
ਐਸਾ ਸਰੂਪਹੈ । ਸੋ ਉਸੀ ਮਹਾਕਾਲ ਵਿਰਾਟਕੀ ਸ਼ਿਵ
ਬ੍ਰਹਮਾ ਵਿਸ਼ਨੁ ਇਤਿਆਦੀ । ਯਿਹ ਸਭੀ ਅਵਤਾਰ ਖਿਲ
ਵਾੜਹੈ । ਸੋਈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਲਿਖਾਹੈ । ‘ਕਾਲ
ਪਾਇ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਪੁਧਰਾ । ਕਾਲ ਪਾਇ ਸ਼ਿਵਜੀ ਅਵਤਰਾ ।
ਕਾਲ ਪਾਇ ਕਰ ਵਿਸ਼ਨ ਪ੍ਰਕਾਸਾ’ ਇਤਿਆਦੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ ਕਥਨਸੇ ਪਾਓਂ ਤਤ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰ ਇਤਿਆਦੀ
ਮਹਾਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਸਾਖਿਆਤ ਇਸ ਐਸੇ ਸਰੂਪਸੇ
ਐਰ ਭਿੰਨ ਹੋਈ ਮਹਾਕਾਲਕਾ ਸ਼ੁਰੂਟ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਸਿਧ
ਨਹੀ ਹੋਸਕਤਾਹੈ । ਸੋ ਅਵ ਇਨ ਉਕਤ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ

ਜੀਕੇ ਸਭੀ ਪਾਠੋਂ ਕੇ ਅਨੁਕੂਲ ਅਰਥੋਂ ਕੀ ਏਕ ਵਾਕਿਤਾ
 ਕਰਕੇ “ਇਨ ਦਵ ਦਲੇ ਨਿਸ ਸਸ ਚੇ ਅਸਮਾਨ
 ਧਰਤੀ ਚਲਣਾ।” ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
 ਜੋਕਿ ਸਰਬ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮਾਤ੍ਰੇਂ। ਸੋ ਸਭੀ ਇਸ ਸੰਸਾਰਤੇ
 ਇਨ ਰਾਤਕੇ ਬੀਚਸੇ ਔਰ ਸੂਰ ਦੰਦ ਕੇ ਬੀਚਸੇ ਔਰ
 ਅਸਮਾਨ ਧਰਤੀਕੇ ਬੀਚਸੇ ਚਲਣਾਕਾ ਅਰਥ ਹੈ।
 ਸਭੀ ਕਾ ਨਾਸ ਹੋਜਾਵੇਗਾ। ਸੋ ਜੈਸੇ ‘ਸੰਸਾਰ ਹਰ ਕਾ ਰੂਪ
 ਹੈ ਹਰ ਰੂਪ ਨਦਰੀ ਆਇਆ’। ਇਸਕਾ ਯਿਹ
 ਅਰਥ ਹੈ। ਇਸ ਸਬਦ ਮੇਂ ਸੰਸਾਰ ਇਸ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ
 ਸਰੁਣ ਮਹਾਂਕਾਲਕੇ ਅੰਗ ਹੈਂ। ਔਰ ਜੋ ਲਿਖਾ ਹੈ।
 ‘ਜੋ ਦੀਸੇ ਸੋ ਸਗਲ ਬਿਨਾਸੇ। ਏਹ ਜਗ ਮਿਥਿਆ ਜਾਨੈ’
 ਇਸਟਮਾਨ ਹੈ ਸਗਲ ਮਿਥੇਨਾ’ ਇਤਿਆਦੀ ਜੋ ਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਪਾਠ ਹੈਂ ਸੋ ਸਭੀ ਹੀ ਜੀਵੇਂ ਕੀ ਸਿਸਟੀ
 ਕੇ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਤ੍ਰ ਧਨ ਪਦਾਰਥ ਇਤਿਆਦੀ ਜੋ ਹੈਂ।
 ਇਨ ਸਭੀ ਪਦਾਰਥਾਂਕੇ ਵਿਨਾਸੀ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ।
 ਇਸਕਾ ਫਲਿਤ ਅਰਥ ਹੈ ਜੀਵੇਂ ਕੇ ਮਨੋਰਾਜ ਕਰਕੇ
 ਰਚੇ ਹੁਏ ਪਦਾਰਥ ਸਭੀ ਫਨਾਹੈਂ। ਔਰਭੀ ਵਿਚਾਰ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ‘ਜਿਸ ਵਿਰਾਟ ਮਹਾਂਕਾਲਕੇ ਅੰਗ ਸੂਰਜ
 ਚੰਦ੍ਰ ਤਾਰਕਾ’ ਇਤਿਆਦੀ ਸਭੀ ‘ਰਾਗਨ ਮੈ ਬਾਲ
 ਰਵਿਚੰਦ ਦੀਪਕ ਬਨੇ’ ਇਸਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ
 ਸਬਦ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੇ ਹੈਂ। ਸੋਵੇਹੀ ਮਹਾਂਕਾਲ

ਭਰਵਤੀ ਵਿਸਿਸ਼ਟ ਭਰਵਾਨ ਕਹਾ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਮੋਇਸੀ
ਕੀ ਸ਼ੀਰੁਤੂ ਜੀਨੇ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰੀ ਹੈ । ਸੋ ਸਰਬ
ਪੁਰੁਖੋਂ ਕੋ ਹੀ ਆਤਮ ਬੋਧਕੇ ਵਾਸਤੇ ਮਹਾਂਕਾਲਕੀ
ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਣੇ ਕੀ ਜਰੂਰਿਤ ਹੈ । ਮੋਇਸੀ ਵਿਚਾਰ
ਕੋ ਲੇਕਰ ਸ਼ੀਰੁਤੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾ ਹੈ ।

‘ਅਕਾਲ ਪੁਰੁਖ ਕੀ ਦੇਹਮੇਂ ਕੋਟਕ ਬਿਸ਼ਨ ਮਹੇਸ ।
ਕੋਟ ਇੰਦ੍ਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਕਿਤੇ ਰਵਿ ਸਸਿ ਕ੍ਰੋਰ ਜਲੇਸ’ ।

ਇਸ ਸਬਦ ਕੇ ਅਰਥ ਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸਿਵ
ਔਰ ਵਿਸ਼ਨ ਯਿਹ ਦੋਨੋ ਛਤ੍ਰੀ ਹੈਂ । ਇਸਕ੍ਰਿਤਕੇ ਗ੍ਰੰਥੋਂ
ਮੇਂ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖਾ ਹੈ । ਔਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਬਾਮਨ ਯਿਹ
ਦੋਨੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹੈਂ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਟਕੇ ਬੀਚ ਜੋ ਸੂਰਜ
ਚੰਦ੍ਰ ਰਵਿ ਸਸਿ । ਯਿਹ ਜਿਨਕੇ ਨਾਮ ਲਿਖੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਸਭੀ
ਹੀ ਆਦਿਤੀ ਕੇ ਬੇਟੇ ਛਤ੍ਰੀ ਹੈਂ । ਉਨ ਗ੍ਰੰਥੋਂ ਮੇਂ ਹੀ
ਯਿਹ ਭੀ ਸਭੀ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖਾ ਹੈ ਸੋਉਨਕੇ ਨਾਮਸੇ
ਹੀ ਸੂਰਜ ਵੰਸੀ ਚੰਦ੍ਰ ਵੰਸੀ ਯਿਹ ਛਤ੍ਰੀਓਂਕੇ ਨਾਮਹੈਂ
ਐਸੇ ਹੀ ਇੰਦ੍ਰ ਵਰੁਣ ਯਿਹ ਭੀ ਉਨ ਛਤ੍ਰੀਓਂਕੇ ਨਾਮਹੈਂ ।
ਇਸ ਕਥਨਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ । ਜੇਕਿ ਸ਼ੀਰੁਤੂ
ਜੀਕੇ ‘ਗਗਨਮੈ ਥਾਲ’ ਇਸ ਸਬਦਕਾ ਅਰਥ ਜੋ
ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰ ਰਵਿ ਸਸਿਹੈ ਇਨਮੈ ਐਸੇ ਨੇਤ੍ਰੇਂ ਸੰਜੁਗਤ ਜੋ
ਵਿਰਾਟ ਮਹਾਂਕਾਲਕਾ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੂਪ ਨਿਰੂਪਣ
ਕੀਆ ਹੈ । ਸੋ ਉਸ ਐਸੇ ਮਹਾਂਕਾਲ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ॥ ਆਦਿਤੀ

(੧੦੯)

ਕੇ ਬੇਟੇ ਸੂਰਜ ਦੰਦੁ ਰਵਿ ਸਸਿ ਜੋ ਛਤ੍ਰੀਹੈ । ਸੋ ਯਿਹ
ਚਾਰੋਂ ਹੀ ਕਬੀਭੀ ਛਤ੍ਰੀ ਨੇਤ੍ਰ ਨਹੀ ਬਨ ਸਕਤੇਹੈ ॥
ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਸੰਪੂਰਣ ਵਿਚਾਰਕਾ ਫਲਿਤ ਅਰਥ
ਮਾਣੁ ਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਜੈਸੇ ਆਤਮਾ ਯਿਹ ਨਾਮ ਬ੍ਰਹਮ ਸਾਖੀ
ਕਾਹੈ ਸੋ ਅਪਣਾ ਆਪਹੈ ਸੋ ਯਥਾਰਥ ਸਤਿਹੈ ਔਰ
ਦੂਸਰਾ ਆਤਮਾ ਨਾਮ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਰਿਦਾਭਾਸਕਾਹੈ ।
ਸੋ ਵਿਦਾ ਭਾਸ ਮਿਥਿਆਹੈ । ਜੈਸੇ ਯਿਹ ਆਤਮਾ
ਨਾਮ ਸਤਿ ਔਰ ਮਿਥਿਆ ਦੋਨੋਂ ਕਾਹੈ । ਐਸੇਹੀ ਏਹ
'ਸੰਸਾਰ ਹਰ ਕਾਰੂਪ ਹੈ ਹਰ ਰੂਪ ਨਜਰੀ ਆਇਆ'
ਇਸ ਸਬਦ ਕੇ ਪਾਠ ਮੇਂ ਸੰਸਾਰ ਯਿਹ ਨਾਮ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਸਰੂਪ ਸੂਰਜ ਦੰਦੁ ਰਵਿ ਸਸਿ ਇਸ ਸਤਿ ਰੂਪ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕਾ
ਹੈ । ਐਸੇਹੀ ਜੋਸੂਰਜ ਦੰਦੁ ਇਤਿਆਦੀ ਨਾਮਾਂ ਵਾਲੇ
ਪੁਰਖ ਛਤ੍ਰੀ ਹੈਂ ਸੋ ਯਿਹ ਜੀਵ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਮਿਥਿਆ ਰੂਪਜੋ
ਹੈ । ਇਸਕਾ ਨਾਮਭੀ ਸੰਸਾਰਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ
ਵਿਦਾਰਸੇ ਏਹ ਸੰਸਾਰ ਹਰਕਾ ਰੂਪਹੈ । 'ਹਰ ਰੂਪ
ਨਜਰੀ ਆਇਆ' ਸੋ ਈਹਾਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਪਦ ਕਾ
ਅਰਥ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸਰੂਪ ਸੂਰਜ ਦੰਦੁ ਰਵਿ ਸਸਿ ਯਿਹ ਸਤਿ
ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ । ਔਰ ਜੀਵ ਰੂਪ ਜੋ ਛਤ੍ਰੀਹੈ ਸੂਰਜ ਦੰਦੁ ਰਵਿ
ਸਸਿਹੈਂ ਸੋ ਯਿਹ ਸੰਸਾਰ ਨਾਮ ਵਾਲੇ ਸਭੀ ਬਿਨਾਸੀ ਹੈ
ਇਸੀਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ।

‘ਜੇ ਦੀਸੇ ਸੋ ਮਗਲ ਬਿਨਾਸੇ ਜਿਉ ਬਾਦਰ ਕੀ ਛਾਈ’

(੧੧੦)

ਸੋ ਇਸ ਪੁਰਬ ਉਕਤ ਕਥਨ ਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਜੀਵ ਰੂਪਜੋ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ । ਐਰ ਜੀਵ ਕਰਕੇ ਰਚਿਤ
ਜੋ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ । ਸੋ ਸਰਬ ਹੀ ਅਨਿਤਹੈ ਐਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਕਾ ਸੰਕੇਤ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਮਾਤਮ ਰੂਪ ਹੀ ਜੋ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ ਸੋਸਤਿ
ਸਰੂਪ ਹੈ ॥ ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ॥

ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਸਬਦਕੇ ਅਰਥ ਕੀ ਵਿਵਸਥਾਸੇ
ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਿਤ ਅਨਿਤ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਵਿਚਾਰ ॥ ੧੯ ॥

ਓ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪਖਮੇਂ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਪਦੋਂ ਕੇ ਅਰਥ ਕੀ ਵਿਵਸਥਾ ਕਾ
ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇਹੈ । ਸੋਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਥਮ ਕੇ ਬੀਦਮੇਂ ਸਾਖੀ ਕੋਈ
ਭੀ ਨਹੀ ਹੈ । ਐਰਜੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਅਖਰੇ ਕੇ ਪਾਠ
ਸੇ ਸਾਖੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਤੀਹੈ । ਸੋ ਉਨ ਸਭੀ ਸਾਖੀਓਂਕਾ
ਉਨ ਅਖਰੇਂ ਸੇਂਹੀ ਨਿਖੇਧ ਕੀਆਹੈ । ਜੋਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ‘ਸਹਸ੍ਰ ਦਾਨ ਦੇ ਇੰਦ੍ਰ ਰੁਆਇਆ’

ਇਤਿਆਦੀ ਯਿਹ ਵੇਕਹੀ ਸਬਦਕੇ ਬੀਚਮੇਂ ਦਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
ਦਸੋਂਕੀ ਵਿਵਸਥਾਹੈ । ਸੋ ਦਸੋਂਹੀਕੀ ਸਾਖੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਜੀਮੇਂ ਨਹੀਹੈ । ਸੋਉਪਰਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸਾਖੀਆਂ
ਕਾ ਦਿਖਲਾਨਾਹੈ ਸੋਇਸੀ ਵਿਚਾਰਕੇ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ ਇਸ ਸਬਦਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ ॥ “ਮੰਨੇ ਨਾਮ ਸੋਈ

ਜਿਣ ਜਾਇ ਔਰੀ ਕਰਮ ਨਲੇਖੇ ਪਾਇ'। ਸੋਇਸਕਾ ਅਰਥ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ। ਜੋਕਿ ਯਿਹ ਦਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਦਸੋਂ ਹੀਕੀ ਬਿਵਸਥਾ
 ਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਹੈ। ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਕੇ
 ਅਰਥ ਸੇ ਜੋਕਿ ਉਨ ਦਸੋਂ ਕੇ ਵਿਪਤੀ ਹੋਣੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ
 ਉਨ ਦਸੋਂ ਕੇ ਹੀ ਔਰੀ ਕਰਮਥੇ। ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਹੈ
 ਉਨਕੇ ਵੇਹ ਅਛੇ ਕਰਮ ਨਹੀਥੇ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਨ ਕਰਮੋ
 ਕੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸੇ ਉਨ ਦਸੋਂ ਕਾ ਐਸਾ ਉਕਤ ਬਿਵਹਾਰ ਭੈਆ ਹੈ
 ਸੋਸਭੀ ਪ੍ਰਸਿਧ ਜਾਣਤੇ ਹੀ ਹੈ'। ਸੋ ਇਸ ਵਿਚਾਰਸੇ
 ਆਦਸੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਕੋਈ ਸਾਖੀ ਨਹੀਂ ਹੈ।
 ਇਸ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਵਿਚਾਰਸੇ ਆਦ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਜੀਮੇਂ। ਸਾਖੀਆਂ ਨਿਸ਼ੇਧਹੀ ਯਥਾਰਥ ਹੈ। ਔਰ ਜੋ
 ਵਿਦਿਆਸੇ ਵਿਹੀਨ ਪੁਰਖ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਅਰਥਕੇ
 ਯਥਾਰਥ ਨਹੀਂ ਜਾਣਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਸਾਖੀਆਂ ਬਣਾ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਸੂਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀਂ ਜਾਣਤੇ। ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ
 ਸੂਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ। ਔਰ ਅਨਾਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਉਕਤ ਕਥਨਕਾ
 ਤਾਤਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ। ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਕੇ ਅਰਥ ਕੀ
 ਉਥਾਨਕਾ ਮੇਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਰੂਪ ਕਰਕੇ ਸਾਖੀਆਂ ਕੇ ਕਥਨਕੀ
 ਜ਼ਰੂਰਿਤ ਹੈ। ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ ਪਾਠ ਬੀਚ ਸਾਖੀਆਂ ਕੇ
 ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਣਕੀ ਜ਼ਰੂਰਿਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੇ
 ਬੀਚਮੇਂ 'ਕਿਸੀਨੇ ਹਕੀਕਤ ਰਾਹ ਮੁਕਾਮ। ਛਿਵਨਾਭ ਰਾਜੇ
 ਕੀ ਸੰਗਤ'। ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠ ਬਨਾ ਕਰਕੇ ਸਾਖੀ ਲਿਖਿ

(੧੧੨)

ਦਿਤੀਥੀ ਸੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਬੀਚਸੇਂ ਨਿਕਾਲ ਦਿਤੀਹੈ ਇਸ
ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਕੇ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਅਬ ਨਵੀਨ
ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਸ਼ਬਦੋਂਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈ। ਤਥਾਹੀ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ। 'ਪਾਖੰਤਣ ਵਾਜਬਜਾਇਲਾ
ਸੋ ਇਤਿ ਆਦੀ ਪਾਠਸੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵਜੀਕੇ ਸਿਧਾਂਤਮੇਂ ਜੈਸੇ ਨਿਰਗੁਣ
ਬ੍ਰਹਮ ਸਰਬ ਅਸਥਾਨੋਂਮੇਂ ਪੂਰਣ ਹੈ ਐਸੇ ਹੀ'। ਗਗਨ
ਮੈਂ ਬਾਲ ਰਵਿ ਚੰਦ ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠ ਕਟਕੇ। ਸਗੁਣ
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਭੀ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਪੂਰਣ ਹੀ
ਹੈ ਸੋਇਸ ਵਿਚਾਰਸੇ ਮਾਲੂਮਹੈ ਜੋਕਿ ਨਾਮ ਦੇਵ ਕੀ
ਗੋਊਕੇ ਜੀਵਾਵਟਕੇ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਐਰ ਕਿਸੀ
ਦੂਸਰੇ ਅਸਥਾਨਸੇਂ ਨਹੀਂ ਆਏਹੈਂ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਏਕਹੈ ਐਰ ਸਰਬ ਅਸਥਾਨੋਂ ਮੇਂ ਵਿਦਮਾਨਹੈ ਐਰਮਤੋਂ
ਕੇ ਲੈਕਰਕੇਤੇ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਹੈ ਕਿਉਂਕਿ
ਪਾਂਡਿਵਾਕੀ ਸਹਾਹਿਤਾਕੇ ਵਾਸਤੇ ਦੁਆਰਕਾਸੇਂ ਆਏ
ਥੇ ਹਾਥੀ ਕੀ ਰਖਿਆ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਖੀਰ ਮਮੁੰਦਰ ਸੇਂ ਆਏ
ਥੇ ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਪਰ ਮਤ ਕੇ ਲੈ ਕਰ ਜੋ ਵਿਚਾਰ
ਭੇਆਹੈ ਗੁਰੂ ਕੇ ਉਪਰ ਚੜਕੇ ਹਾਥੀਕੇ ਪਾਸ ਜਬ
ਪਹੁੰਚੇਥੇ ਸੁ ਉਸ ਸਮੇਂ ਗੁਰੂਕੇ ਖੰਭੋਂਕੀ ਅਵਾਜ
ਹੋਤੀ ਭੇਈਥੀ ਸੋ ਉਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਕੇ ਵਿਚਾਰਕੇ ਅੰਗੀ-
ਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ 'ਪਾਖੰਤਣ

(੧੧੩)

ਵਾਜ ਬਜਾਇਲਾ' ਸੋ ਇਸ਼ਟਾਂਤ ਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ
ਜੈਸੇ ਪਰਮਤਮੇਂ ਹਾਥੀ ਕੀ ਰਖਿਆ ਕਰੀਥੀ ਸੋ ਵੈਸੇ
ਹੀਂ ਨਾਮ ਦੇਵਕੀ ਹੋਊ ਜੀਵਾਵਟੇ ਵਖਤ ਸਰਬ ਅਸ-
ਥਾਨ ਨਿਵਾਸੀ ਵਿਰਾਟ ਸ਼ਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇਂ ਉਸੀ ਅਸਥਾਨ
ਮੇਂ ਵੈਸਾਹੀ ਰੂਪ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਨਾਮ ਦੇਵ ਕੀ ਯਥਾਰਥ
ਰਖਿਆ ਕਰੀਹੈ ਔਰਭੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ “ਵੇਦ ਪੜੇ ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਮੁਖ ਆਗਾਰ” ਸੋ
ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਜਸੋਧਾ ਕਿਸੀ
ਵਖਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਜੀਕੇ ਕਹਿਤੀ ਭੈਈਥੀ ਤੁਮ ਅਪਣੇ
ਮੁਖਕੇ ਉਘਾੜੇ ਤੁਮਨੇ ਮਿਟੀ ਕਿਉਂ ਖਾਈਹੈ ਸੋ ਜਬ
ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਮੁਖ ਕੇ ਉਘਾੜਿਆਥਾ ਸੋ ਤਬ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ
ਜੀਕੇ ਮੁਖਕੇ ਅੰਦਰ ਵੇਦ ਪੜਤਾ ਬ੍ਰਹਮਾ ਜਸੋਧਾ ਨੇ
ਦੇਖਿਆ ਥਾ ਸੋ ਅਬ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਾਲਾ ਕਹਿਤਾ ਹੈ ਜੋਕਿ ਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕੇ ਇਸ ਅਰਥ ਮੇਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਕਾ ਮੁਖ ਹੀ
ਏਕ ਵਿਰਾਟ ਹੈ ਜਾ ਔਰ ਭੀ ਕੋਈ ਦੂਸਰਾ ਵਿਰਾਟਹੈ
ਸੋ ਇਸਕਾ ਉਤ੍ਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਜਿਸ ਵਿਰਾਟਕੇ
ਅੰਦਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਸੋਧਾ ਜੈਸੇ ਵਿਰਾਟਕੇ ਦੇਖਣੇ ਦਿਖਲਾਨੇ
ਵਾਲੇ ਅਨੇਕ ਬੇਸੁਮਾਰਹੈ ਸੋ ਵੇਹ ਮਹਾਂ ਵਿਰਾਟ ਕਹਾ ਜਾਤਾ
ਹੈ ਸੋ ਵੇਹੀ ਵਿਰਾਟ ਕਾ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ
'ਗਰਾਨ ਮੈਥਾਲ ਰਵ ਚੰਦ' ਇਤਿਆਦੀ ਕਥਨ ਸੇ ਨਿਰੂ-
ਪਣ ਕੀਆ ਹੈ ਔਰ ਜੋ ਜਸੋਧਾਨੇ ਵਿਰਾਟ ਦੇਖਾਹੈ ਸੋ

ਅਪਣੀ ਅਪਣੀ ਸਰਧਾ ਸੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਸੇ ਅਨੇਕ ਵਿਰਾਟ
 ਅਪਣੇ ਅਪਣੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮੁਖ ਮੇਂ ਦੇਖਤੇਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇਂਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਚੰਬ ਜੀਕੇ ਅਰਬੋਂਕੀ ਸਰਬਤ੍ਰ
 ਬਿਵਸਥਾਹੈ ਐਸੇਹੀ 'ਰਾਤ ਕਰੀ ਖਟ ਮਾਸਨ ਕੀ' ਇਸ
 ਪਾਠਕੇ ਅਰਥ ਕੀਭੀ ਬਿਵਸਥਾ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੀਹੈਂ ਸੋ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਗੋਪੀਓਂ ਕੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਕੇ ਰਾਸ ਮੰਡਲਮੇ
 ਅਤੀ ਸਰਧਾ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ ਏਕ ਹੀ ਰਾਤ ਗੋਪੀਆਂਕੇ ਛੇ
 ਮਹੀਨੇ ਕੀ ਮਾਲੂਮ ਭੈਈ ਥੀ ਕਿਉਂਕਿ ਜੈਸੇ ਪਾਂਚ ਤਤ ਕੇ
 ਬੀਚ ਸੇ ਕਿਸੀ ਅਵਤਾਰ ਕੇ ਵਰ ਸਰਾਪ ਦੇਣੇ ਕਰਕੇ ।
 ਚਾਰ ਤਤ ਅਥਵਾ ਛੇ ਤਤ ਕਵੀ ਭੀਨਹੀ ਬਨ ਸਕਤੇ
 ਹੈਂ । "ਸੋ ਐਸੇ ਹੀ ਅਜਹੂ ਸੋ ਬਲਕੇ ਦੁਆਰ ਖੜਿਓਂ ॥"
 ਇਸ ਪਾਠ ਕਾ ਭੀ ਅਰਥਹੈ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਬਲ
 ਰਾਜਾ ਵਤ੍ਰੀਕੀ ਦਾਨਕੇ ਦੇਣੇਕੀ ਬਾਮਨ ਬ੍ਰਹਮਣਕੇ
 ਬੀਚ ਪਰਮੇਸੁਰਰੂਪ ਜਾਣਨੇਕੀ ਅਤੀ ਸਰਧਾ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ
 ਬਾਮਨ ਬ੍ਰਹਮਣਕੇ ਹਰਵਖਤ ਅਪਣੇ ਦਰਵਾਜੇਖੜੇਜਾਣਤਾ
 ਹੈ । ਸੋ ਯਿਹ ਬਿਵਸਥਾ ਅਵਤਾਰੋਂ ਕੇ ਬੀਚਮੇਂ ਬੇਨਤੀਹੈ ।
 ਔਰ ਵਿਰਾਟ ਸਰੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਜੋਹੈ । ਸੋ ਕਿਸੀ ਏਕ ਆਦਮੀ
 ਕੇ ਦਰਵਾਜੇ ਖੜਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿਤਾਹੈ । ਐਸੇਹੀ ਜੋ ਲਿਖਾਹੈ
 ਰਾਵਣ ਕੀ ਆਰਿਆ ਮਾਨ ਕਰਕੇ ਸੂਰਜ ਚੰਦ ਪੈਣ
 ਪਾਣੀ ਬਸੰਤ । ਯਿਹ ਸਭੀ ਰਾਵਣਕੇ ਕਾਰਜਾਂ ਕੇ ਕਰਤੇ
 ਥੇ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਲਿਖਾਹੈ ॥ ਚੰਦ

(੧੧੫)

ਸੂਰਜ ਜਾਂਕੇ ਤਪਤ ਰਸੋਈ ਬੰਤਰ ਜਾਂਕੇ ਕਪੜੇ ਧੋਈ' ।
ਇਸ ਸ਼ਬਦਕੇ ਅਰਥ ਕਰਕੇ ਰਾਵਣ ਕੇ ਬਲ ਕਾ ਅਤਮੇ
ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣਹੈ । ਕਿਉਂਕਿ ਪੂਰਬ ਵਿਰਾਟ ਕਾ ਸਰੂਪ
ਨਿਰੂਪਣਸੇ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ । ਸੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਕੀ ਕੁਦਰਤ ਰੂਪ ਦੰਦ ਸੂਰਜ ਜੋਹੈਂ ਸੋ ਕਿਸੀਕੀ ਰੋਟੀ
ਪਾਣੀ ਕਪੜਾ ਬਸਤ੍ਰ ਪਕਾਤੇ ਧੋਤੇ ਬਨਾਤੇ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਜੋ
ਰਾਵਣ ਕੀ ਕਾਰਰਵਾਈ ਛਤ੍ਰੀ ਵੰਸੀ ਆਦਮੀ ਕਰਤੇਥੇ
ਸੋ ਉਨ ਆਦਮੀਓਂਕਾ ਨਾਮਹੀ ਸੂਰਜ ਦੰਦ ਵਾਯੂ
ਬਸਤ੍ਰਹੈਂ । ਜੈਸੇ ਹੀ ਰੋਤਮ ਨਾਰ ਦੇਖ ਇੰਦ੍ਰ ਲੁਭਾਂਟਾ ।
ਈਹਾਂ ਭੀ ਯਿਹ ਇੰਦ੍ਰ ਛਤ੍ਰੀਕਾ ਨਾਮਹੀਹੈ ॥
ਜੈਸੇਹੀ ਪਾਂਡਵਾਂਕੇ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂਭੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜਿਨ
ਕੇ ਪੁਤ੍ਰ ਆਦਮੀ ਹੋਤੇਹੈਂ ਉਨ ਕੇ ਪਿਤਾਭੀ ਪੁਰਖਹੀ
ਹੂਆ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਨਿਯਮਸੇਂ ਪਾਂਡਵਾਂਕੇ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ
ਇੰਦ੍ਰ ਵਰਣ ਕੁਵੇਰ ਧਰਮ ਰਾਜ ਏਹ ਸਭੀ ਛਤ੍ਰੀਆਂ
ਕੇ ਨਾਮਹੈਂ । ਕਿਉਂਕਿ ਪਾਂਚੇਂ ਹੀ ਪਾਂਡਵਾਂਕੇ ਜੈਸੇ
ਰੀਧਰਵ ਕਹਿਤੇਹੈਂ ਸੋਇਸੀ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਅਰਥੋਂ ਕੀ ਸੂਬਤ੍ਰ ਹੀ
ਬਿਵਸਥਾਕਾ ਵਿਚਾਰਹੈ ॥ ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਅਨੇਕਤਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਬਦ ਅਰਥ ਬਿਵਸਥਾ ਨਿਰੂਪਣੇ ॥ ੨੦ ॥

(੧੧੭)

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਯਥਾ ਕ੍ਰਮਸੇ ਦੋਨੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਜੀਮੇਂ ਯਥਾਦਥ ਬਿਵਸਥਾਹੈ ਸੋ ਜੈਸੇ ਪਰਮਤਕੇ
ਬੀਚ ਮਾਰਕੰਡੇ ਪੁਰਾਣਮੇਂ ਰਾਜ ਨੀਤੀ ਕਥਾ ਕਾ ਵਿਚਾਰ
ਹੈ ਐਸੇ ਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤਮੇਭੀ ਸੁਤੰਤ੍ਰ ਵਿਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ
ਮਾਰਕੰਡੇ ਪੁਰਾਣ ਰਾਜ ਨੀਤੀਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਜੀਮੇਂਹੈ । ਐਸੇਹੀ ਪਰਮਤੋਕੇ ਭੇਦਸੇ ਰਾਜਨੀਤੀ
ਸੁਤੰਤ੍ਰ ਦੇਖਣੇਕੇ ਵਾਸਤੇ । ਸੁਤੰਤ੍ਰਹੀ ਦੋਵੀ ਅਵਤਾਰੋਂ ਕੀ
ਕਥਾਕਾ ਨਿਰੂਪਣਹੈ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀਕੇ ਅਰਥਕੀ ਬਿਵਸਥਾਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਹੈ
। ਔਰਜੇ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀਕੀ
ਫਤੇ ਇਹ ਪਾਠ ਲਿਖਾਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਕਾ ਅਰਥਹੈ ਹੇ
ਸ੍ਰੀਕੇ ਨੇ ਵਾਲੇ ਵਾਹਗੁਰੂ ਪ੍ਰਮਾਤਾ ਦੇਵ ਇਸ
ਚਿੰਦਾ ਭਾਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾਕੀ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕਮੇਂ ਫਤੇ ਹੋਵੇ
ਔਰ ਕਿਸੀ ਵਾਦੀ ਕੀ ਆਸ਼ੰਕਾਹੈ । ਜੇਕਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਜੀਮੇਂ “ਮਥਾ ਟੇਕ” ਇਹ ਪਾਠ ਕਹੀਂ ਨਹੀਂ ਲਿਖਾਹੈ ।
ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਮਥਾ ਟੇਕਤੇ ਹੈਂ ਇਸ ਪਾਠ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ
ਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਸੇ ਪ੍ਰਕਾਟ ਭੇਦਸੇ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ
ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਦੋ ਪਾਠ
ਲਿਖੇਹੈਂ । ਮਥੇ ਜੋ ਲਿਖਿਆਸ ਤਿਸਿ ਸਾਹਬ ਕੀ ਟੇਕ ।
ਸੋ ਪ੍ਰਥਮ ਪਾਠ ਕਾ ਅਰਥਹੈ ਜੀਵਕੇ ਮਥੇਕੇ ਸੁਭ
ਅਸੁਭ ਕਰਮ ਦੂਸਰੇ ਪਾਠਕਾ ਅਰਥਹੈ ਉਸ

(੧੧੮)

ਸਾਹਬ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਾ ਆਸਰਾਹੈ ਸੋ ਇਨਿ ਦੋਨੋਂ ਪਾਠੋਂ
ਕੇ ਅਰਥ ਕੋ ਮਿਲਾਂਠੇਂਸਾਂ ਜੋ ਅਰਥਹੈ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਯਾ
ਜਾਤਾਹੈ ਜੋਕਿ ਚਿਦਾ ਭਾਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਜੋ ਹੈ ਓਸ
ਚਿਦਾ ਭਾਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾਕੇ । ਮਥੇ ਕੇ ਕਰਮੋਂ ਕਾ ਕਰਮ
ਕੇ ਅਨੁਕੂਲ ਭਾਂਗੇ ਕੇ ਭੁਗਾਵਟੇਏਂ ਆਸਰਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਹੈ ਸੋ ਯੇਹ ਇਸ ਰੀਤੀਸੇ ਮਥਾ ਟੇਕ ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਪਵੇਂ
ਕੇ ਅਰਥ ਕੋ ਮਿਲਾ ਕਰਕੇ ਵੇਕਹੀਂ ਅਰਥ । ਪ੍ਰਸਿਧਿ
ਭਿਆਹੈ ਸੋ ਇਸਿ ਐਸੇ ਅਰਥਕਾ ਵਾਚਕ । ਮਥਾ ਟੇਕ ।
ਯਿਹ ਐਸਾ ਵੇਕ ਹੀ ਪਦਹੈ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਮਥਾ
ਟੇਕਤੇਹੈਂ ਇਸ ਪਦ ਕੀ ਪ੍ਰਸਿਧੀ ਯਦਾਰਥ ਹੈ ਸੋ ਜਿਸ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਮਤ ਮੇਂ ਸ੍ਰੀਵਾਹਿਗੁਰੂਜੀ ਕੀ ਫਤੇ ਮਥਾ
ਟੇਕਤੇਹੈ ਯਿਹ ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਨਮਸਕਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ
ਮੇਂ ਲਿਖੀਹੈ ਸੋ ਐਸੇ ਹੀ ਸਭੀ ਮਤੋਂ ਕੀ ਨਮਸਕਾਰਕਾ
ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ । ਭੰਡੋਤ ਵੰਦਨਾ
ਅਨਿਕਬਾਰ । ਨਮਸਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਖੜਗਕੋਬੀਰ ਸਲਾਮਾਲੇਕ
ਸੋ ਇਤਿਆਵੀ ਨਮਸਕਾਰਕਾ । ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਸਰਬ ਮਤ
ਸਾਧਾਰਣ ਜੈਸੇ ਹੈ ਐਸੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇਂ ਸਭੀ ਮਤੋਂਕਾ
ਭੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਹੈ ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੋਨੋਂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਮਾਨਣੇ ਵਾਲੇ ਮਹਾਸਿਆ ਕੋ ਅਪਣੀ
ਅਪਣੀ ਪ੍ਰਦਾਇਕੀ ਪ੍ਰਸਿਧੀ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਣੇ ਕੀ ਜਰੂਰਿਤਹੈ ਜਿਸਕਾ ਮਤ

ਸਰਬ ਉਪਰ ਨੀਚੇ ਮਧਿ ਆਠੋਂਹੀ ਕੋਟ ਸੂਰਜ ਚੰਦ ਤਾਰਕਾ
 ਮੰਡਲ ਇਸਐਸੇ ਕੁਦਰਿਤ ਰੂਪ ਵਿਰਾਟਕੇ ਸਟੁਪਕਾ ਅੰਦਰ
 ਅੰਤਸਕਰਣ ਮੇਂ ਅਪੋਖ ਹੋਣੇਕਾ ਨਾਮ ਹੀ ਮੁਕਤ ਹੈ ਸੋਐਸੇ
 ਬ੍ਰਹਮ ਅਪੋਖ ਸੇ ਪਾਂਚੇਂ ਹੀ ਵਿਏ ਨਿਵਿਰਤ ਹੋਜਾਤੇ ਹੈਂ ।
 ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਥਮ ਹੀ ਪੂਰਣ ਹੈ । ਸੋ ਯੇਹੀ ਉਪਾਸਨਾ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖੀ ਹੈ । ‘ਗਗਨ ਮੈ ਥਾਲ
 ਰਵਿਚੰਦ ਦੀਪਕ ਬਨੇ’ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਵਿਰਾਟ ਕੀ
 ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਣੀ ਯਥਾਰਥ ਹੈ । ਜੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ
 ਵਿਚਾਰ ਸੇਂ ਰਹਿਤ ਪੁਰਖ ਝੂਠੀ ਬਣਾਵਟ ਕੇ ਬਣਾ ਕਰਕੇ
 ਝੂਠੇ ਮਤੋਂ ਕੇ ਮਾਨਣੇ ਵਾਲੇ ਯਥਾਰਥ ਬੋਧ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ ਹੈਂ
 ਸੋ ਉਨ ਐਸਿਓਂ ਕੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਕਾ ਖੰਡਨ ਕੀਆ ਹੈ ।
 ਯਥਾਰਥ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਕੀ ਦੇਹ
 ਮੇਂ ਕੋਟਕ ਵਿਸ਼ਨ ਮਹੇਸ਼ । ਕੋਟ ਇੰਦ੍ਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਕਿਤੇ ਰਵਿ
 ਸਸਿ ਕ੍ਰੋਰ ਜਲੇਸ਼’ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮੇਂ ਭੀ ਰਵਿ ਸਸਿ
 ਯੇਹ ਛਤ੍ਰੀਓਂ ਕੇ ਹੀ ਨਾਮ ਹੈਂ ਜੋ ਵਿਚਾਰ ਪੁਰਖ ਪ੍ਰਕਾਰਣ
 ਮੇਂ ਨਿਰੂਪਣ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਕੇ ਕੀਆ ਹੈ ਜਰੂਰ ਅਵ-
 ਲੋਕਨ ਕਰ ਲੈਣਾ ਐਸੇ ਹੀ ‘ਜਿਤ ਦਰ ਲਖ ਮਹੰਮਦਾ’
 ਇਸ ਮੇਂ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਉਕਤ ਰੀਤੀ ਸੇ ਹੀ ਹੈ । ਐਸੇ ਹੀ
 ਐਰ ਭੀ ਖੰਡਨ ਹੈ । “ਕਾਹੂ ਲੈ ਪਾਹਨ ਪੂਜ ਧਰਓ
 ਸਿਰ ਕਾਹੂ ਲੈ ਲਿੰਗ ਗਰੇ ਲਟਕਾਇਓ । ਕਾਹੂ ਲਖਿਓ
 ਹਰ ਅਵਾਓ ਇਸਾ ਮੇਂ ਕਾਹੂ ਪਛਾਹ ਕੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਓ” ।

(੧੨੧)

ਐਸੇ ਹੀ ਪਾਡਵਾਂ ਕੀ ਅਠਾਰਾਂ ਖੂਹਣੀਆਂ ਫੌਜ ਦਲ ਕਾ
ਸੁਮਾਰ ਭਾਰਥ ਗ੍ਰੰਥ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤਮੇਂ ਲਿਖਾ ਹੈ ।

‘ਤ੍ਰੀਲੁਖ ਦੰਤੀ ਤ੍ਰਿਗੁਣਰਥਨਾਂ ਛਤ ਕੋਟੀ ਜੇਧਾ ਨਵ
ਕੋਟੀ ਵਾਜੀ’ ਇਤਿਆਦੀ ਕਥਨ ਸੇ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ
ਜਾਤਾ ਹੈ । ਛਪੰਜਾ ਲਾਖ ਉਸ ਦਲ ਕੇ ਬੀਚ ਹਾਥੀਸੇ
ਕੁਲ ਪਾਡਵਾਂ ਕੀ ਅਠਾਰਾਂ ਖੂਹਣੀਕਾ ਸੁਮਾਰ ਆਠ
ਉਪਰ ਸਾਠ ਅਰਵ ਸੈਂਤੀ ਕ੍ਰੋੜ ਬਾਰਾਂ ਲਾਖ ਇਤਨਾ
ਭਾਰਥ ਗ੍ਰੰਥ ਸੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ । ਐਰ ਭੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ
ਕਿ ਅਠਾਰਾਂ ਹੀ ਖੂਹਣੀ ਅਠਾਰਾਂ ਹੀ ਦਿਨ ਅੰਦਰ ਸਭੀ
ਹੀਂ ਗੁਜਰ ਗਏਥੇ । ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਸ਼੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ
ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਾ ਹੈ ‘ਖਿਮਾ ਵਿਹੁਣੇ ੧੫ ਗਏ ਖੂਹਣ ਲਖ
ਅਸੰਖ’ ਇਸ ਕਥਨ ਕਾ ਤਾਤਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ
ਕਿ ਸਭੀ ਕੌਰਵ ਪਾਡਵਾਂ ਨੇ ਅਛੇ ਕਾਮੋਂ ਕੇ ਤਿਆਗ
ਕਰਕੇ ਜੁਏ ਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ ਅਪਣੇ ਰਾਜ ਕੇ ਬਰਬਾਦ ਕਰ
ਦੀਆ । ਸੇ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ
ਉਪਾਸਨਾ ਕਾ ਭੀ ਉਨ ਸਭੀ ਨੇ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦੀਆ ਥਾ
ਸੇ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਸ਼੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਾ ਹੈ । ‘ਖਿਮਾਂ ਵਿਹੁਣੇ
੫੫ ਗਏ’ ਸੇ ਜੈਸਾ ਕਿਸੀ ਨੇ ਕਾਮ ਕੀਆ ਹੈ ਸੇ ਵੈਸੇ
ਹੀ ਸ਼੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਾ ਹੈ ਕਿਸੀ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਨਹੀ
ਕਰੀ ਹੈ ਐਸੇ ਹੀ ਐਰ ਭੀ ਪਖੰਡ ਖੰਡਨ ਵਿਚਾਰ ਬਹੁਤ
ਲਿਖਾ ਹੈ । ‘ਖੂਕ ਮਲਹਾਰੀ ਰਾਜ ਗਦਹਾਂ ਵਿਭੂਤ ਧਾਰੀ

(੧੨੨)

ਗਿਦੁਆ ਮਸਾਨ' ਇਤਿਆਦੀ ਇਸ ਕਥਨ ਸੇ ਭੀ
ਪਖੰਡ ਕਾ ਹੀ ਨਿਰਾਦਰਹੈ । ਐਹੀ ਅਨੇਕ ਪਖੰਡੀਓ
ਕੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਸੇ ਨਿਰਾਦਰੀਹੈ । 'ਅੰਗਨਾ ਅਧੀਨ
ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮੇਂ ਪ੍ਰਬੀਨ ਏਕ ਗਿਆਨ ਕੇ ਵਿਹੀਨ ਛੀਨ
ਕੈਸੇਕਿ ਤਰੱਤਹੈ' ਸੇ ਇਤਿਆਦੀ ਕਥਨ ਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਜੀਨੇ ਝੂਠੇ ਮਤੋਂ ਕੇ ਅਧਿਆਸ ਵਾਲਿਓਂ ਕਾ ਨਿਰਾਦਰ
ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆ ਹੈ ॥

ਇਤ ਸ੍ਰੀ ਅਧਿਆਸ ਮਤ ਨਿਰਾਦਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ॥ ੨੩ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ ਰਾਜਾ ਕੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਸੇ ਸ੍ਰੀ
ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਜੀ ਕੇ ਚਾਰ ਸੌ ਚਾਰ ਚਰਿਤ੍ਰੋਂ ਕਾ
ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈਂ । ਤਥਾਹੀਂ । ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਏਕ ਕੋਈਕ ਰਾਜਾ ਕੀ ਵਿਏ ਕੇ ਬੀਚ ਪ੍ਰੀਤੀ
ਬਹੁਤ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ ਅਪਣੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੇ ਬਸਮੇਂ ਹੋ ਰਹਾ
ਥਾ । ਸੇ ਉਸ ਰਾਜਾ ਕੀ ਦੂਸਰੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕਾ ਜੋ ਜੁਬ ਰਾਜ
ਰਾਜਾ ਕਾ ਅਧਕਾਰੀ ਪੁਤ੍ਰ ਥਾ ਸੇ ਉਸਕੇ ਮਾਰ ਦੇਣੇ ਕਾ
ਹੁਕਮ ਰਾਜਾ ਸੇ ਦਿਵਾ ਦੀਆ ਥਾ ਉਸ ਰਾਜਾਕੇ ਵਸ ਕਰਣੇ
ਵਾਲੀ ਰਾਣੀ ਨੇ । ਸੇ ਉਸ ਰਾਜਾ ਕੇ ਵੇਹ ਏਕ ਹੀ ਪੁਤ੍ਰ
ਥਾ ਐਰ ਕੋਈ ਉਸਕੇ ਰਾਜਕਾ ਅਧਕਾਰੀ ਦੂਸਰਾ ਨਹੀਂ
ਥਾ । ਸੇ ਜਬ ਉਸਕੇ ਮਾਰਣੇ ਕਾ ਰਾਜਾ ਨੇ ਹੁਕਮ ਦੀਆ

ਥਾ ਸੋ ਤਬ ਉਸ ਵਖਤ ਉਸ ਰਾਜਾ ਕੇ ਵਜੀਰ ਮੰਤ੍ਰੀਸਭੀ
 ਸਮਝਤੇ ਹੈ ਜੇਕਿ ਹੇ ਰਾਜਨ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੇ ਛਲੇ ਸੇ ਬਚਨਾ
 ਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਤਬ ਉਨਕੇ ਕਹਣੇ ਸੇ ਵੇਹ ਅਪਣਾ ਹੁਕਮ
 ਹਟਾ ਦੀਆ ਥਾ ਸੋ ਫਿਰ ਦੁਬਾਰੇ ਉਸ ਔਰਤ ਨੇ ਹੁਕਮ
 ਉਸਕੇ ਮਾਰਣੇਕਾ ਦਿਵਾ ਦੀਆਥਾ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
 ਬਰਸ ਦਿਨ ਪ੍ਰਯੰਤ ਯਿਹੀ ਬਤਾਂਤ ਹੋਤਾ ਭੈਆਥਾ ਸੋ ਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਛਲੇ ਸੇ ਅਪਣੇ ਸਿਸੇ ਕੇ ਵਚਾਨੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ
 ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂਜੀਨੇ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਬੀਚ
 ਚਾਰ ਸੌ ਚਾਰ ਛਲੇ ਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਕਾ
 ਤਾਤਪਰਯ ਯਿਹਹੈ ਇਨ ਚਾਰ ਸੌ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਛਲੇ ਸੇ
 ਬਢਣੇ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤਿ ਹੈ ਸੋ ਇਸਤ੍ਰੀਓਂ ਕੇ ਛਲੇ ਹੀਪਾਂਡਵਾ
 ਕਾ ਰਾਜ ਬਰਬਾਦ ਭੈਆਹੈ । ਸੋ ਬਤਾਂਤ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ
 ਜੀਨੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ । 'ਰੇਵੇ' ਪਾਂਡਵਭਏ ਮਜੂਰ' ਸੀਤਾ
 ਕਾ ਬਤਾਂਤ । 'ਰੇਵੇ' ਦਹਿਸ਼ਿਰ ਲੰਕ ਗਵਾਇ' ਦੂਸਰਾ ਪਾਠ ।
 'ਸੀਤਾ ਲੈਗਿਆ ਦਹਿਸ਼ਿਰੇ ਲਛਮਨ ਮੁਆ ਸਰਾਫ' ।
 'ਤੀਸਰਾ ਪਾਠ ਮਨ ਵਿਚ ਝੂਰੇ ਰਾਮਦੰਦ ਸੀਤਾ ਲਛਮਣ
 ਯੋਗ' ॥ ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਨੇ
 ਚਲਿਤੇ ਕਾ ਵਿਚਾਰ ਵਿਸੇਸ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ
 ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਕਥਨਸੇ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਇਸ ਇਸਤ੍ਰੀ ਰੂਪ ਚੇਤਨ ਮਾਇਆ ਨੇ
 ਸਭੀ ਜੀਵੇਂ ਕੇ ਵਸ ਕਰਲੀਆਹੈ ਸੋ ਯਿਹੀ ਬਤਾਂਤ ਇੰਦ੍ਰ

ਛਤੀ ਅਵਤਾਰ ਕਾ ਅਹਲਿਆਕੇ ਸੰਬੰਧਸੇ ਗੁਰੂ ਜੀਨੇ
 ਲਿਖਾਹੈ । 'ਗੋਤਮ ਨਾਰ ਦੇਖ ਇੰਦ੍ਰ ਲੁਭਾਣਾ । ਹੋਇ
 ਸਹਸ ਭਗ ਪਛੋਂ ਤਾਣਾ' । ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਜਨਮੇਜਾ ਕਾ
 ਬ੍ਰਤਾਂਤ ਭੀ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ । ਐਸੇ ਹੀ ਇਸਤ੍ਰੀ
 ਕੇ ਸੰਬੰਧਸੇ ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਕਾ ਸ਼ਿਵਨੇ ਸਿਰ ਕਾਟਾਹੈ । ਇਸੀ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਿਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਸ਼ਿਵਕੀ ਇੰਦ੍ਰੀ ਕਾਟੀ ਗਈਹੈ
 ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਏਕ ਸਮੇਂ ਬ੍ਰਹਮਾਨੇ
 ਏਕ ਲੜਕੀ ਪੈਦਾ ਕਰੀ ਥੀ ਸੇ ਫਿਰ ਉਸ ਲੜਕੀ ਕੇ
 ਸਾਥ ਸੰਬੰਧ ਕਰਣੇ ਕੀ ਆਪ ਹੀਂ ਬ੍ਰਹਮਾਨੇ ਇਛਿਆ
 ਕਰੀ ਥੀ ਸੇ ਉਸ ਵਖਤ ਛਿਵਨੇ ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਕੇ ਸਾਥ ਬ੍ਰਹਮਾਂ
 ਕਾ ਸਿਰ ਕਾਟ ਦੀਆਹੈ ਸੇ ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥ
 ਮਹਾਮਿਨਕੀ ਪੁਸਤਕਕੇ ਬਾਈ ਤੇਈਕੇ ਸਲੋਕ ਮੇਂ ਲਿਖਾ
 ਹੈ ॥ ਐਸੇ ਹੀਂ ਛਿਵ ਕਾ ਭੀ ਵ੍ਰਤਾਂਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ
 ਲਿਖਾਹੈ ॥ 'ਕਾਲੇ ਹੀ ਪਾਇ ਭਯੋ ਸ਼ਿਵਜੀ ਵੇਹ ਦੇਸ
 ਵਿਦੇਸ ਫਿਰਿਓ ਹਮ ਜਾਨਿਓ' ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਏਕ ਭਸਮੰਤ੍ਰ ਨਾਮਕ ਕਿਸੀ ਪੁਰੁਖ ਨੇਂ ਛਿਵ
 ਸੇਂ ਹੀਂ ਵਰ ਲੈ ਕਰਕੇ ਸ਼ਿਵਕੋ ਮਾਰ ਕਰ ਪਾਰਬਤੀ ਕੇ
 ਖੋਸ ਲੈਣੇ ਕੀ ਇਛਿਆ ਕਰੀ ਥੀ ਸੇ ਤਬ ਉਸ ਕੇ ਆਗੇ
 ਛਿਵ ਭਾਗਾ ਜਾਤਾ ਥਾ ਸੇ ਉਸ ਵਖਤ ਸ਼ਿਵ ਆਪਣੇ ਨਾਂ
 ਬਦਲੇ ਕੋ ਸਮਝ ਰਹਕੇ ਭੈਸੇਂ ਕਾ ਰੂਪ ਧਾਰਣ ਕਰਤਾ
 ਭੈਆ ਥਾ ਸੇ ਅਬ ਭੀ ਬਦਰੀ ਕਿਦਾਰ ਮੇਂ ਉਸੀ ਭੈਸੇ ਕਾ

ਪਿਛਾ ਪੂਜਤੇ ਹੈ ਜੋਰ ਨਿਪਾਲਮੇਂ ਉਸਿ ਭੈਸੇਂਕਾ ਮੁਖ
 ਪੂਜਤੇ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਬ ਉਸ ਪਹਾੜਮੇਂ ਉਸਿ ਭੈਸੇ ਨੇਂ
 ਟਕਰ ਮਾਰੀਈ ਸੋ ਤਬ ਨਿਪਾਲਮੇਂ ਉਸ ਭੈਸੇ ਕਾ
 ਸਿਰ ਜਾ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ ਸੋਈ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਕਥਨਕਾ
 ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ । ਜੋ ਕਿ ਇਸਿ ਪ੍ਰਕਾਰਮੇਂ
 ਇਸਿਤੀਓਂ ਕੇ ਸੰਦੇਧ ਸੇਂ ਅਵਤਾਰਾਂ ਕੋ ਭੀ ਐਸੀ ਖਰਾਬੀ
 ਹੋਂਦੇ ਸੇਂ ਰੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਚਾਰ ਸੌ ਚਾਰ ਛਲ ਕਾ ਦਸਮ
 ਸ੍ਰੀ ਰੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਾਹੈ । ਸੋ ਸਰਬ ਮਹਾਸੇ
 ਪੁਰਖਾਂ ਕੋ ਇਨ ਐਸੇ ਛਲੋਂ ਸੇਂ ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ ਵਚਣਾਹੀਂ
 ਯਥਾਰਥ ਹੈ ।

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਛਲ ਨਿਰਾਦਰ ਰਾਜ ਨੀਤੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੰ ॥ ੨੪॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਣ ਮੇਂ ਰਹਾਉ ਘਰ ਰਾਗ ਮਾਲਾ
 ਇਨ ਤੀਨੋਂ ਪਦੋਂ ਕੇ ਅਰਥ ਕੋ ਯਥਾ ਕ੍ਰਮ ਸੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ
 ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਸਰਬ ਸਜਨੋਂ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
 ਜੋ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਰੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮੇਂ ਰਹਾਉ ਪਦ ਲਿਖਾਹੈ
 ਸੋ ਇਸ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ਇਸਥਿਤ ਹੋਕੇ ਰਹਿਣਾ ਸੋ
 ਇਸਕਾ ਖੁਲਾਸੇ ਸਪਸ਼ਟ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ
 ਗਵੈਈਓਂ ਕੇ ਮਤਮੇਂ ਸੰਗੀਤ ਸੂਤ੍ਰ ਭਾਸ ਸੰਗੀਤ ਸੂਤ੍ਰ
 ਦਰਪਣ ਇਤਿਆਦੀ ਗ੍ਰੰਥੋਂ ਕਰਕੇ ਪਾਂਚ ਤਾਨ ਕਾ ਨਿਰੂ-

(੧੨੬)

ਪਟ ਜੈਸੇ ਕੀਆ ਹੈ ਸੋਇਸ ਦਿਸਟਾਂਤ ਕੋ ਲੈ ਕਰਕੇ ।
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਸ਼ਬਦ ਰਾਗ ਕੀ ਰੀਤੀ ਸੇਂ
ਜਬ ਯਥਾਰਥ ਗਾਇਨ ਕੀਏ ਜਾਤੇ ਹੈ ॥ ਸੋ ਤਬ ਗਾਇਨ
ਕੇ ਸਮੇਂ ਹਟੇਕ ਸ਼ਬਦ ਪਾਇਤਾਨ ਕੇ ਭੇਦ ਕਰਕੇ
ਵਡੇ ਗਵੈਈਏ ਗਾਇਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਪ੍ਰਥਮ ਤਾਨ ਕਾ
ਨਾਮ ਅਸਥਾਈ ਕੀ ਤਾਨ ਕਹਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਉਸ
ਅਸਥਾਈਕੀ ਤਾਨਕੋ ਹਟੇਕ ਵਖਤ ਫਿਰ ਤੁਰਕੇ ਗਾਇਨ
ਕੀਆ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਉਸੀ ਤਾਨ ਮੇਂ ਹਰ ਵਖਤ ਇਸਥਿਤ
ਰਹਣੇ ਕਾ ਨਾਮ ਹੀ । ਰਹਾਉ ਕਹਾ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਜੈਸੇ ਕਿ
ਲਿਖਾ ਹੈ । ‘ ਠਾਕੁਰ ਤੋ ਸਰਣਾਈ ਆਇਆ’ ਯੇਹ ਰਹਾਉ
ਕੀ ਤੁਕ ਹੈ । ਅਬ ਅੰਤਰੇ ਕੀ ਤੁਤ ਕਹਿਤੇ ਹੈਂ ‘ ਉਤਰ ਗਿਆ
ਮੇਰੇ ਮਨ ਕਾ ਸੰਸਾ ਜਬ ਤੇਰਾ ਦਰਸਨ ਪਾਇਆ’ ਯੇਹ ਅੰਤਰੇ
ਕੀ ਤੁਕ ਕਹੀ ਜਾਤੀ ਹੈ । ਔਰ ਐਸੇਹੀ ਜਬ ਅਸਥਾਈ ਮੇਂ
ਅੰਤਰੇ ਕੋ ਗਾਇਨ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਆਨਾ ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਉਸ ਮਧ
ਕੀ ਤਾਨ ਕਾ ਨਾਮ ਮੁਕਦਮ ਤਾਨ ਕਹਾ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਸ੍ਰੀ
ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਤੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸ ਪਦ ਕਾ ਯਿਹ ਉਕਤ
ਅਰਥ ਹੈ । ਐਸੇ ਹੀ ਉਕਤ ਤੀਨੋਂ ਤਾਨ ਜੈਸੀ ਉਸੀ
ਸ਼ਬਦ ਕੇ ਬੀਚ ਗਵੈਈਏਂ ਸੰਚਾਈ ਕੀ ਤਾਨ ਕੋ ਬਨਾ
ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਅਸਥਾਈ ਕੀ ਤਾਨ ਕੋ ਗਾਇਨ ਕਰਤੇ ਹੈ
॥ ੪ ॥ ਸੋ ਜੈਸੇ ਯਿਹ ਚਾਰ ਤਾਨ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਹੈ ਐਸੇ
ਹੀ ਸੰਚਾਈ ਕੀ ਪਾਓਮੀ ਤਾਨ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਹੈ ॥ ੫ ॥

ਸੋ ਯਿਹ ਵਿਦਿਆ ਵਾਲਿਓਂ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ
 ਕੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਸ ਪਦ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੀ
 ਹੈ । ਪਸੂਆਂ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਇਸ ਰਹਾਉ ਪਦ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ
 ਨਿਰੂਪਣਕਾ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਅਬ ਘਰ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬਮੇਂ ਲਿਖਾ ਹੈ ।
 ਘਰ ਸਤਾਰਾ । ਸੋ ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ਸਤਾਰਾ ਭੇਦ ਸੇ ਤਾਲ
 ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਕਿਉਂਕਿ ਗਵੇਗੀਓਂ ਕੇ ਮਤ ਮੇ ਭੀ ਸਤਾਰਾ
 ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਤਾਲੋਂ ਕੇ ਭੇਦਹੈਂ । ਸੋ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗੀਤ
 ਗੋਵਿੰਦ ਆਦਿਕ ਗ੍ਰੰਥੋਂ ਮੇਂ ਭੀ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖਾ ਹੈ ਸੋ
 ਇਸ ਉਕਤ ਗੀਤੀ ਕਰਕੇ ਜੋਸਤਾਰਾ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ॥ ੧੭ ॥
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮੇਂ ਘਰ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਤਾਲ
 ਹੈ । ਸੋ ਤਾਲ ਦਿਖਿਲਾਤੇ ਹੈਂ । ਯਕਾਥਥਾ ਫੈਈਆ ਸੂਲ-
 ਫਾਕਤਾ ਤੀਨਤਾਲ ਚਾਰ ਤਾਲ ਪੰਚ ਤਾਲ ਗਣੇਸ਼ ਬ੍ਰਹਮ
 ਲਖਮੀ ਰੁਦ੍ਰ ਤਾਲ ॥ ੧੧ ॥ ਸੋ ਜੈਸੇ ਯਿਹ ਗਿਆਰਾ ਤਾਲੋਂ
 ਕੇ ਭੇਦ ਹੈਂ ਐਸੇ ਹੀ ਔਰ ਭੀ ਛੇ ਤਾਲ ਹੈਂ ਸੋ ਯਿਹ ਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਘਰ ਪਦ ਕਾ
 ਅਰਥ ਹੈ । ਸੋ ਜੈਸੇ ਰਹਾਉ ਘਰ । ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਪਦੋਂਕੇ
 ਅਰਥਕਾ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਹੋਆ ਹੈ ਐਸੇਹੀ ਗਾਇਨ
 ਵਿਦਿਆ ਵਾਲਿਓਂਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ
 ਰਾਗ ਮਾਲਾ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਮੇਂ ਲਿਖੀ ਹੈ ਔਰ ਜੋ ਵਿਚਾਰ
 ਰੂਪ ਅਕਲ ਕੇ ਅੰਧੇ ਪੁਰੁਖਹੈਂ ਸੋ ਕਹਿਤੇ ਹੈਂ ਰਾਗ ਮਾਲਾ

(੧੨੮)

ਗੁਰੂਕੀ ਬਾਣੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸੋ ਉਨ ਕੀ ਆਖੋਂਕੇ ਵਾਸਤੇ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਬਾਣੀ ਰੂਪ ਰਾਗਮਾਲਾ ਸੁਰਮਾਂ ਦਿਖਿਲਾਤੇ ਹੈਂ ।
ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਤੀਨ ਕਾਰਣਕੇ ਵਿਚਾਰਸੇ ਰਾਗ ਮਾਲਾ ਕੇ
ਬੀਚ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਪ੍ਰਥਮ ਤੋ ਜਿਤਨੇ ਰਾਗ ਸ੍ਰੀਰਾਗ
ਸੇਂ ਲੈਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਹੈਂ । ਸੋ ਉਨ ਸਭੀ ਰਾਗਾਂ ਕੇ ਉਸ
ਉਸ ਸ਼ਬਦ ਕੇ ਬੀਚ ਉਸ ਅਸਥਲ ਮੇਂ ਸਰਬਤ੍ਰ ਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਜੀਕਾ ਨਾਮ ਪੜਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਸੋ ਉਨਹੀ ਰਾਗਾਂ ਕਾ ਸੂਚੀ ਪਤ੍ਰ
ਰਾਗ ਮਾਲਾ ਹੈ ਸੋ ਗ੍ਰੰਥ ਕੇ ਕਰਤਾ ਕਾ ਨਾਮ ਗ੍ਰੰਥ ਮੇਂ ਸਰਬਤ੍ਰ
ਹੋਤਾ ਹੈ ਸੂਚੀ ਪਤ੍ਰ ਮੇਂ ਗ੍ਰੰਥ ਕੇ ਕਰਤਾ ਕਾ ਨਾਮ ਨਹੀਂ ਹੋਤਾ ਹੈ
ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਅਸਥਲ ਕੇ ਰਾਗ ਸ਼ਬਦ ਦੋਨੋਂ ਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ
ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਨਾਮ ਜਿਹ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਪੜ੍ਹੇ ਗਏ ਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ
ਰਾਗ ਮਾਲਾ ਇਸ ਸੂਚੀ ਪਤ੍ਰ ਮੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਐਰ ਨਾਨਕ
ਨਾਮ ਜਿਹ ਦੋਨੋਂ ਨਹੀਂ ਲਿਖੇ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਅਬ ਦੂਸਰਾ
ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰੁਖ ।
ਇਸ ਮੰਤ੍ਰ ਕੇ ਆਦ ਮੇਂ ਸਸਾ ਅਖਰ ਸਤਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਾ
ਬੋਧ ਕਰੇ । 'ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਊ । ਸਤਿ ਪੁਰੁਖ ਤੇ
ਭਿੰਨ ਨ ਕੋਊ' । ਸੋ ਇਸ ਰੀਤੀ ਸੇ ਸਸੇ ਅਖਰ ਸੇ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕਾ ਪ੍ਰਾਰੰਭ ਯਥਾਰਥ ਹੈ ।
ਐਰ ਸਸੇ ਅਖਰ ਕੇ ਉਪਰ ਹੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੀ
ਸਮਾਪਤੀ ਹੈ । ਸੋਈ ਲਿਖਾ ਹੈ ਖਸਟ ਰਾਗ ਉਨ ਗਾਏ ।
ਸੰਗ ਰਾਗਣੀ ਤੀਸ । ਸਭੀ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਗਨ ਕੇ ਆਠਾਰਾਂ

(੧੨੯)

ਦਸ ਬੀਸ। ਸੋਇਸ ਅੰਤਕੇ ਸਸੇ ਅਖਰਨੇ ਭੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਆਦ ਮੰਤ੍ਰ 'ਸਤਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰੁਖ'
ਇਸ ਮੰਤ੍ਰਕਾ ਹੀ ਬੋਧਨ ਕੀਆਹੈ। ਸੋ ਆਦ ਮੰਤ੍ਰ
ਸਤਿਨਾਮਕੇ ਅੰਤਮੇਂ ਨਾਨਕ ਪਦਕਾ ਪਾਠਹੈ। ਸੋ
ਉਸ ਆਦ ਮੰਤ੍ਰਕਾਹੀ ਸਸਾ ਰਾਗਮਾਲਾ ਸੂਚੀ ਪੱਤ੍ਰਮੇਂ
ਪੜਾਹੈ। ਸੋਇਸ ਵਾਸਤੇ ਰਾਗਮਾਲਾ ਸੂਚੀ ਪਤ੍ਰ ਕੇ ਅੰਤ
ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਨਹੀ ਲਿਖਾਹੈ ॥ ੨ ॥ ਅਬ ਤੀਸਰਾ
ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ
ਲਿਖਾਹੈ। "ਨਾਨਾ ਖਿਆਨ ਪੁਰਾਣ ਵੇਦ ਵਿਧਿ। ਚੌਤੀਸ
ਅਖਰ ਮਾਹੀਂ। ਬਿਆਸ ਵਿਚਾਰ ਕਹਿਤੋ ਪ੍ਰਮਾਰਥ
ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਨਾਹੀ" ਸੋ ਇਸ ਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ
ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਵੇਦਾਂ ਪੁਰਾਣਾਂ ਇਤਿਅਦਕ ਸੰਪੂਰਣ ਗ੍ਰੰਥਾਂ
ਕਰਕੇ ਜੋ ਬਿਆਸ ਜੀ ਨੇ ਰਮਾ ਹੂਆ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਪ੍ਰਸਿਧ
ਦਿਖਲਾਇਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਜੈਸਾ ਦੂਸਰਾ ਕੋਈ
ਨਹੀ ਹੈ ਸੋ ਐਸਾ 'ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸਤਿਨਾਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰੁਖ
ਨਿਰਭਉ ਨਿਰਵੈਰ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਅਜੂਨੀ ਸੈਭੰ ਗੁਰ
ਪ੍ਰਸਾਦਿ' ਇਸ ਐਸੇ ਮੰਤ੍ਰਕਾ ਅਰਥਹੈ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਵਿਸੇਸ
ਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਸਸੇ ਤੇ ਲੈ
ਕਰਕੇ ਦੋਏ ਅਖਰ ਪ੍ਰਯੰਤ ਯੇਹ ਚੌਥੀ ਅਖਰ ਕਾ ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ
ਨਾਨਕ ਇਸ ਨਾਮ ਤੇ ਬਿਨਾ ਸੋ ਯੇਹ ਮੰਤ੍ਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇ

ਉਪਦੇਸ਼ ਕੀਆ ਹੈ ਸੋ ਫਿਰ ਇਸ ਚੌਤੀ ਅਖਰ ਕੇ ਮੰਤ੍ਰ ਸੇ
 ਉਤ੍ਰ ਜਪ ਪਾਠ ਹੈ ਸੋ ਅਕਾਲ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇ ਗੁਰੂ
 ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੋ ਕਹਾ ਹੈ ਤੁਮ ਇਸ ਚੌਤੀ ਅਖਰ ਕੇ ਮੰਤ੍ਰ
 ਨੂੰ ਜਪ । ਸੋ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾ ਹੈ
 ਜੇ ਬਿਆਸ ਜੀ ਨੇ ਵੇਦਾਂ ਮੇ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਕਾ ਵਿਚਾਰ ਕੀਆ
 ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਗੁਰੂ ਮੰਤ੍ਰ ਮੇਂ ਚੌਤੀਸ ਅਖਰ ਮਾਹੀ । ਸੋ
 ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
 ਇਸ ਰੀਤੀ ਸੇ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਇਸ ਉਪਕ੍ਰਮ ਮੰਤ੍ਰ ਮੇਂ
 ਨਹੀ ਹੈ । ਸੋ ਐਸੇਹੀ ਉਪਸੰਪਾਦ ਸਮਾਪਤੀ ਸੂਚੀਪਤ੍ਰ
 ਰੂਪ ਰਾਗਮਾਲਾ ਮੇਂ ਭੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਨਾਮ ਨਹੀ ਹੈ ।
 ੩ ॥ ਸੋ ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਤੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਵਿਚਾਰ ਸੇ
 ਸਾਖਿਆਤ ਸੂਚੀ ਪਤ੍ਰ ਰੂਪ ਸਰਬ ਰਾਗੋਂ ਕੀ ਮਾਲਾ ਸ੍ਰੀ
 ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਣੀਤ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਤ ਸਿਧਾਂਤ ਮੇਂ ਚਾਰ ਮੰਤ੍ਰ ਹੋਂ । ਸੋ ਵਿਚਾਰ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਪ੍ਰਥਮ ਪੌੜੀ ਸਤਿਨਾਮ ਇਤਿਆਦੀ ਸੰਪੂਰਣ
 ਹੀ ਇਕ ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਦੂਸਰਾ ਚੌਤੀ ਅਖਰ ਕਾ ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ
 ੨ ॥ ਤੀਸਰਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਯੇਹ ਚਾਰ ਅਖਰ ਕਾ ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ ॥ ੩ ॥
 ਓਂ ਨਮੋਂ ਭਗਵੰਤ ਗੁਸਾਈ । ਯੇਹ ਦਸ ਅਖਰ ਕਾ ਮੰਤ੍ਰ ਹੈ
 ਸੋ ਇਸ ਓਂ ਕੇ ਸਾਥ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਓਂ ਸੇ
 ਪੂਰਵ ਇਕੋ ਪਾਠ ਨਹੀ ਪੜਨਾ । ਓਂ ਸੇ ਪਰੇ ਕਾਰ ਪਾਠ
 ਭੀ ਨਹੀ ਪੜਨਾ ਚਾਹੀਤਾ ਹੈ । ਜਿਸ ਪਾਠ ਮੇਂ । ਕਾਰਇਕ ।

ਦੇਹ ਲਿਖਾ ਹੋਵੇ ਉਸ ਪਾਠ ਮੇਂ ਪੜਨਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ । ਜੋ
 ਪੁਰਖ ਹਰੇਕ ਪਾਠੋਂ ਮੇਂ ਬਿਨਾ ਲਿਖੇ ਹੀ ਇਨ ਉਕਤਥਾਰ
 ਅਖਰ ਕੇ ਪੜਤੇ ਚਲੇ ਜਾਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ
 ਕੀ ਅਵਗਿਆ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ॥ ੪ ॥ ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ
 ਅਕਲ ਵਾਲਿਓਂਕੋ ਜੋ ਕੋਈ ਪੂਛੇ ਜਿਸ ਅਸਥਾਨਮੇਂ
 ਉਛੇ ਅਖਰਸੇਂ ਪੂਰਬ ਏਕੜਾ ਮੰਕਹੈ ਸੋਊਹਾ ਤੇ
 ਕੋਈ ਭੀ ਵਾਰਕ ਲਾਟਕ ਵਿਜਕ ਤੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰਕਾ
 ਹੀ ਪਦ ਨਹੀ ਹੈ ਸੋ ਤੁਮ ਇਕੋ ਪਾਠ ਕਿਸ ਵਾਸਤੇ
 ਪੜਤੇਹੋ ਸੋ ਤਵ ਉਨਕੋ ਕੋਈ ਭੀ ਉਤ੍ਰ ਨਹੀ ਆਤਾ ਹੈ
 ਸੋ ਇਸ ਕਥਨ ਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ
 ਹੈ ਜੋ ਪੁਰਖ ਇਕੋ ਓਂਕਾਰ ਪੜਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਉਨ ਕੀ ਰੀਤੀ
 ਸੇਂ ਪਾਂਚ ਹਜਾਰ ਅਖਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮੇਂ
 ਬਿਅਰਥ ਹੀ ਪੜਾ ਜਾਤਾਹੈ ਸੋ ਇਸ ਅਨਰਥ ਕੀ
 ਨਿਵਰਤੀਕੇ ਵਾਸਤੇ '੧ ਓਂ ਸਤਿਨਾਮ' ਇਸ ਪਾਠ ਕੇ
 ਪੜਨੇ ਕੀ ਸਰਬ ਸਜਨਾਂ ਕੋ ਹੀ ਬਹੁਤ ਜਰੂਰਿਤਹੈ ।
 ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਰਾਗਮਾਲਾ ਕੇ ਅਰਥ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ
 ਮੇਂ ਵਿਚਾਰਹੈ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਰਹਾਉ ਘਰ ਪਦ ਰਾਗਮਾਲਾ ਅਰਥ
 ਬਿਵਸਥਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨੰ ॥ ੨੪ ॥

ਓਂ ਪਰਬ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਰਨ ਮੈਂ ਲੌਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਕੋ ਲੈ
ਕਰਕੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਬੀਭ
ਦੁਰਾਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਦੁਖੋਂ ਕਰਕੇ ਦੁਰਾਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਮ੍ਰਿਤੁ
ਹੋਣੇ ਸੇ ਦੁਰਾਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਹੀ ਜੁਨੀ ਕੋ ਸਰਬ ਪੁਰੁਖ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਰਹੇ ਹੈਂ । ਜਿਹ ਵਿਚਾਰ ਪਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣ
ਕਰਕੇ ਹੀ ਪਰਸਿਧ ਹੈ ਸੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਰਨ ਮੈਂ ਦੁਰਾਸੀ
ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਇਸ ਪਦਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਕਾਰੋਂ ਸੇ
ਦੁਖੇ ਕੀ ਔਰ ਮ੍ਰਿਤੁ ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਐਸੀ ਮੰਦੀ ਜੁਨੀ ਭੀ
ਬੇਸੁਮਾਰ ਅਨੰਤ ਹੀ ਹੈ ਸੇ “ਜੈਸੇਕ ਅੰਧ ਵਧਰ ਕੁਸਟ
ਪੰਗੁ’ ਇਤਿਆਦੀ ਅਨੇਕ ਦੁਖ ਰਸਤ ਜੋਨੀ ਹੈਂ ਸੇ
ਇਸ ਦੁਖ ਮ੍ਰਿਤੁ ਜੋਨੀ ਇਨ ਤੀਨੋ ਕੀ ਨਿਵਿਤੀ ਕੇ ਵਾਸਤੇ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਉਪਾਇ
ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । “ਖਸਟ ਰਾਗ ਉਨ ਗਾਏ ਸੰਗ
ਰਾਗਣੀ ਤੀਸ । ਸਭੀ ਪੁਤ੍ਰ ਰਾਗਨਕੇ ਆਠਾਰਾਂ ਦਸਬੀਸ”
ਸੇ ਯੇਹ ਖਟਤੀਸ ਆਠਾਰਾਂ ਦਸ ਬੀਸ ਸਭੀ ਕੁਲ ਮਿਲ
ਕਰਕੇ ਦੁਰਾਸੀਹੀ ਹੈਂ । ਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਇਸ ਕਥਨ
ਸੇ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ । ਸਟ ਰਾਗ ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਹੈ
ਭੈਰੋ ਸ੍ਰੀਰਾਗ ਦੀਪਕ ਮਾਲਕੋਸ ਮੇਘ ਹਿੰਡੋਲ ਯੇਹ ਛੇ
ਰਾਗ ਹੈਂ । ਉਨ ਗਾਏ ਇਸਕਾ ਅਰਥ । ਉਸ ਚਿਦਾ
ਭਾਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਨੇ ਜਬ ਸੂਖਮ ਬਿਰਤੀ ਕੇ ਕਰਕੇ

ਗ੍ਰਾਮ ਸੂਤੀ ਮੂਰਛਨਾ ਕੇ ਭੇਦ ਸੇ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕੇ
 ਲੋਕਰ ਖਟ ਰਾਗਕਾ ਚਾਇਨ ਕੀਆ ਹੈ । ਸੇ ਤਬ ਉਕਤ
 ਚਰਾਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਜੂਨੀ ਸੇ ਨਿਵਿਤੀ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਕੀ
 ਹੋਤੀ ਹੈ ਔਰ ਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰੇਰਕ ਬਿਆਪਕ ਹੈ ਸਾਖੀ ਸਦਾ ਨਿਤ
 ਅਸੰਗ ਹੈ ਚਿਦਾਭਾਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਅਨਿਤ ਹੈ ਜਗਤ
 ਸੁਪਨੇ ਕੇ ਸਦਿਸ ਹੈ ਸੇ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਣੇ
 ਸੇ ਯੇਹ ਅਪ੍ਰੋਖ ਬੋਧ ਯਥਾਰਥ ਹੋਤਾ ਹੈ । ਔਰ ਖਸਟਰਾਗ
 ਇਸ ਪਦ ਕਾ ਦੂਸਰਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਪਾਚ
 ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰਿਆਂ ਕੀ ਪਾਚ ਹੀ ਜੋ ਬਾਬ ਬ੍ਰਿਤੀ ਹੈ ਔਰ
 ਉਨ ਹੀ ਪਾਚ ਇੰਦ੍ਰਿਆਂ ਕੀ ਭੀਤ੍ਰ ਜੋ ਅੰਤਸ ਕਰਣ ਰੂਪ
 ਵਿਤੀ ਹੈ । ਅੰਤਸ ਕਰਣ ਇਸ ਉਕਤ ਵਿਤੀ ਸੇ ਬਿਨਾ
 ਔਰ ਕੁਛ ਵਸਤੂ ਨਹੀ ਹੈ । ਸੇ ਅੰਤਸ ਨਾਮ ਅੰਦਰ ਕਾ
 ਹੈ । ਕਰਣ ਨਾਮ ਪਦਾਰਥ ਕਾ ਬੋਧ ਕਰਾਵਣੇ ਵਾਲੀ
 ਵਸਤੂ ਕਾ ਹੈ । ਦੋਨੋ ਕਾ ਮਿਲ ਕੇ ਅਰਥ ਹੈ । ਅੰਦਰ
 ਗਿਆਨ ਕੇ ਕਰਾਵਣੇ ਵਾਲੀ ਵਸਤੂ ਸੇ ਇਸ ਉਕਤ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰਿਆਂ ਕੀ ਯੇਹ ਛੇ ਵਿਤੀ ਹੈਂ ਸੇ
 ਇਨ ਛੇ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੇਵਿਤੀ ਮੇਂ ਜੋ ਛੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਪਦਾ-
 ਰਥੋਂ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਹੈ । ਸੇ ਇਸੀ ਕਾ ਨਾਮ ਰਾਗ ਹੈ ਸੇ ਇਨ
 ਐਸੇ ਵਿਖਿਓਂ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤੀ ਸਰੂਪ ਮਾਣਾ ਇਸ ਚਿਦਾਭਾਸ
 ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਕੇ ਗਲ ਮੇਂ ਪੜੀ ਹੁਈ ਹੈ ਸੇ ਇਸੀ ਕਾ
 ਨਾਮ ਰਾਗਮਾਲਾ ਹੈ ਸੇ ਇਸ ਜਨਮ ਮਰਣ ਰੂਪ ਰਾਗ

ਮਾਲਾ ਕੀ ਨਿਬਿਤੀ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੇ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਦੁਰਾਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਰਾਗੋਂ ਕਾ
 ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕੀਆਹੈ “ਰਾਗ ਏਕ ਸੰਗ ਪੰਚ ਬਰੰਗਨ ।
 ਸੰਗ ਅਲਾਪੇ ਆਠੇ ਨੰਦਨ । ਗਾਇਨ ਤਾਰਮਲਾਵਈ”
 ਇਤਿਆਦੀ ਕਥਨ ਸੇ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
 ਅਰਜਨ ਜੀ ਨੇ ਗ੍ਰਾਮ ਸ੍ਰੁਤੀ ਮੂਰਛਨਾ ਕੇ ਭੇਦ ਕਰਕੇ
 ਰਾਗਮਾਲਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰੀ ਹੈ । ਸੋ ਪੁਰ ਕਾ ਭੇਦ ਵਿਕ੍ਰਿਤ
 ਸੁਰ ਵਿਧੀ ਸੇ ਤੀਨ ਸਪਤਕ ਕੇ ਬੀਚ ਬਾਵਾਂ ਤੇਆਂ ਕੋ
 ਲੈਕਰ ਛਤੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਹੈਂ । ਤੀਨ ਹੀ ਵਿਕ੍ਰਿਤ ਸਪਤਕ
 ਕੇ ਬੀਚਮੇਂ ਪ੍ਰਤੈਕ ਸਪਤਕ ਕੇ ਭੇਦ ਸੇ ਤੀਨ ਤੀਨ ਗ੍ਰਾਮ
 ਹੈਂ ਸੋ ਪ੍ਰਤੈਕ ਛਤੀ ਮੂਰਛਨਾ ਕੇ ਭੇਦ ਸੇ ਤੀਨ ਤੀਨ
 ਸ੍ਰੁਤੀਆਂ ਹੈਂ । ਸੋ ਸਭੀ ਸ੍ਰੁਤੀ ਮੂਰਛਨਾ ਕੁਲ ਏਕ ਸੋ
 ਅਠਤਾਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਹੈਂ ਸੋ ਸਰਬ ਪੁਰਖੋਂ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
 ਯਥਾਰ ਬੋਧ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਰਾਗਮਾਲਾ ਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਲਿਖਾਇ॥
 ਇਤਿਸ੍ਰੀ ਸੁਰ ਭੇਦ ਰਾਗਮਾਲਾ ਦੁਰਾਸੀਨਿਰੂਪਣੇ॥ ੨੫॥

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਣ ਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਦੋਨੋਂ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮੇਂ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕ ਕੇ ਰਤਨੋਂ ਕਾ
 ਨਿਕਾਲਣਾ ਲਿਖਾ ਹੈ ਸੋ ਜੈਸੇ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕਿਆ ਹੈ ਔਰ
 ਜੈ ਜੈਸੇਕਿ ਰਤਨ ਚੰਦਾ ਨਿਕਾਲੇ ਹੈਂ ਸੋ ਸਭੀ ਵਿਚਾਰ

ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਵਿਦਿਤ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਬਹੁਤ
 ਸੋ ਵਿਦਿਆ ਵਿਹੀਨ ਪੁਰਖੋਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
 ਲੋਮ ਉਲਟੇ ਹੀ ਅਰਥ ਕੀਏ ਹੈਂ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ
 ਮੇਂ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਕਿਸੀ ਕਾ ਕਥਨ ਹੈ। ਕਿਸੀਕ ਗ੍ਰੰਥ
 ਕਰਕੇ ਇਸ ਸੰਪੂਰਣ ਜਮੀਨ ਕੋ ਏਕ ਕੋਈਕ ਆਦਮੀ
 ਚਿਟਾਈ ਕੀ ਤਰਾ ਸੋ ਲਪੇਟ ਕੇ ਲੈਗਿਆਥਾ। ਸੋ ਇਸ
 ਸੂਠਕੇ ਕਥਨ ਕੀ ਕੋਈ ਭੀ ਬਿਵਸਥਾ ਨਹੀ ਬਨਤੀ ਹੈ।
 ਐਰ ਦੂਸਰਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ
 ਜੇਕਿ ਕਿਸੀਕਾ ਕਥਨਹੈ ਚਾਰਾਂ ਵੇਦਾਂ ਕੋ ਕਿਸੀ ਨੇ ਸਰਾਫ
 ਦੀਆਥਾ ਤੁਮ ਚਾਰੋਂ ਭਟ ਬਨ ਜਾਵੇ ਅਥਵਾ ਕਿਸੀਕੋ
 ਕਥਨਸੇ ਚਾਰ ਵੇਦ ਆਪਹੀ ਸੋਲਾਂ ਭਟ ਸਰੂਪ ਆਦਮੀ
 ਬਨ ਗਏਥੇ। ਸੋ ਇਸ ਕਥਨ ਕਰਣੇ ਕੀ ਭੀ ਕੋਈ
 ਬਿਵਸਥਾ ਨਹੀ ਬਨਤੀਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਚਾਰੋਹੀ ਵੇਦ
 ਪਤ੍ਰਿਆਂਕਾ ਸਮੁਦਾਇਹੈ। ਸੋ ਕਵੀ ਕਿਸੀ ਨੇ ਪਤ੍ਰਿਆਂ ਕੋ
 ਸਮੂਹ ਭਾਗਵਤ ਕੀ ਲਤਿ ਬਾਹ ਟੁਟੀ ਹੂਈ ਨਹੀ ਦੇਖੀ
 ਹੈ। ਐਰ ਕਵੀਭੀ ਕਿਸੀਕੋ ਵਰ ਸਰਾਪ ਦੇਣੇ ਸੋ ਭਾਰਤ
 ਕਾ ਪੁਸਤਕ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਵਾ ਖੇਤੀ ਕਰਤਾ ਕਿਸੀ ਆਦਮੀ
 ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਹੋਵੇ ਸੋਕਵੀ ਕਿਸੀ ਨੇ ਪਤ੍ਰੇਂਕਾ ਪੁਸਤਕ ਦੁਕਾਨ
 ਖੇਤੀ ਕਰਤਾ ਨਹੀ ਦੇਖਿਆ ਹੈ। ਐਰ ਜਮੀਨ ਪਰਮਾਤਮਾ
 ਕੀ ਕੁਦਿਰਤ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਹੈ ਸੋ ਇਸਕੋ ਕਵੀ ਕੋਈ
 ਆਦਮੀ ਚਿਟਾਈ ਕੀ ਤਰਾ ਸੋ ਲਪੇਟਕੇ ਨਹੀ ਲੇਜਾ

ਸਕਤਾ ਹੈ ਸੋ ਅਬ ਇਸ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ
 ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਯਾ ਜਾਤਾ ਹੈ ਜੋਕਿ ਫਕਤ ਵੇਦਸੇਂ ਆਤਮ
 ਬੋਧਕ ਰੂਰੁ ਕਰਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਹੀ ਯਥਾਰਥ ਹੋਤਾ ਹੈ । ਵਰ
 ਸਰਾਫਤੇ ਕਾਯਜ ਪਤਕਾ ਆਦਮੀ ਨਹੀ ਬਨਤਾ ਹੈ ਸੋ ਇਸ
 ਵਿਚਾਰ ਸੇਂ ਮਾਲੂਮ ਹੋ ਜੇ ਅਵਤਾਰ ਇੰਦ੍ਰ ਵਰਣ ਕੁਵੇਰ
 ਧਰਮਰਾਜ ਹੈ ਸੋ ਇਨ ਕੋ ਵਰ ਸਰਾਫ ਹੋਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਯੇਹ
 ਚਾਰੋਂ ਹੀ । ਛਤ੍ਰੀ ਅਵਤਾਰ ਹੈਂ ਔਰ ਇਨਕੋ ਦੇਵਤਾਭੀਕਹਿਤੇ
 ਹੈਂ ਇਨ ਹੀਂ ਚਾਰੋਂ ਨੇ ਅਪਨੇ ਸੋਲਾਰੂਪ ਬਨਾ ਕਰਕੇ
 ਦਸ ਸ੍ਰੀਰੂਪ ਮਹਾਂ ਰਾਜ ਜੀਕੀ ਉਸਤਤੀ ਕਰੀ ਹੈ ਐਸੇ
 ਹੀ ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਭੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਵੰਸ਼ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਅਵਤਾਰ ਹੈ ਸੋ
 ਭਟ ਪ੍ਰਕਰਣ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ ਬਿਵ-
 ਸਥਾ ਹੈ ਸੋ ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥੋਂ ਮੇਂ ਬਹੁਤ
 ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਕੇ ਲਿਖਾ ਹੈ । ਸੋ ਵਿਤਾਂਤ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ
 ਕਿਜਿਸ ਸਮੇਂ ਕੇ ਬੀਚ ਨਲ ਰਾਜਾ ਕਾ ਔਰ ਦਮਿਅੰਤੀ
 ਕਾ ਸ੍ਰਅੰਬਰ ਵਿਵਾਹਕਾ ਰਚਾ ਗਿਆ ਥਾ । ਸੋ ਉਸ ਸ੍ਰਅੰਬਰ
 ਵਿਵਾਹਮੇਂ ਇੰਦ੍ਰ ਵਰਣ ਕੁਵੇਰ ਧਰਮਰਾਜ ਯੇਹ ਚਾਰੋਂ ਹੀ
 ਅਵਤਾਰ ਗਏਥੇ । ਕਿਉਂਕਿ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਕੇ ਵਿਵਾਹ ਮੇਂ
 ਛਤ੍ਰੀ ਅਵਤਾਰ ਸਭੀ ਹੀਂ ਜਾਤੇ ਹੈਂ ਜੈਸੇ ਰਾਮ ਚੰਦ ਜੀ
 ਅਪਣੇ ਸੰਬੰਧੀਓਂ ਕੇ ਵਿਵਾਹਮੇਂ ਜਾਤੇ ਭੈਏ ਹੈਂ । ਸੋ ਯਿਹ
 ਵਿਕਾਰ ਨੈਸਿਧ ਆਦਿਕ ਗ੍ਰੰਥੋਂ ਮੇਂ ਰਾਜਾ ਨਲ ਦਮਿਅੰਤੀਕਾ
 ਸਭੀ ਲਿਖਾ ਹੁਆ ਹੈ ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਕਥਨ ਕਾ ਤਾਤਪ੍ਰਯ

ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ । ਸੋ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਪਾਚੇ ਅਵਤਾਰੋਂਕਾ ਨਾਮ
 ਹੀ ਭਟ ਅਵਤਾਰ ਛਤੀ ਵੰਸ ਕਹਾ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਕਾਗਦ
 ਪਤ੍ਰ ਕੋ ਭਟ ਨਹੀ ਕਹਿਤੇਹੈਂ ਸੋ ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਹੀ
 ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕਣੇ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਕਾ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
 ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ ਜੋ ਕਿ ਪੁਰਾਣੇਮੇ ਲਿਖਾਹੈ ਬਹੁਤ ਅਤੀ
 ਕਲੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਸੋ ਤਬ ਉਸ
 ਸਮੇ ਬੀਚ ਮੇਰੂ ਮੰਦ੍ਰਾਚਲ ਕੀ ਖੀਰ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਬੀਚ ਮੰਧਾਣੀ
 ਬਣਾਈ ਥੀ ॥ ੧ ॥ ਨੀਚੇ ਕਛੂ ਦੀਆ ਥਾ ॥ ੨ ॥ ਉਪਰ
 ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬੈਠਾ ਥਾ ॥ ੩ ॥ ਬਾਸਕ ਸਰਪ ਨੇਤੇ ਕੀ ਟਾਹੀ
 ਬਣਾਈ ਥੀ ॥ ੪ ॥ ਏਕ ਸਿਰਾ ਉਸ ਸਰਪ ਰੂਪ ਰਸੀ ਕਾ
 ਦੇਵਤੇ ਖੈਚਤੇ ਥੇ ॥ ੫ ॥ ਦੂਸਰਾ ਸਿਰਾ ਉਸ ਰਸੀ ਕਾ
 ਰਾਖਸਵੈਰਿਤੇ ਥੇ ॥ ੬ ॥ ਚਾਰੇ ਤਰਫ ਸੇਵੇਹ ਸਮੁੰਦ੍ਰਮਟਕੀ
 ਦੂਧ ਕੀ ਥੀ ॥ ੭ ॥ ਉਸ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਕੇ ਬੀਚ ਦੂਧ ਥਾ ।
 ਅਬਵਾ ਪਾਣੀ ਥਾ ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਰਿੜਕਿਆ ਥਾ ॥ ੮ ॥
 ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਪ੍ਰਯਤਨ ਕਰਕੇ ਚੌਦਾਂ ਰਤਨ ਨਿਕਾਲੇ
 ਥੇ ॥ ੯ ॥ ਵਾਡਣੇ ਕੇ ਵਖਤ ਹਾਥੀ ਇੰਦ੍ਰ ਕੇ ਦੀਆ
 ਥਾ ॥ ੧੦ ॥ ਘੋੜਾ ਸੂਰਜ ਕੇ ਦੀਆ ਥਾ ॥ ੧੧ ॥ ਸੋ ਇਸ
 ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਯਿਹ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕਣ ਕਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ॥ ਸੋ ਅਬ
 ਨਵੀਨ ਰੀਤਸੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
 ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਅਰਥੋਂ ਕੀ ਭੀ ਪੁਰਖ ਯਿਹੀ
 ਉਕਤ ਬਿਵਸਥਾ ਕਰਤੇਹੈਂ ਵੇਹ ਕਹਿਤੇਹੈਂ ਜੋ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ

(੧੩੮)

ਜੀ ਮੇ ਲਿਖਾਹੈ । ਜਿਨ ਸਮੁੰਦ ਵਿਰੋਲਿਆ ਕਰਨੈਹੀ
ਤਾਣ । 'ਜਿਨ ਵਾਸਕ ਨੇਤੀ ਘਤਿਆ ਕਰਮੇਰ ਮਧਾਣ' ।
ਇਸ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਪਾਠਕਾ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਜੇ ਅਰਥਹੈ
ਹੈ । ਸੋ ਵੇਹੀ ਯਥਾਰਥਹੈ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ
ਉਨ ਗੁਰੂ ਮਤ ਕੇ ਅਵਲੰਵਨ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਅਕਲ ਕੇ
ਖਜਾਨਿਆਂ ਕੋ ਜੋਕਿ ਤੁਮ ਐਸੇ ਅਰਥੋਂ ਕੋ ਕਰਤੇਹੈਂ ਜੇ
ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਸਬਦਾਂਕੇ ਜਿਹ ਐਸੇ ਹੀ ਅਰਥ
ਯਥਾਰਥਹੈਂ ਸੋ ਤਬ ਤੁਮ ਉਤ੍ਰ ਕਹੋ । ਜੇ ਜਬ ਸਮੁੰਦ
ਬੀਚ ਸੇ ਨਿਕਾਲ ਕੇ ਹਾਥੀ ਇੰਦ੍ਰ ਪਾਸ ਪਹੁਚਾਇਆ ਥਾ ।
ਸੋ ਤਬ ਉਸ ਹਾਥੀ ਕੋ ਉਪਰ ਕੈਸੇ ਕਿਸੀਨੇ ਖੈਂਚਿਆ ਥਾ ।
ਔਰ ਸੂਰਜ ਕੇ ਪਾਸ ਕੈਸੇ ਘੋੜਾ ਪਹੁਚਾਇਆਥਾ॥ ੧॥ ਔਰ
ਸੂਰਜ ਇੰਦ੍ਰ ਘੋੜੇ ਹਾਥੀ ਸੇ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਥਮ ਕੈਸੇ ਰਹਿਤੇ ਥੇ
॥ ੨॥ ਔਰ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਦਿਸ਼ਿਟਾਂਤ ਮੇਂ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ।
ਜੇ ਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੀ ਕੁਦਰਿਤ ਰੂਪ ਜਮੀਨ । ਸੋਤੇ ਸਗੁਣ
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ । ਗਗਨ ਮੈ ਬਾਲ ਰਵਿ ਚੰਦ । ਇਸ
ਸਬਦ ਕਰਕੇ ਤਦਰੂਪਸੇਂ ਸਰੂਪਹੀ ਹੈਂ ਸੋ ਉਸ ਐਸੇ
ਵਿਰਾਟ ਸਰੂਟ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਅੰਗ ਰੂਪ ਜਮੀਨ ਕੋ ਏਕ
ਆਦਮੀ ਚੁਰਾਕੇ ਕੈਸੇ ਲੈਗਿਆਥਾ ॥ ੩ ॥ ਸੋ ਗੁਰੂ ਜੀਕੇ
ਸਬਦਕਾ ਉਲਿਟਾ ਅਰਥ ਕਰਣੇ ਵਾਲਿਆਂ ਕੋ । ਇਨ
ਤੀਨੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨੋ ਕੇ ਉੱਤ੍ਰ ਦੇਣੇ ਕੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਰੂਰਿਤਹੈ । ਸੋ
ਉਨ ਅਕਲ ਵਾਲਿਆਂਕੋ ਔਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ।

(੧੩੯)

ਜੇ ਕਿ ਘੋੜਾ ਹਾਥੀ ਧਨੰਤਵੈਦ ਜਿਹ ਤੀਨੋਂ ਹੀ ਜੇਰਜ
ਖਾਂਟੀਹੈਂ । ਸੋ ਜਿਹ ਤੀਨੋਂ ਹੀ ਪਾਣੀ ਕੇ ਰਿੜਕਨੇਸੇ' ਕੈਸੇ
ਨਿਕਸੇ ਥੇ ਔਰ ਅਬ ਭੀ ਜਿਹ ਪਾਣੀ ਕੇ ਰਿੜਕਣੇ ਸੇ
ਕਿਉਂ ਨਹੀ ਨਿਕਸਤੇਹੈਂ ॥ ੩ ॥ ਜਿਹ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ
ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕਣ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਸੋ ਆਗੇ ਉਤ੍ਰ ਪਖ
ਮੇਂ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਕੇ ਸਿਧਾਂਤ ਕੇ ਯਥਾਰਥ
ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ । ਸਮੀਚੀਨ ਰੀਤੀਸੇ ਪਰਮਾਰਥ ਸਿਧੀ
ਕੇ ਲੈਕਰ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕਕੇ ਬਿਵਹਾਰ ਕਾ ਸਾਧਕ 'ਜਿਨ
ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਵਿਹੋਲਿਆ' । ਇਤਿਆਦੀ ਜੋ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਸਾਹਿਬਜੀਕੇ ਬੀਚ ਪਾਠ ਕਥਨ ਕੀਏਹੈ ਸੋ ਸਭੀ ਪਾਠ
ਕੇ ਅਰਥ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਕਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਹੋਵੇਗਾ ॥ ਇਤੀ
ਸ੍ਰੀ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕਣ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣੇ ॥ ੨੬ ॥

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਈਹਾਂ ਮਧਮ ਅਧਕਾਰੀ ਜਿਗਿਆਸੂਕੋ ਲੈਕਰਕੇ
ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਜਬ ਅਛੇ ਕਰਮ ਵਾਲੇ ਦੇਵਤਿਓਂ
ਕਾ ਸੂਰਗ ਮੰਦ ਕਰਮ ਵਾਲੇ ਅਸੁਰਬੁਧੀ ਪੁਰੁਖੇ' ਨੇ ਖੋਸ
ਲੀਆਥਾ ਸੋ ਉਸ ਵਖਤ ਦੇਵਤਿਆਂਨੇ ਉਨਸੇ ਡਰ
ਕਰਕੇ ਅਪਣਾਂ ਪਦਾਰਥ ਹੀਰਾ ਪੰਨਾ ਮੋਤੀ ਲਾਲਜਵਾਹਰ
ਨੀਲਮ ਪੁਖਟਾਫ ਨੀਲਮਣੀ ਸੂਰਜ ਮਣੀ ਚੰਦ੍ਰ ਮਣੀ
ਪਾਰਸ ਚਿੰਤਾ ਮਣੀ ਢਾਂਦੀ ਸੋਨਾ ॥ ੧੪ ॥ ਯੇਹ ਚੰਦਾਂ

(੧੪੦)

ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਰਤਨ ਜੋ ਹੈਂ ਸੋ ਸਭੀ ਰਤਨ ਖੀਰ ਸਮੁੰਦਰ
ਕੇ ਔਰ ਜਲ ਨਿਧਿ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ ਲੁਕਾ ਦੀਏ ਥੇ
ਜੋ ਜਬ ਫਿਰ ਉਨ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਅਪਣੇ ਸੁਰਗ ਕਾ
ਰਾਜ ਲੈ ਲੀਆ ਥਾ। ਸੋ ਤਬ ਅਪਣੇ ਚੋਦਾਂ ਹੀ ਰਤਨਾਂ
ਕੇ ਦੋਨੋਂ ਸਮੁੰਦ੍ਰਾਂ ਕੇ ਬੀਚ ਸੋ ਨਿਕਾਸ ਲੀਆ ਥਾ ਸੋ ਉਨ
ਰਤਨਾਂ ਕੇ ਨਿਕਾਸਣੇ ਵਖਤ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਯਤਨ ਕਰਣੇ ਸੋ ਸੋ
ਦੋਨੋਂ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿੜਕਣੇ ਜੈਸੇ ਹੀ ਹੋਗਏ ਥੇ ਕਿਉਂਕਿ
ਅਨੇਕ ਹੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਕਰਕੇ ਸਮੁੰਦ੍ਰਾਂ ਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ ਫਿਰਣੇ
ਕਾ ਬਹੁਤ ਖਲਲ ਪਹੁੰਚਾ ਥਾ ਸੋ ਜੈਸੇ ਅਗਸਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ
ਕੇ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਪੀਣੇ ਕਰਕੇ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਕੋ ਉਸ ਵਖਤ ਬਹੁਤ
ਤਕਲੀਫ ਪਹੁੰਚੀ ਥੀ ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਕਥਨ ਕਾ ਤਾਤ
ਪਰਯ ਮਾਲੂ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਜੈਸੇ ਬਾਸਕ ਜੈਸੀ ਲੰਬੀ ਰਸੀ
ਕੇ ਸਾਥ। ਸੁਮੇਰੁ ਮੰਦਾਚਲ ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਪਰਬਤੋਂ ਜੈਸੀ
ਮਧਾਣੀ ਕੇ ਸਾਥ ਦੋਨੋਂ ਹੀ ਸਮੁੰਦ੍ਰਾਂ ਕੋ ਰਿੜਕ ਦੇਈਏ।
ਜੈਸੇ ਹੀ ਦੋਨੋਂ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਹੋ ਰਏ ਥੇ। ਕਿਉਂਕਿ ਦੋਨੋਂ ਹੀ।
ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਉਨ ਰਿੜਕਣੇ ਵਾਲਿਓਂ ਕੇ ਰਥ ਚਕ੍ਰ
ਕਰਕੇ ਹੀ ਬਨੇਂ ਹੁਏ ਹੈਂ ਪੁਰਾਣੋਂ ਕਰਕੇ ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ
ਪ੍ਰਸਿਧਿ ਹੀ ਹੈ। ਸੋ ਯੇਹ ਉਕਤ ਸੰਪੂਰਣ ਵਿਚਾਰ ਰਾਜ-
ਨੀਤੀ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕੇ ਲੀਏ। ਇਸ ਮਧਮ ਅਧਿਕਾਰੀ ਪਖ
ਮੇਂ ਪੁਰਾਣੋਂ ਕਾ ਅਨੁਵਾਦ ਰੂਪ ਕਰਕੇ ਦੋਨੋਂ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਮੇਂ ਬਹੁਤ ਪਾਠ ਪ੍ਰਸਿਧ ਲਿਖੇਹੈਂ। ਇਸ

ਉਕਤ ਕਥਨ ਕਾ ਫਲਿਤ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਮਧਿਮ
ਅਧਿਕਾਰੀ ਪੁਰਖੋਂ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਲੀਲਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੇ ਲੀਏ
ਸ਼੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇ ਲਿਖਾ ਹੈ ॥ “ਰਤਨ ਉਪਾਇ
ਧਰੇ ਖੀਰ ਮਥਿਆ ਯੋਰ ਭਖਲਾਇ ਜੋ ਅਸੀਕੀਆ ॥ ੧ ॥
ਪਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਰਤਨ ਉਮੰਨੇ ਮੇਰ ਕੀਆ ਮਾਧਾਣੀ ॥ ੨ ॥
ਜਿਨ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਵਿਰੋਲਿਆ ਕਰ ਮੇਰ ਮਧਾਣ ॥ ੩ ॥ ਚੈਦਾਂ
ਰਤਨ ਨਿਕਾਲਿਓਨ” । ਇਤਿਆਦੀ ਪਾਠੋਂ ਮੇਂ ਜੋ
ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆ ਹੈ । ਸੋ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਕਥਨ
ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਮੇਂ ਸ਼੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕੇ ਅਰਥ ਕਰਕੇ
ਅਵਲੋਕਨ ਕਰਣੇ ਕੀ ਜਰੂਰਿਤ ਹੈ । ਸੋ ਐਸੇ ਹੀ ਅਰੁਣ
ਪਿੰਗਲਾਰੀ ਪੰਛੀ ਰਾਇ ਗਰੁੜ ਤਾਂਚੇ ਵਾਧਵਾ ਇਸ
ਸਬਦ ਕੇ ਅਰਥਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਮੇਂ ਭੀ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਗਰੁੜ
ਪੰਛੀ ਜਿਸ ਕਾ ਭਾਈ ਹੈ । ਸੋ ਅਰੁਣ ਪਿੰਗਲਾ ਜੇਰਜ
ਖਾਣੀ ਮੇ ਛਤ੍ਰੀ ਵੰਸ਼ ਮੇਂ ਅਵਤਾਰ ਹੈਂ ਯੋਰ ਗਰੁੜ ਪੰਛੀ
ਅੰਤੇ ਸੇ ਪੈਦਾ ਹੁਆ ਹੈ । ਸੋ ਆਪਸਮੇਂ ਉਨਕਾ ਭਾਈ
ਹੋਣਾ ਤੇ ਨਹੀ ਬਨ ਸਕਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ਼੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕੇ ਸਬਦ ਕੀ ਅਰਥ ਬਿਵਸਥਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੇ
ਲੀਏ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕੁਦਰਤ ਰੂਪ ਅਰੁਣ ਹੈ ਸੋ ਉਸ
ਕਾ ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ ਸੂਰਜ ਹੈ । ਸੋ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕੇ
ਨੇਤ੍ਰ ਰੂਪ ਹੈ ਸੋਈ ਲਿਖਾ ਹੈ ‘ਗਗਨ ਮੈ ਥਾਲ ਰਵਿ
ਚੰਦ ਦੀਪਕ ਬਨੇ’ ਇਤਿਆਦੀ ਕਥਨ ਸੇ ਸੋ ਕੁਦਰਤੀ

ਸੂਰਜ ਚਾਰੇ ਖਾਣੀ ਮੇਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿਸੀ ਕਾ ਬੇਟਾ ਪੋਤਾ ਭੀ
 ਸੋ ਨਹੀਂ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਐਹ ਦੂਸਰਾ ਸੂਰਜ ਛਤ੍ਰੀ ਹੈ
 ਜਿਸਸੇ ਛਤ੍ਰੀਆਂ ਕਾ ਵੰਸ ਚਲਾ ਹੈ ਸੋ ਜੈਸੇ ਛਤ੍ਰੀ ਵੰਸ ਮੇਂ
 ਸ੍ਵਅੰਭੂਮ ਨੂ ਸਤਰੂਪਾ ਸੇ ਕਸਪ ਆਦਿਤੀਕਾ ਬੇਟਾ ਸੂਰਜ
 ਅਵਤਾਰ ਭਯਾ ਹੈ । ਸੋ ਐਹੇ ਹੀ ਗਰੁੜ ਇਸ ਨਾਮ ਵਾਲਾ
 ਭੀ ਸ੍ਵਅੰਭੂ ਮਨ ਸਤਰੂਪਾ ਕਾ ਪੋਤਾ ਭਯਾ ਹੈ ਐਹ ਇਸੀ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀ ਅਰੁਣ ਪਿੰਗਲਾ ਛਤ੍ਰੀ ਭੀ ਉਨਕਾ ਪੋਤਾ ਭਯਾ
 ਹੈ ਸੋ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਲਿਖਾ ਹੈ ।
 ‘ਅਰੁਣ ਪਿੰਗਲਾਰੀ ਪੰਛੀ ਰਾਇ ਗਰੁੜ ਤਾਂਢੇ ਵਾਦਵਾ’ ।
 ਅਬ ਪੰਛੀ ਰਾਇ ਇਸ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ । ਸੋ ਮਾਲੂਮ
 ਹੋਵੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮੇਂ ਪੰਛੀ ਪਖੀ ਯੇਹ ਦੋਨੋਹੀ ਪ੍ਰਯਾਇ
 ਸਬਦਹੈਂ ਐਹ ਪਖੀ ਇਸ ਪਦਕੇ ਦੇ ਅਰਥਹੈਂ ਏਕ
 ਜਾਨਵਰ ਦੂਸਰਾ ਪਖਕੇ ਕਰਣੇ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ ਹੈ ਸੋ
 ਯੇਹ ਦੋਨੋਹੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਪਦ ਹੈ । ਰਾਇ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ
 ਰਾਜਾ ਹੈ । ਸੋਈ ਪਖਕੇ ਕਰਣੇ ਵਾਲਾ ਹੈ ਸੋ ਇਸੀ
 ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਲੈ ਕਰਕੇ ਕਥਨ ਹੈ ਜੋਕਿ ਹੇ ਜਿਗਿਆਸੂ ਜੇ
 ਗਰੁੜ ਇਸ ਨਾਮ ਵਾਲਾ ਛਤ੍ਰੀ ਵੰਸ ਬੀਰ ਹੋਣੇ ਵਾਲਾ
 ਰਾਜਾ ਜੋ ਹੈ ਵੇਹ ਹੈ ਪਖ ਕਰਣੇ ਵਾਲਾ ਜਿਸਕਾ ਸੋ ਐਸਾ
 ਜੋ ਅਰੁਣ ਪਿੰਗਲਾ ਹੈ ਸੋ ਉਸ ਅਰੁਣ ਪਿੰਗਲੇ ਕੀਆਂ
 ਲਾਤੇਂ ਉਸ ਗਰੁੜ ਛਤ੍ਰੀ ਰਾਜਾ ਕੀ ਮਦਤ ਸੇ ਭੀ ਸਾਬੂਤ
 ਨਹੀਂ ਭਈਆਂ ਹੈਂ । ਯੇਹ ਬਿਵਸਥਾ ਸਬਦ ਕੇ ਪੰਛੀਰਾਇ

(੧੪੩)

ਗੁਰੂ ਇਸ ਪਾਠ ਕੇ ਅਰਥ ਕੀ ਹੈ ਐਰ ਜੇ ਕੋਈ
ਸਾਖੀਆਂ ਵਾਲੇ ਇਸ ਪੰਗਤੀ ਕੇ ਅਰਥ ਕੀ ਉਲਟਾ
ਅਰਥ ਕਰਕੇ ਬਿਵਸਥਾ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਉਨ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਏਕ ਕੁਦਰਤ ਰੂਪ ਅਰੁਣ ਸੂਰਜ ਜੋ
ਹੈ ਸੋ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਨੇਤ੍ਰ ਹੈਂ ॥ ੧ ॥
ਐਰ ਦੂਸਰੇ ਵਿਚਾਰ ਮੇਂ ਅਰੁਣ ਸੂਰਜ ਪਖੀ ਰਾਜ ਗੁਰੂ
ਛਤ੍ਰੀ ਵੰਸਕੇ ਬੀਚ ਹੋਣੇ ਵਾਲੇ ਯਿਹ ਤੀਨੋਂ ਹੀ ਅਵਤਾਰ
ਮਨੁਸ਼ੋਂ ਕੇ ਹੈਂ ॥ ੨ ॥ ਐਰ ਤੀਸਰੇ ਵਿਚਾਰ ਮੇਂ ਜਾਨਵਰੋਂ
ਕੇ ਬੀਚ ਮੇ ਪਖੀ ਰਾਇ ਗੁਰੂ ਅੰਡਜ ਖਾਣੀ ਹੈਂ । ਸੋ
ਪਖੀ ਰਾਇ ਗੁਰੂ ਛਤ੍ਰੀ ਅਵਤਾਰ ਵਿਸ਼ਨੂ ਦੇ ਅਸਵਾਰੀ
ਦੇਣੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਵਾਹਨ ਹੈ । ਫਲਿਤ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋ ।
ਪ੍ਰਥਮ ਨੰਬਰ । ਅਰੁਣ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰ ਕੁਦਿਰਤ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਕੀ ਹੈਂ ॥ ੧ ॥ ਦੂਸਰਾ ਨੰਬਰ । ਅਰੁਣ ਸੂਰਜ ਗੁਰੂ
ਚੰਦ੍ਰ । ਯਿਹ ਜੇਰਜ ਖਾਣੀ ਪੁਰੁਖ ਅਵਤਾਰ ਹੈ ॥ ੨ ॥
ਤੀਸਰਾ ਨੰਬਰ । ਅੰਡਜ ਖਾਣੀ ਗੁਰੂ ਪੰਛੀ ਹੈ ॥ ੩ ॥ ਸੋ
ਇਸ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਸੇ ਯਿਹ ਬਿਵਸਥਾ ਹੈ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਸੇ ਹੀ ਸਰਬਤ੍ਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਸਬਦ
ਅਰਥ ਵਿਚਾਰ ਮੇਂ ਬਿਵਸਥਾ ਹੈ । ਐਰ ਮਧੁਮ ਅਧਕਾਰੀ
ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਮੇਂ ਜੋ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਰੀਤੀ ਸੇ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਕਾ
ਰਿਸ਼ਕਣਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆ ਹੈ । ਸੋ ਉਸਮੇਂ ਜੀਵੋਂਕੇ ਸੁਭ
ਕਰਮੇ ਕਾ ਫਲ ਪਰ ਮਤ ਕੇ ਗ੍ਰੰਥੋਂ ਕਰਕੇ ਬਿਅਰਥ ਹੀ

(੧੪੪)

ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਤਾ ਹੈ । ਕਿਉਂ ਮੰਦੇ ਕਰਮੋ ਵਾਲੇ ਨਰਕ ਕੇ
ਅਧਿਕਾਰੀ ਜੋ ਰਾਖਸ਼ ਥੇ । ਸੋਤੇ ਮੰਦੇ ਕਰਮੋਂ ਸੇ ਹੀਂ ਦੇਵ-
ਤਿਆਂ ਕੋ ਜੀਤ ਕੇ ਸੂਰਗ ਮੇਂ ਜਾ ਬਸੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਇਸ
ਉਕਤ ਵਿਚਾਰ ਸੇ ਮਾਲੂਮ ਕਰਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ ਏਕ ਸਬਦ
ਕੇ ਅਰਥ ਮੇਂ ਹੀ ਬਹੁਤ ਅਵਤਾਰੋਂ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਕਾ
ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਹੈ ਸੋ ਜਿਸ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਕੋ ਕਲੰਕਹੈ ਸੋ
ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਛਤ੍ਰੀ ਅਵਤਾਰਹੈ ਸਿਵ ਭੀ ਛਤ੍ਰੀ ਹੀਂ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ
ਤ੍ਰਿਸੂਲ ਕੇ ਸਾਥ । ਬ੍ਰਹਮਾ ਕਾ ਸਿਰ ਕਾਟਾ ਹੈ । ਐਸੇ ਹੀ
ਅਰੁਣ ਪਿੰਗਲਾ ਗਰੁੜ । ਜਿਹ ਭੀ ਸਭੀ ਵਿਚਾਰਹੈ । ਸੋ
ਉਸੀ ਸਬਦਕੇ ਬੀਚਮੇਂ । ਰਾਮ ਚੰਦ੍ਰ ਅਵਤਾਰ ਕਾ ਭੀ
ਸਰਬ ਬ੍ਰਤਾਂਤ ਲਛਮਣ ਕੇ ਬਰਛੀ ਲਗਣੇ ਕਾ ਲਿਖਾ ਹੈ
ਸੋ ਇਸ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਕਾ ਫਲਿਤ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ।
ਅਰੁਣ ਕੀ ਲਾਤਕਾ ਟੂਟ ਜਾਣਾ ਜੋ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਕਾ
ਸਿਰ ਕਟ ਜਾਣਾ ਜੋ ਹੈ । ਐਰ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਕੋ ਕਿਸੀ ਕੇ ਸਰਾਫ
ਸੇ ਕਲੰਕ ਲਗਾ ਹੂਆ ਹੈ । ਐਰ ਇੰਦ੍ਰ ਕੋ ਭੀ ਹਜਾਰ
ਭਗ ਹੈ । ਸੋ ਜਿਹ ਸਭੀ ਵਿਚਾਰ ਅਵਤਾਰੋਂ ਕੇ ਬੀਚਮੇਂ ਹੀ
ਬਨ ਸਕਤਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੀ ਕੁਦਰਤ ਸਰੂਪ
ਜੋ ਅਰੁਣ ਨਾਮਕ ਵਿਸ਼੍ਵ ਪ੍ਰਕਾਸਕ । ਅਗਨੀ ਤੇਜ ਪੁੰਜ
ਰੂਪ । ਸੂਰਜ ਅਕਾਸ਼ ਮੰਡਿਲ ਮੇਂ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੋਰਹਾ ਹੈ ਐਰ
ਐਸੇ ਹੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਇਨ ਕੀ ਕਿਸੀ ਕੇ ਸਰਾਫ ਸੇ
ਭੀ ਲਾਤ ਬਾਂਹ ਨਹੀਂ ਟੂਟਤੀ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ

(੧੩੫)

ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਸਬਦ ਕਰਕੇ ਅਰਥੋਂ ਕੀ
ਬਿਵਸਥਾ ਹੈ । ਔਰ ਛਤੀ ਅਵਤਾਰ ਰਾਜਾ ਕੇ ਭੀ । ਵਿਸੁ
ਕਾ ਸੂਰਜ ਯਿਹ ਦਰਜਾ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੋਤਾ ਹੈ ਅਬ ਭੀ ਪ੍ਰਤਖ
ਸਿਧਿ ਹੀਂ ਹੈ ॥ ਇਭੀ ਸ੍ਰੀ ਮਧਮ ਅਧਕਾਰੀ ਪ੍ਰਤੀ ਸਮੁੰਦ੍ਰ
ਮਥਨ ਪੰਛੀ ਰਾਇ ਗੁਰੁ ਅਰੁਣ ਅਰਥ ਨਿਰੂਪਣੇ ॥੨੭॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪਖਮੈ ਮੁਕਤੀ ਮਾਰਗਕੇ ਲੀਏ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਸਬਦੋਂਕੇ ਅਰਥ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਰੂਪ ਸਮੁੰਦਰ
ਕੇ ਰਿੜਕ ਕਰਕੇ ਚੰਦਾਂ ਰਤਨ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈਂ ਸੋ
ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਇਸਸੇ ਪੁਰਬਕੇ ਪ੍ਰਕਟਣਮੇਂ
ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣਕੀਆਹੈ ਜੋ ਕਿ ਜਲਕੇ ਸਮੁੰਦਰਕੇ ਔਰ
ਦੁਧ ਕੇ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਬੀਚਸੇਂ ਹਾਥੀ ਘੋੜਾ ਆਦਮੀ ਯਿਹ ਵਸਤੂ
ਨਹੀਂ ਨਿਕਸਤੀਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕਾ
ਅਰਥ ਯਥਾਰਥ ਰੀਤੀਸੇਂ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈਂ “ਸਗਲ
ਬਨਸਪਤੀਮੇਂ ਬਸੰਤਰ ਸਗਲ ਦੁਧਮੇਂ ਘੀਆ” ਸੋ ਇਸ
ਪੰਗਤੀ ਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਜੈਸੇ ਸਰਬ ਬਨ-
ਸਪਤੀ ਰੂਪ ਲਕੜੀਸੇ ਆਦ ਲੈ ਕਰਕੇ ਜੋ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਕੀ
ਅੰਸ ਪਾਖਾਣ ਆਦਕਹੈਂ ਸੋ ਉਨ ਸਰਬਮੇਂ ਅਗਨੀ ਸੁਖਮ
ਰੂਪਸੇਂ ਰਹਿਤੀਹੈ ਔਰ ਬਾਲਣੇਂ ਸੇਂ ਵੇਹ ਅਗਨੀ ਯਥਾਰਥ
ਪ੍ਰਜੁਲਤ ਹੋਤੀਹੈ ਸੋ ਜੈਸੇ ਹੀ ਸਰਬ ਦੁਧ ਕੇ ਅਵੇਵੇਂ

(੧੪੬)

ਘ੍ਰਿਤ ਪੂਰਣ ਹੋ ਰਹਾ ਹੈ ਤੇ ਉਕਤ ਸ਼ਬਦਕੇ ਇਸ ਐਸੇ
ਅਰਥਸੇਂ ਦੁਧਕਾ ਸਮੁਦ੍ਰਿਤ ਰਿੜਕਣੇ ਕਰਕੇ ਬੀਰਸੇ
ਹਾਥੀ ਘੋੜਾ ਆਦਮੀ ਕੁਛ ਭੀ ਨਹੀਂ। ਨਿਕਸਤਾ ਔਰ
ਘ੍ਰਿਤ ਹੀਂ ਦੁਧਕੇ ਰਿੜਕਣੇਂ ਸੇ ਨਿਕਸਤਾ ਹੈ ਔਰ ਪਾਣੀ
ਕਾ ਸਮੁਦਰ ਰਿਕੜਣਾ ਤੇ ਸਰਬਥਾ ਬਿਅਰਥ ਹੀ ਹੈ ਸੇ
ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕਰਕੇ ਜਿਹ ਵਿਚਾਰ
ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਆ ਹੈ ਸੇ ਵੇਹੀ ਈਹਾਂ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਣ
ਮੇਂ ਲਿਖਤੇ ਹੈਂ। “ਜਲ ਮਥੀਏ ਜਲ ਦੇਖੀਏ ਭਾਈ।
ਇਹ ਜਗ ਏਹੋ ਵਥ ॥ ੧ ॥ ਨੀਰ ਵਿਰੋਲੇ ਖਪ ਖਪ
ਮਰਤਾ ॥ ੨ ॥ ਦਧਕੇ ਵੋਲੇ ਵਿਰੋਲੇ ਨੀਰ ॥ ੩ ॥ ਝੂਠੇ
ਕਹਾਂ ਵਿਲੋਵਤ ਪਾਨੀ ॥ ੪ ॥ ਪੋਖਰ ਨੀਰ ਵਿਰੋਲੀਏ
ਮਾਖਨ ਨਹੀਂ ਰੀਸੇ ॥ ੫ ॥ ਸਾਖਤ ਦੁਸ਼ਟ ਪਾਣੀ ਜਿਉ
ਮਥੀਏ ॥ ੬ ॥ ਜਲ ਮਥੀਏ ਨੈਨੂ ਨਹੀਂ ਨਿਕਸੇ ॥ ੭ ॥”
ਇਤਿ ਆਦੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਪਾਠੋਂ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ
ਕੇ ਸਮੁਦਰ ਕਾ ਰਿੜਕਣਾ ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਮਿਥਿਆ ਹੀ
ਪ੍ਰਤੀਤੀ ਹੋਤਾ ਹੈ ਔਰ ਜੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਸਮੁਦਰ
ਰਿੜਕਣੇ ਕੇ ਬਹੁਤ ਪਾਠ ਲਿਖੇ ਹੈਂ ਸੇ ਉਨਿ ਪਾਠੋਂਕੇ ਅਰਥ
ਵਿਦਿਆ ਵਿਹੀਨ ਕਮ ਤਾਕਤ ਪੁਰਖਾਂਕੇ ਪ੍ਰਤੀਨਹੀਆਵਤਾ
ਹੈ ਸੇ ਵੇਹੀ ਪਾਠ ਲਿਖਤੇ ਹੈਂ। “ਰਤਨ ਉਪਾਇ ਧਰੇਖੀਰ
ਮਥਿਆ ॥ ੧ ॥ ਪਾਣੀ ਵਿਚੇ ਰਤਨ ਉਪੰਨੇ ॥ ੨ ॥ ਜਿਨਸਮੁ-
ਦਰ ਵਿਰੋਲਿਆ ॥ ੩ ॥” ਇਤਿਆਦੀ ਔਰਭੀ ਬਹੁਤ ਪਾਠ

ਹੈਂ ਔਰ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਮੇਂ ਭੀ ਐ ਹੀ ਸਮੁਦਰ
 ਮਥਨਕੇ ਪਾਨ ਲਿਖੇ ਹੈਂ ਸੋ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਬਿਆਖਿਆਸਭੀ
 ਹੀ ਸਬਦੋਂ ਕੇ ਅਰਥ ਮੇਂ ਬ੍ਰਾਬਰਹੀ ਹੈਂ ਸੋ ਅਬ ਈਹਾਂ ਵਿ-
 ਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਜਿਨਕੇ ਹਿਰਦੇ ਰੂਪ ਨੇਤ੍ਰੋਂਕੇ ਬੀਚ
 ਮੇਂ ਅਵਿਦਾ ਰੂਪ ਮੋਤੀਆਇੰਦ ਛਾਇਆ ਹੁਆ ਹੈ ਸੋ ਉਸਕੇ
 ਦੂਰ ਕਰਨੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਬ੍ਰਹਮ ਬੋਧ ਸਟੁਪ ਸੁਰਮਾਂ ਪ੍ਰਦਰਸਨ
 ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਉਕਤ
 ਸਬਦੋਂ ਕੇ ਅਰਥ ਕਰਕੇ ਸਮੁਦ੍ਰਿਤ ਕਰਨੇ ਸੋ ਜੋ ਚੰਦਾਂ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਰਤਨ ਹੈਂ ਸੋ ਉਨਕੇ ਨਿਕਾਲਣੇ ਕਾ ਸੰਪੂਰਣ
 ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । ਤਥਾਹੀ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ
 ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਯੇਹ ਨਾਮ ਰੂਪ ਆਤਮਕ ਸੂਖਮ
 ਅਸਥੂਲ ਅਗਿਆਨ ਰੂਪ ਸਰਬ ਪ੍ਰਪੰਚ ਹੀ ਏਕ ਸਮੁਦ੍ਰ
 ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਆਹੰਕਾਰ ਮੇਰੂ ਮੰਦਾਚਲ ਯੇਹ ਮੰਧਾਣੀ ਹੈ ॥
 ੨ ॥ ਸੁਭ ਅਸੁਭ ਵਾਸਨਾ ਯੇਹ ਦੋਨੋਂ ਤਰਫੇ ਕੀ ਰਸੀ ਹੈ
 ॥ ੩ ॥ ਦੈਵੀ ਸੰਪਤੀ ਕੇ ਗੁਣ ਯੇਹ ਦੇਵਤਿਆਂ ਕੀ ਸੈਨਾ
 ਹੈ ॥ ੪ ॥ ਆਸੁਰੀ ਸੰਪਤੀ ਕੇ ਗੁਣ ਰਾਕਸਾਂ ਕੀ ਸੈਨਾ ਹੈ
 ॥ ੫ ॥ ਸਮਸਟੀ ਅਗਿਆਨ ਕੀ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਬੀਚ
 ਮੇਂ ਜੋ ਸਕਤੀ ਹੈਂ ਸੋ ਉਸ ਮੰਧਾਣੀ ਕਾ ਕੁੜ ਹੈ ॥ ੬ ॥
 ਅਗਿਆਨ ਕੀਆਂ ਨਾਨਾ ਸਕਤੀਆਂ ਕਾ ਨਾਨਾ ਕਾਰਜਾਂ ਕੇ
 ਵਾਸਤੇ ਪਰਸਪਰ ਜੋ ਸੰਬੰਧ ਹੈ ਸੋ ਉਸ ਕੁੜਕੇ ਬਾਧਨੇਕੀ
 ਰਸੀ ਹੈ ॥ ੭ ॥ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਅਧਿਸਠਾਨ ਬ੍ਰਹਮ ਜੋ ਹੈ

(੧੪੮)

ਸੋ ਮੰਧਾਣੀ ਕੁੜਕੀ ਰਸੀਆਂ ਦੇ ਨੇਹਾ ਵਾਲੀ ਨੇਹੀ ਪ੍ਰਸਿਧ
ਹੈ ॥ ੮ ॥ ਉਪਰਕੇ ਸਭੀ ਲੋਕ ਨੇਹੀ ਕੇ ਸਾਥ ਭਾਰਾਵਾਧਾ
ਹੁਆ ਹੈ 'ਹੁਕਮੇਧਾਰ ਅਧਰ ਰਹਾਵੇ ਹੁਕਮੇ ਆਡਾਣੇ ਆਕਾਸ਼
ਬਿਨ ਬੰਮਾਂ ਗਗਨ ਰਹਾਇਆ ॥ ੯ ॥' ਨੀਚੇ ਕੇ ਲੋਕ
ਮਾਇਆ ਧਾਰਤ ਕਛੂ ਹੈ ॥ ੧੦ ॥ ਨਿਰਗੁਣ ਸੁਖ
ਬ੍ਰਹਮ ਅਧਿਸਠਾਨ ਯੇਹ ਦੂਧਕੇ ਰਿੜਕਣੇ ਵਾਲੀ ਚਾਟੀ ਹੈ
ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਰੂਪ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ ਪਾਂਚ ਵਿਖੇ ਪਾਂਚ
ਵੇਖ ਛੇ ਉਰਮੀ ਜਨਮ ਮਰਣ ਯਿਹ ਦੂਧ ਹੈ ॥ ੧੨ ॥
ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਚਿਦਾ ਭਾਸ ਸੁਖ ਦੁਖ ਮੇਂ ਜੋ ਵਾਧਾ ਹੁਆ
ਹੈ। ਸੋ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਕੇ ਰਿੜਕਣੇ ਵਾਲਾ ਯਥਾਰਥ
ਹੈ ਅਪਣੇ ਸੁਖ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ॥ ੧੩ ॥ ਇਸ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕਾ ਸਾਰ
ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਕੈਵਲਿ ਮੁਕਤ ਅਧਿਸਠਾਨ ਸਰੂਪ
ਬੋਧ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ। ਜੇਕਿ ਜਬ ਇਸ
ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਨੇ ਤਤੁ ਕੇ ਜਨਾਵਣੇ ਵਾਲੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸੰਬੰਧ
ਸੇ ਏਕਾਂਤ ਕੇ ਸੇਵਨ ਕਰਣੇ ਸੇ। ਔਰ ਅਪਣੇ ਹੀ ਅਭਿਆਸ
ਕਰਕੇ ਸਰਬ ਹੀ ਵਹਿਰ ਮੁਖ ਬਿਤੀਆਂ ਯਥਾਰਥ ਨਿਰੋਧ
ਕਰ ਲਈਆਂ ਹੈਂ। ਸੋ ਤਬ ਇਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
ਸਤਿ ਅਸਤਿ ਕਾ ਵਿਚਾਰ ਭੈਆ ਹੈ। ਸੋ ਯਿਹ ਐਸਾ ਜੋ
ਵਿਚਾਰ ਹੈ। ਸੋ ਇਸੀ ਕਾ ਨਾਮ ਹੀ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਹੈ ਸੋ ਯਿਹ
ਪ੍ਰਥਮ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਰੂਪ ਰਤਨ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਕੇ ਮਥਨ

ਕਰਦੇ ਕਰਕੇ । ਦਿਦਾਭਾਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਨੇ ਨਿਕਾਸ
 ਲੀਆ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਇਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾ
 ਕੀ ਬ੍ਰਹਮਦਰਸੀ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਆਕਾਰ ਜੋ ਬ੍ਰਿਤੀ ਹੈ । ਸੋ
 ਯਿਹ ਦੂਸਰਾ ਰਤਨ ਹੈ ਸੋ ਇਸੀ ਕਾ ਨਾਮ ਲਛਮੀ ਹੈ ॥
 ੨ ॥ ਸੋ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਹੀਂ ਸਰਬ ਰਤਨੋਂ ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ
 ਹੈ । ਤੀਸਰਾ ਰਤਨ ਸੁਧਮਨ ਜੋ ਹੈ । ਐਰਾਵਤਹਸਤੀ ਹੈ ॥ ੩ ॥
 ਚੌਥਾ ਰਤਨ ਪਾਂਚ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਕੀ ਸੁਧ ਪਾਂਚ ਬ੍ਰਿਤੀ
 ਐਰ ਵਾਕ ਇੰਦ੍ਰੀ ਕਰਕੇ ਸਬਦ ਕੀ ਸੁਧੀ ਅਰਥ ਕੀ
 ਸੁਧੀ ਯੇਹ ਸਾਤ ਹੀ ਮੁਖਤ ਮੁਖੀ ਘੋੜਾ ਨਿਕਸਿਆ ਹੈ ॥
 ੪ ॥ ਪਾਂਚਵਾਂ ਰਤਨ ਕਾਲ ਕੀ ਦਾੜ੍ਹਾ ਕੇ ਬੀਚ ਸੇ ਕੋਈ
 ਨ ਬਚੇਗਾ ॥ ਯਿਹ ਹਲਾਹਲ ਜਹਰ ਨਿਕਸੀ ਹੈ ॥ ੫ ॥
 ਛੇਵਾਂ ਰਤਨ ਅਵਿਦਿਕ ਪਦਾਰਥ ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਜੋ
 ਤਿਆਗ ਦੇਣੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਯੇਹ ਅਸੰਗ ਰਹਣ ਰੂਪ ਹੀ ਏਕ
 ਮਣੀ ਨਿਕਸੀ ਹੈ ॥ ੬ ॥ ਸਾਤਮਾ ਰਤਨ ਸੰਸਾਰ ਸੇ
 ਵਿਦੇਹ ਮੁਕਤ ਐਰ ਜੀਵਨ ਮੁਕਤ ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਕੀ ਜੋ
 ਧਾਰਣਾ ਰੂਪ ਅਮਲ ਹੈ । ਸੋ ਯੇਹੀ ਵਾਰੁਣੀਸ਼ਰਾਵਨਿਕਸੀ
 ਹੈ ॥ ੭ ॥ ਆਠਮਾ ਰਤਨ ਬ੍ਰਹਮ ਸੇ ਅਭੇਦ ਮੁਕਤ ਸਰੂਪ
 ਹੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਿਕਸਿਆ ਹੈ ॥ ੮ ॥ ਨੌਮਾ ਰਤਨ ਸਤਿ
 ਬੋਲਦੇ ਕਰਕੇ ਮਿਥਿਆ ਸੰਬਾਸਣ ਕਾ ਨਿਰਾਦਰ ਕਰਣਾ
 ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਯੇਹੀ ਦਹਣਾ ਸੰਖ ਹੈ ॥ ੯ ॥ ਦਸਮਾ ਰਤਨ
 ਸਰਬ ਹੀ ਪਦਾਰਥਾਂ ਕੀ ਇਛਾ ਕਾ ਅਭਾਵ ਕਰ ਦੇਣਾ ਜੋ

ਹੈ । ਸੋ ਯੇਹੀ ਕਾਮਧੇਨੁ ਗੋਚਰੁ ਨਿਕਸੀ ਹੈ ॥ ੧੦ ॥
 ਗਿਆਰਮਾ ਰਤਨ ਸਰਬ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂਕੀ ਬ੍ਰਿਤੀ ਕਰਕੇ
 ਤਮੋਂਗੁਣ ਕੀ ਨਿਵ੍ਰਿਤੀ ਦੇਣੇ ਸੇ ਸਾਂਤ ਰੂਪ ਜੋ ਚਿਤ ਕਾ
 ਹੋਣਾ ਹੈ । ਯੇਹੀ ਏਕ ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਛ ਨਿਕਸਿਆ ਹੈ ॥ ੧੧ ॥
 ਬਾਰਮਾਰਤਨ ਸੰਪੂਰਣ ਆਸੁਰੀ ਸੰਪਤੀ ਕੀ ਨਿਵ੍ਰਿਤੀਸਰੂਪ
 ਹੀ ਯਥਾਰਥ ਧਨੁਸ ਨਿਕਸਿਆ ਹੈ ॥ ੧੨ ॥ ਨਿਰਗੁਣ
 ਸੁਧ ਅਧਿਸ਼ਠਾਨ ਔਰ ਸਰੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਇਨ ਦੋ
 ਸਰੂਪੋਂ ਕੇ ਬੀਚ ਮੇ ਜੋ ਨਿਸਚਲ ਬੁਧੀਹੈ ਤੋ ਵੇਹ ਐਸੀ
 ਬੁਧੀ ਹੀ ਉਰਬਸੀ ਨਾਮਕ ਅਪਵਰਾ ਯੇਹ ਤੇਰਵਾਂ ਰਤਨ
 ਨਿਕਸਿਆ ਹੈ ॥ ੧੩ ॥ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਸਾਖੀ ਸੇ ਅਭਿੰਨ
 ਬਿਆਪਕ ਪ੍ਰੇਰਕ ਸਰੁਰਣ ਸਰੂਪ ਬ੍ਰਹਮਮੇਂ ਸਜਾਤੀ
 ਪ੍ਰਤੇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਜਨਮ ਮਰਣ ਰੂਪ ਦੁਖ ਕੀ ਨਿਵ੍ਰਿਤੀ ਕਰਣੇ
 ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਜੋ ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਸੋ ਯੇਹੀ ਧਨੰਤਰ ਵੈਦ
 ਯਥਾਰਥ ਦੋਧਵਾਂ ਰਤਨ ਨਿਕਸਿਆ ਹੈ ॥ ਇਸ ਸੰਸਾਰ
 ਸਾਗਰ ਕੇ ਬੀਚਸੇ ॥ ੧੪ ॥ ਇਸ ਐਸੇ ਪੂਰਵ ਉਕਤ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸੇ ਔਰ
 ਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਸਮੁਦ੍ਰ ਰਿੜਕਣੇ ਸੇ
 ਯੇਹ ਚੌਦਾਂ ਰਤਨੋਂ ਕਾ ਨਿਕਾਸਣਾ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕੀਆ ਹੈ ।
 ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਮਥਨ ਮੁਕਤੀ ਉਪਾਇ ਚਤੁਰ
 ਦਸ ਰਤਨ ਨਿਕਾਸਣਾਂ ਪ੍ਰਦਰਸਨੇ ॥ ੨੮ ॥

(੧੫੧)

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਰਣ ਮੇਂ ਦੋ ਦਿਸਿਟਾਤੋਂ ਕੋ ਲੈ ਕਰਕੇ
ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਕੀ ਬਿਆਖਿਆ ਕੇ ਵਿਚਾਰਸੇ ਦਤਾ
ਤੇਇ ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਮੇਂ ਵੈਰਾਗ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਸੋ
ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਵੇਕ ਠੀਰਤ ਵਰਮਾਂ ਨਾਮਕ
ਅਗਿਆਨੀ ਬੋਧ ਸੁਨ ਰਾਜਾਥਾ ਸੋ ਉਸ ਰਾਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
ਰੋਪਾਲ ਨਾਮਕ ਮੰਤ੍ਰੀ ਨੇਂ ਮੋਹ ਵਿਵੇਕ ਰਾਜਿਓਂਕੀ ਸੈਨਾ
ਬਨਾਕਰ ਨਾਟਕ ਦਿਖਲਾ ਕਰਕੇ ਉਸ ਰਾਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
ਆਤਮਾਂ ਕਾ ਸਰੂਪ ਬੋਧ ਕਰਾਇਆਥਾ । ਐਰ ਦੂਸਰੇ ਦਿਸ-
ਟਾਂਤ ਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੈਸੇ ਕਿ ਰਾਜਾ ਭੋਜਨੇਂ ਮੰਜ
ਨਾਮਕ ਰਾਜਾ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀਵਿਖਿਆ ਸੇਂ ਨਿਵ੍ਰਿਤ ਕਰਕੇ ਪਰੀ
ਪੂਰਣ ਬ੍ਰਹਮ ਬੋਧ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕੀਆ ਥਾ ਸੋ ਐਸੇਹੀ ਦਸਮ
ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ । ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਕੇ ਮਤ ਅਵਲੰਬੀ
ਸਰਬ ਪੁਰੁਖਾਂ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਸੋ
ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਜਬ ਦਤਾ ਤੇਇ ਜੀਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
ਤੇਈ ਗੁਰੂ ਕੇ ਧਾਰਣ ਸੇਂ ਸ਼ਾਂਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਭੈਈ ਸੋ
ਤਬਚੌਵੀਸਮੇਂ ਗੁਣੂਨੇ ਦਤਾ ਤੇਇ ਜੀਕੇ ਪੂਰਣ ਵੈਰਾਗਕਾ
ਉਪਦੇਸ ਕੀਆਹੈ । ਜੋਕਿ ਹੇ ਦਤ ਯਿਹ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੁਮ ਕੋ
ਉਪਹਾਸ ਕਰਤੀਹੈ ਤੁਮ ਨਾਹਕ ਹਮਾਰੇ ਕੋ ਭਾਰ ਦੇਤੇਹੋ
ਐਰ ਭੀ ਮੇਰੇ ਅਭੀਮਾਨ ਕੇ ਕਰਣੇ ਵਾਲੇ ਅਨੇਕ ਪੁਰੁਖ
ਕੂਚ ਕਰਗਏ ਹੈਂ ਸੋ ਮੈਂ ਕਿਸੀਕੇ ਸਾਥ ਨਹੀਂ ਰੋਈ ਹੋ

ਸੋਈ ਲਿਖਾ ਹੈ । “ਰਾਵਣਕੇ ਮਹ ਰਾਵਣਕੇ ਮਨੁਕੇ ਨਲਕੇ
 ਚਲਤੇ ਨ ਚਲੀ ਰੇ । ਭੋਜ ਦਲੀਪ ਸੇ ਕੋਰਵ ਕੋ ਨਹੀ ਸਾਥ
 ਦੀਓ ਰਾਜਨਾਥ ਬਲੀਕੋ” । ਸੋਇਸੀਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਔਰ
 ਭੀ ਵਿਦੇਵਧਿ ਜੀਵੇਂਕੀ । ਬਿਵਸਥਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ।
 ਨਕਟੂ ਨੈਨੂ ਸ੍ਵਣੂ ਰਸਪਤ । ਇੰਦ੍ਰੀ ਕਹਾ ਨ ਮਾਨਾ । ਸੋ
 ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਜਬ ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀ ਦਸ
 ਬ੍ਰਿਤੀਚਾਰ ਅੰਤਸਕਰਣ ਚਾਰ ਬ੍ਰਿਤੀਇਨ ਅਠਾਈ ਸਨੇ
 ਚਿਦਾਤਮਾ ਜੀਵ ਅਤਮਾਕਾ ਵਿਦੇਕੇ ਆਨੰਦਲੈਣੇਮੇ ਕਹਿਆ
 ਨਹੀ ਮਾਨਾ ਹੈ ਸੋਤਬ ਜੀਵ ਅਤਮਾਭੀ ਥਕਗਿਆ ਹੈ । ਸੋਯੇਹ
 ਉਕਤ ਪੰਗਤੀਕੇ ਅਖਰੋਂ ਕਾ ਯਥਾਰਥ ਅਰਥ ਹੈ । ਬਰੀਕ
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਸੇ ਵਿਚਾਰਕੇ ਅਵਲੋਕਨ ਕਰਲੈਣਾ ਸੋ ਇਸਪ੍ਰਕਾਰ
 ਕੀ ਬਿਵਸਥਾ ਕੋ ਜੀਵ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਰਹੋਹੈਂ ਸੋਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ
 ਦੁਖੇ ਕੀ ਨਿਵ੍ਰਿਤੀਕੇ ਵਾਸਤੇ ਯਥਾਰਥ ਬੋਧ ਵਾਲੇ ਕਾ
 ਸੰਬੰਧ ਅਪਣਾ ਅਭਿਆਸ ਯੇਹ ਦੋਨੋ ਹੀ ਕੈਵਲ ਮੁਕਤੀ
 ਮੇਂ ਕਾਰਣਹੈਂ ਔਰ ਵਿਸੇਸ ਕਤਾਬੋਂਕਾ ਪਠਨ ਪਾਠਨ
 ਮੁਕਤ ਕਾ ਉਪਯੋਗੀ ਨਹੀ ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਮ ਤੇ ਸਾਖਿਆਤ
 ਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ ਸਦਾ ਅਪ੍ਰੋਖ ਹੀ ਹੈ ਸੋ ਇਸ
 ਵਿਚਾਰਸੇ ਬਿਨਾ ਔਰ ਜੇ ਪੁਸਤਕੋਂ ਕਰਕੇ ਵੈਕੁੰਠ ਕਥਨ
 ਕੀਏ ਹੈਂ ਜਿਸ ਵੈਕੁੰਠ ਕਾ ਜੇਦਾ ਬੰਦ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ ਭੀਖਮ
 ਪਿਤਾਮਾ ਨੇ ਅਪਣਾ ਸਰੀਰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਨਹੀ ਛੋਡਾ ਹੈ ।
 ਸੋ ਯੇਹ ਭਾਰਤ ਗ੍ਰੰਥਸੇ ਸਬੂਤੀ ਹੈ । ਸੋ ਉਸ ਵੈਕੁੰਠ ਕਾ

(੧੫੩)

ਪਤਾ ਕਹੀ ਕੁਛ ਨਹੀ ਮਿਲਤਾ ਹੈ ਔਰ ਪੁਸਤਕ ਬਨਾਨੇ
ਵਾਲੇ ਨੇ ਫਿਰ ਆ ਕਰਕੇ ਨਹੀ ਬਤਾਇਆ ਹੈ । ਜੇਕਿ
ਹਮ ਉਸ ਵੈਕੁੰਠਮੇਂ ਰਹਿਤੇ ਹੈਂ ਔਰ ਜੇ ਕਰਕੇ ਫਿਰ
ਆਕਰ ਵੈਕੁੰਠ ਬਤਾਇਆ ਹੈ । ਸੋ ਤਬ ਵੇਹ ਵੈਕੁੰਠ ਝੂਠਾ
ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਅਰਜੁਨ ਕੇ ਪੁਤੀ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀਨੇ ਉਪਦੇਸ਼
ਕੀਆ ਹੈ ਜੇਕਿ ਹੇ ਅਰਜੁਨ “ਯਦਗਤੁਆਨ
ਨਿਵਰਤੰਤੇ । ਤਦ ਧਾਮ ਪਰਮੰਮਮਃ” ਇਸਕਾ ਅਰਥ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਹੇ ਅਰਜੁਨ ਜਹਾਂ ਜਾ ਕਰਕੇ ਫਿਰ
ਨਹੀ ਆਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਹਮਾਰਾ ਵੈਕੁੰਠ ਹੈ । ਸੋ ਇਹ ਉਕਤ
ਕਥਨ ਸੋ ਮਾਲੂਮ ਹੋਤਾ ਹੈ ਮਿਥਿਆ ਕਥਨ ਮੁਕਤੀਕੇ
ਮਾਰਗ ਕਾ ਉਪਯੋਗੀ ਨਹੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਅਰਜੁਨ ਉਸਿ
ਸੂਰਗਮੇਂ ਜਾਕਰ ਰਹਾ ਹੈ ਫਿਰ ਉਹਾਂ ਸੋ ਵਾਪਸ ਭੀ
ਆਇਆ ਹੈ ॥ ਇਨਿਵਾਕੋਂ ਕਾਪਰਸ ਪਰ ਵਿਰੋਧ ਹੋਨੇਸੇਂ
॥ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀਮੇ ਲਿਖਾ ਹੈ ॥ “ਵੇਦ ਕੀ ਪੁਤ੍ਰੀ
ਸਿੰਮ੍ਰਿਤ ਭਾਈ । ਸਾ ਕੁਲ ਜੇਵੜੀ ਸਭ ਲੈ ਆਈ” ਸੋ
ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਹੈ । ਵੇਦ ਕੀਆਂ ਲੜਕੀਆਂ ਜੋ ਸਿੰਮ੍ਰਿਤੀਆਂ
ਹੈਂ ਸੋ ਜੀਵੇਂਕੇ ਫਸਾਨੇ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਹਥੋਕੜੀ ਫਾਂਸੀ ਬੇੜੀ
ਇਨ ਤੀਨੋ ਕੋ ਲੈ ਕਰਕੇ ਆਈ ਹੈਂ ਸੋ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ
ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਨੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ
ਲਿਖਾ ਹੈ “ਅਤ੍ ਪ੍ਰਸੂਰ ਨਾਰਦ ਸਾਰਦ ਬ੍ਰਹਮ ਤੇ
ਆਦ ਜਿਤੇ ਮੁਨੀ ਭਾਏ । ਗਾਲਭ ਆਦ ਅਨੰਤ ਮੁਨੀਸਰ

(੧੫੪)

ਬ੍ਰਹਮ ਹੂੰ ਤੇ ਨਹਿ ਜਾਤ ਗਨਾਏ । ਅਗਸਤ ਪੁਲਸਤ
ਵਿਸਿਸ਼ਟ ਤੇ ਆਦਿ ਲੋ ਨ ਜਾਨ ਪਰੇ ਕਹਿ ਦੇਸ ਸਿਧਾਏ ।
ਮੰਤ੍ਰ ਬਨਾਇ ਚਲਾਇ ਮਹਾਮੁਨੀ ਫੇਰ ਮਿਲੇ ਪਰ ਫੇਰ ਨ
ਆਏ” ਇਸ ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ । ਕਤਾਬਾਂ ਕੇ ਬਨਾਨੇ
ਵਾਲਿਓਂ ਨੇ ਫਿਰਕੇ ਕੁਛ ਪਤਾ ਨਹੀ ਦੀਆ ਹੈ । ਸੋ
ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਸਰਬ ਪੁਰਖਾਂ ਕੋ ਯਥਾਰਥ ਬੋਧ ਕੇ ਲੀਏ
ਬ੍ਰਹਮ ਨੇਸ਼ਟੀ ਬ੍ਰਹਮ ਸ੍ਰੇਤੀਗੁਰੂ ਧਾਰਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ
ਕਰਣੀ ਯਥਾਰਥ ਹੈ ਜੇਕਿ ਹੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀਵ ਕੀ
ਅਵਿਦਿਆ ਕਿਆ ਹੈ । ਔਰ ਕਿਉਂ ਕਰਕੇ ਜੀਵ ਬੰਧਨ ਮੇਂ
ਪੜ ਰਹੇ ਹੈਂ ਔਰ ਜੀਵ ਕੀ ਅਵਿਦਿਆ ਸੇ ਭਿੰਨ ਜੀਵ
ਕੀ ਬੁਧੀ ਅਗੋਚਰ ਈਸ਼ਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੀ ਮਾਇਆ ਰੂਪ
ਪਦਾਰਥ ਕੋਟ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਪੂਛਣੇ ਕੀ
ਜਿਗਿਆਸੂ ਕੋ ਜਰੂਰਿਤ ਹੈ ਸੋ ਸਹੀ ਜੀਵ ਅਪਣੀ
ਅਵਿਦਿਆ ਕੇ ਕੀਏ ਕਰਮੋਂ ਕਰਕੇ ਆਪਹੀ ਬੰਧਨ ਮੇਂ
ਫਸ ਰਹੇ ਹੈ ਔਰ ਪੰਚ ਭੈਤਕ ਸਭੀ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਚਿਦਾ
ਭਾਸ ਕੇ ਏਹ ਸਰਬ ਅਸਥੂਲ ਸਰੀਰ ਹੈ । ਸੋ ਪਾਂਚੇ ਭੂਤ
ਮਾਇ ਸੇ ਅਭਿੰਨ ਵਿਰਾਟ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਸਰੂਪ ਹੀ ਹੈ
ਸੋਈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਯਥਾਰਥ ਸਮੀਚੀਨ ਪ੍ਰਸਿਧ
ਹੀ ਲਿਖਾ ਹੈ । “ਪੰਚ ਤਤ ਮਿਲਿ ਕਾਇਆ ਕੀਨੀ ।
ਤਤ ਕਹੇ ਕਿਨ ਕੀਨ ਰੇ । ਕਰਮ ਵਧ ਕੇ ਜੀਵ ਕਹਿਤ ਹੈ
ਕਰਮ ਕਿਨੇ ਜੀਉ ਦੀਨ ਰੇ” ਇਸ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ

(੧੫੫)

ਕੇ ਪਾਠ ਕਾ ਜੋ ਅਰਥ ਹੈ ਸੋ ਅਖਰੋਂ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹਮ ਨੇ
ਯੇਹ ਪੂਰਵ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਹੈ ਸੋ ਅਵਲੋਕਨ ਕਰਣਾ
ਹੀ ਜਰੂਰੀ ਹੈ ਸੋ ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਜੀਵੋਂ ਕੀ ਅਪਣੀ ਜੋ ਅਵਿਦਿਆ ਹੈ
ਸੋ ਵੇਹੀ ਇਨਕੇ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕਾ ਔਰ ਦੁਖ ਸੁਖ ਰੂਪ
ਨਰਕ ਦੁਰਗ ਕਾ ਕਾਟਣ ਹੈ ਔਰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੀ ਤਾਕਤ
ਸ਼ਕਤੀ ਸਰੂਪ ਮਾਇਆ ਕਾ ਜੀਵੋਂ ਕੇ ਕਰਮ ਕਰਾਵਣੇ
ਮੇਂ ਕੋਈ ਕਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭੀ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀ ਹੈ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਵੈਦਾਗ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣੇ ॥ ੨੯ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਣ ਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ
ਜਿਨ ਪੁਰੁਖੋਂ ਕਾ ਸਕਾਮ ਸੁਭ ਉਪਾਸਨਾ ਮੇਂ ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ
ਕਰਕੇ ਚਿਤਕਾ ਨਿਸਚੇ ਹੈ ਕੈਵਲ ਮੁਕਤ ਕੀ ਵੇਹ ਇਛਾ
ਨਹੀ ਕਰਤੇ ਹੈਂ ਔਰ ਦਸੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋ ਸਰੂਪ ਮਹਾਂ
ਵਿਰਾਟ ਕਾ ਸਰੂਪ ਜਾਣਤੇਹੈਂ ਔਰਵੇਹ । ਸਰੂਪ ਸਮੀਪ ।
ਸਲੋਕ ਸਯੁਜ ਇਸ ਚਾਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਮੁਕਤ ਕੀ ਹੀ ਸਦਾ
ਇਛਾ ਰਖਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਉਨ ਐਸੇ ਅਧਿਕਾਰੀਓਂ ਕੇ ਲੀਏ
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਸੋਲਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰਮੇਂ ਵਿਰਾਟ ਕਾ ਸਰੂਪ
ਭਜਨ ਧਿਆਨ ਪੂਰਨ ਰੂਪ ਉਪਾਸਨਾ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ
ਕਰਤੇਹੈਂ । ਸੋ ਇਸ ਐਸੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕੇ ਵਿਸ਼ਿਸਟਾ

(੧੫੬)

ਅਦੁਵੈਤ ਮਤ ਉਪਾਸਨਾ ਕਹਤੇ ਹੈਂ । ਯੋਰ ਇਸੀ ਕਾ ਨਾਮ
ਭੇਦ ਸਹਿਸ ਨੂ ਅਭੇਦ ਉਪਾਸਨਾ ਹੈ । ਇਸੀ ਕੋ ਭੇਦ
ਘਟਿਤ ਬਿਆਪਕ ਉਪਾਸਨਾ ਭੀ ਕਹਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਅਬ ਇਸ
ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾ ਅਦੁਵੈਤ ਪਦ ਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ
ਅਨੇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਟਾਂ ਵਾਲਾ ਹੋ ਕਰਕੇ ਫਿਰ ਭੀ ਏਕਹੀ ਹੋਵੇ
ਸੋ ਉਸਕੋ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾ ਅਦੁਵੈਤ ਕਹਿਤੇ ਹੈ ਸੋ ਵੇਹ ਐਸਾ
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਹੀ ਹੈ । ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਕਰਕੇ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰ
ਰੂਪ ਅਨੰਤ ਨੇਤ੍ਰੇ ਵਾਲੇ ਅਨੇਕ ਵਿਰਾਟਹੈ ਸੋਤਬ ਭੀ ਵੇਹ
ਮਹਾਂ ਵਿਰਾਟ ਸੋ ਜੁਦੇ ਵਿਰਾਟ ਨਹੀਂ ਹੈ । ਸੋ ਮਹਾਂ ਵਿਰਾਟ
ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਏਕ ਹੀ ਹੈਂ ਸੋ ਉਸ ਐਸੇ ਮਹਾਂ ਵਿਰਾਟ
ਕੋਹੀ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟਾ ਅਦੁਵੈਤ ਭੇਦ ਸਹਿਸਿਨੂ ਅਭੇਦ ਭੇਦ
ਘਟਿਤ ਬਿਆਪਕ ਇਨਤੀਨ ਨਾਮ ਕਰਕੇ ਕਥਨ ਕੀਆ
ਜਾਤਾਹੈ ਸੋਉਸ ਐਸੇ ਵਿਰਾਟ ਕੋ ਸੋਲਾ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਸਿੰਗਾਰ
ਸੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰੰਬ ਜੀ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂ-
ਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । ਉਤਮ ਜਿਗਿਆਸੂਆਂਕੀ ਭਜਨ ਧਿਆਨ
ਪੂਜਨ ਸਰੂਪ । ਚਤੁਸਤੇ ਮੁਕਤੀਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਤਥਾ
ਹੀ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂ ਹੋਵੇ । “ਸਖੀ ਕਾਜਲ ਹਾਰਤੰਵੇਲ
ਸਭੀ ਕਛੁ ਸਾਹਿਜਿਆ । ਸੋਲਾ ਕੀਏ ਸਿੰਗਾਰ ਕਿ ਅੰਜਨ
ਪਾਜਿਆ” । ਸੋ ਇਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਕੇ ਅਰਥ
ਸੋਲਾਂ ਸੀਗਾਰ ਕਾ ਲੌਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਸੋ ਬਹੁਤ ਸਪਸ਼ਟ
ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ

ਕਿ ਜੈਸੇ ਸਿੰਗਾਰ ਰਸ ਕੇ ਲੈਕਰਕੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਮੇਂ ਕੇਸ
 ਨੇਤ੍ਰ ਭ੍ਰਵਟੇ ਯਿਹ ਤੀਨ ਕਾਲੇ ਅੰਗ ਅਛੇ ਹੈਂ ਐਸੇ ਹੀਂ
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਮੇਂ । ਹਿਰਣਮੈਕੇਸ ਦੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰ ਨੇਤ੍ਰ ਉਪਰ ਕੇ
 ਲੋਕੋਂ ਕਾ ਨੀਚਾਭਾਗ ਭ੍ਰਿਕੁਟੀ ਜੋ ਹੈ । ਸੋ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ
 ਕੇ ਇਨ ਤੀਨ ਅੰਗੋ ਕਾ ਤੀਨ ਕਾਲ ਮੇਂ ਜੋ ਅਪਣੇ ਅੰਦਰ
 ਮੇਂ ਧਿਆਨ ਕਰਣਾ ਹੈ । ਇਸੀਕਾ ਨਾਮ ਹੀ ਤੀਨ ਅੰਗ
 ਕਾਲੇ ਹੈਂ ॥ ੧ ॥ ਐਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਮੇਂ ਜੈਸੇ ਦੋਨੋਂ ਉਪਰ
 ਨੀਚੇ ਕੀ ਬਤੀਸੀ ਉਜਲ ਹੋਤੀ ਹੈ । ਐਸੇ ਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ
 ਮੇਂ ਉਪਰਕੇ ਲੋਕ ਐਰ ਨੀਚੇਕੇ ਲੋਕ ਜੋਹੈ ਸੋ ਇਨ ਦੋਨੋਂ
 ਭੇਦੋਂ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਇਨ ਦੋਨੋਂ ਕੀ ਸੁਧੀ ਕੇ ਵਾਸਤੇ
 ਜੋ ਅੰਦਰ ਅੰਤਸਕਰਣ ਮੇਂ ਅਭਿਆਸ ਭਜਨ ਹੈ । ਇਸ
 ਕਾ ਨਾਮ ਦੋ ਉਜਲੇ ਹੈ ॥ ੨ ॥ ਤੀਸਰਾ ਵਿਚਾਰ ਬਿਵਹਾਰ
 ਕੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਚ ਅੰਗ ਪਤਲੇ
 ਅਛੇ ਹੋਤੇ ਹੈਂ । ਸੋ ਪਾਚੋਂਹੀ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਲਿਖੇ ਹੈਂ ।
 “ਕੀਰ ਐਕਧੋਤ ਬਿੰਬ ਕੋਕਲਾ ਕਲਾਪੀਵਨੇ ਲੂਟੇ
 ਫੂਟੇ ਫਿਰੇ ਮਨ ਚੈਨ ਹੂੰ ਨ ਕਿਤਹੀ” । ਸੋ ਜੈਸੇ ਬਿਵਹਾਰ
 ਮੇਂ ਪਾਚ ਅੰਗੋ ਕੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰੀ ਹੈ ਸੋ ਐਸੇਹੀ
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਮੇਂ ਭੀ ਵਿਰਾਟਕੀ ਉਪਾਸਨਾਕੇ ਵਿਚਾਰ ਮੇਂ
 ਵਿਰਾਟ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮਕੇ । ਨੇਤ੍ਰ ਸ੍ਰੋਤ੍ਰ ਘ੍ਰਾਣ ਰਸਨਾ
 ਤੁਝਾ ਯਿਹ ਪਾਚੋਂ ਸਮਸਟੀ ਰੂਪਸੋਂ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ
 ਬ੍ਰਹਮਕੀਆਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂਹੈ ਸੋ ਸਮਸਟੀ ਸਰੂਪਸੋਂ

੧। ਇਨਪਾਂਦਾਂਕਾ ਪੂਜਨ ਕਰਣਾ ਯਥਾਰਥਹੈ ॥
 ਪਤਲੇਕਾ ਅਰਥਹੈ ਸੂਖਮ ਅੰਦਰਮੇਂ ਸਮਝ ਕਰਕੇ
 ਆਰਤੀ ਭਜਨ ਧੂਪ ਭੋਜਨ ਚੰਦਨ ਇਨ ਪਾਓਂ ਕੋ ਸਮਰ
 ਪਣ ਕਰਕੇ ਸਰਬ ਪੁਰਖਾਂਕੋ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਣੀ ਯਥਾ-
 ਰਥਹੈ ਉਕਤ ਵਿਰਾਟਕੇ ਪਾਂਚੋਂਕੇਸਾਥ ਪੁਰੁਖਕੇ ਪਾਂਚੋਂ
 ਕਾ ਯਥਾ ਸੰਖਿਆ ਕਰਕੇ ਯਥਾਯੋਗ ਵਿਰਾਟਕਾ ਪੂਜਣ
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਮਝ ਲੈਣਾ ਇਨ ਅਖਰੋਂਕੇ ਬੀਚਮੇਂਹੀ
 ਲਿਖਾ ਹੁਆਹੈ ॥ ੫ ॥ ਉਪਾਸਨਾ ਵਾਲੇ ਜਿਗਿਆਸੂਕੇ
 ਵਿਰਾਟਕੀ ਚਾਰ ਵਸਤੂ ਪੁਸ਼ਟ ਅਵਲੋਕਨ ਕਰਣੀਹੀ
 ਜਰੂਰੀਹੈ ਸੋਈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ “ਆਦ
 ਪੂਰਣ ਮਧ ਪੂਰਣ ਅੰਤ ਪੂਰਣ ਪਰਮੇਸ਼ਰਃ” ਇਸ
 ਵਿਰਾਟ ਪਖਮੇਂ ਇਸਕਾ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਆਦਕਾ
 ਅਰਥਹੈ ਨੀਚਾ ਅੰਤ ਕਾ ਅਰਥਹੈ ਉਪਰ ਮਧਿਕਾ ਅਰਥਹੈ
 ਬੀਚ ਪਰਮਕਾ ਅਰਥਹੈ ਚਾਰੇ ਤਰਫ ਚੁਗਿਰਦ
 ਈਸ਼ਰਪਦਕਾ ਅਰਥਹੈ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ
 ਸੋਇਸ ਈਸ਼ਰ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਚਾਰੋਂ
 ਉਕਤ ਪੁਸ਼ਟਹੈ ਸੋ ਪੁਸ਼ਟਕਾ ਅਰਥ ਜਿਹ
 ਈਸ਼ਰਕੇ ਚਾਰੋਂਹੀ ਯਥਾਰਥ ਪੂਰਣਹੈ ਕਿਉਂਕਿ
 ਕਿਸੀ ਪੁਰਖਨੇਭੀ ਵਿਰਾਟ ਈਸ਼ਰਕੇ ਚਾਰੋਂਤਰਫਕਾ
 ਐਰ ਮਧਿਕਾ ਆਦਅੰਤਕਾ ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆਹੈ ਇਨ
 ਬਿਅੰਤ ਚਾਰੋਂਕਾ ਨਾਮ ਵਿਰਾਟਕੇ ਚਾਰੋਂਪੁਸ਼ਟ ਕਹਾ

(੧੫੯)

ਸਾਤਾਹੈ ਇਨਥਾਰੋਂ ਕਾਹੀ ਅੰਦਰਮੇਂ ਜਿਗਿਆਸੂਕੈ
ਧਿਆਨ ਕਰਣਾ ਯਥਾਰਥਹੈ ॥ ੪ ॥ ਅਬ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤਮੇਂ
ਜੈਸੇ ਦੋਨੋਂ ਪੀਨ ਪੈਓਧਰੋਂ ਕੋਹੀ ਪੀਨ ਕਹਿਤੇਹੈ ਸੋ ਐਸੇ
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਸਗੁਣ ਨਿਰਗੁਣਜੇ ਦੋ ਸਰੂਪਹੈਂ ਸੋ
ਦੋਨੋਹੀ ਅਤੀਪੀਨਹੈਂ ਸੋ ਪੀਨਕਾ ਅਰਥਹੈ ਜਿਹਉਕਤ
ਦੋਨੋਹੀ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਸਰੂਪ ਉਪਾਸਨਾ ਗਿਆਨ ਇਨ ਦੋਨੋਂ
ਭੇਦੋਂ ਕਰਕੇ ਜਾਣਨੇ ਬਹੁਤ ਕਠਿਨਹੈਂ ॥ ੨ ॥ ਸੋ ਜਿਹ
ਇਸ ਉਕਤ ਸੋਲਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ
ਸਿੰਗਾਰਹੈ ॥ ੧੬ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਅਖਰੋਂ
ਕਰਕੇ ਹਮਨੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ਸੋਈ ਲਿਖਾਹੈ ॥
'ਸੋਲਾਂ ਕੀਏ ਸਿੰਗਾਰ ਕਿ ਅੰਜਮ ਪਾਜਿਆ' ਐਰ ਆਗੇ
ਕਿਫ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਲਿਖਾਹੈ । 'ਹਰਹਾਂ ਕੰਤੇ ਬਾਬ
ਸਿੰਗਾਰ ਸਭ ਬਿਰਥਾ ਜਾਈਐ' । ਸੋ ਇਸਕਾ ਅਰਥ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਹਰਿਹੈਂ ਕੰਤੇ ਇਸ ਪਦਕਾ ਹਰਹੈਂ
ਕੰਤ ਦੇਹ ਅਰਥਹੈਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਕਤ ਸੋਲਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ
ਸਿੰਗਾਰ ਕਰਕੇ ਸੰਜੁਗਤ ਜੋ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ ਸੋ ਜਿਗਿਆ-
ਸੂਆਕੇ ਧਿਆਨ ਕਾ ਵਿਖੇ ਹੈ । ਉਸੀ ਐਸੇ ਸਗੁਣ
ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਣੇ ਸੇ ਸਰਬ ਪੁਰਖ ਚਾਰਪ੍ਰਕਾਰ
ਕੀ ਮੁਕਤੀ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਤੇ ਹੈਂ । ਐਰ ਕੋਈਕ ਅਕਲਸੇਂ
ਖਾਰਜ ਜੋ ਪੁਰੁਖਹੈਂ ਸੋਵੇਹ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਸਬਦਕਾ
ਅਰਥ ਐਰਤ ਕੀ ਸਾਖੀ ਬਣਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਕਰਤੇਹੈਂ

(੧੬੦)

ਨਥਿ ਡੰਡੀ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਕੀ ਉਤਰਾਤੇਹੈ ਐਰ ਜੋ ਲਿਖਾਹੈ
ਕਾਹੂਕਾਨ ਫਾੜੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂਭੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੀ ਨਥਿ
ਡੰਡੀ ਕਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਹੀ ਹੈ । ਕੇਵਲ ਕਾਨਫਾੜਨ ਪ੍ਰਕਰਣ
ਸੇਂ ਪਖੰਡੀ ਭੇਖ ਧਾਰਣਕੀ ਨਿੰਦਾਹੈ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੀ ਨਥਿ ਡੰਡੀ
ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਨਹੀ ਹੈ ਸੋ ਸਿੰਗਾਰ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਨਹੀਹੈ ॥ ਇਸੀ
ਸੇਂ ਲਿਖਾਹੈ 'ਸੋਲਾਂ ਕੀਏ ਸਿੰਗਾਰ' ਸੋਵਿਦਿਆ ਵਾਲੇ ਆਪ
ਜਰੂਰ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਲੇਵੇਗੇ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਸੋਲਾਂ ਸਿੰਗਾਰ ਨਿਰੂਪਣੰ ॥ ੩੦॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ ਵਿਦਿਤ ਕਰਿਆ ਜਾਤਾਹੈ
ਜੇਕਿ ਇਸਸੇਂ ਪੁਰਬਕੇ ਪ੍ਰਕਰਣਮੇਂ ਜੋ ਸ਼ਗੁਣ ਵਿਰਾਟ
ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਸਰੂਪ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਉਸ ਉਕਤ
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕਰਣੇਸੇਂ ਜਿਨ ਪੁਰੁਖੇਂ ਕਾ
ਬਿਵਹਾਰ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਸੁਧ ਭਯਾਹੈ । ਸੋ
ਉਨਕੀ ਮਹਿਮਾ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਸਬਦ
ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸਨ ਕਰਤੇਹੈ 'ਫੀਲ ਰਬਾਬੀ ਬਲਦ
ਪਖਾਵਜ ਕੋਊਆ ਤਾਲ ਬਜਾਵੇ' । ਸੋ ਇਤਿਆਦੀ
ਕਥਨ ਸੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਉਕਤ ਉਨ ਉਤਮ ਮਹਾਤਮਾ
ਪੁਰੁਖਾਂ ਕਾ ਮਨ ਰੂਪ ਜੋ ਫੀਲ ਹਾਬੀ ਹੈ ਸੋ ਰਬ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਕੀ ਆਵ ਵਾਲਾ ਹੂਆ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਐਸੇ ਹੀ ਉਸਕਾ ਚਿਤ

(੧੬੧)

ਰੂਪ ਜੋ ਬਲਦ ਹੈ ਸੋ ਸੁਭ ਚਿੰਤਨ ਰੂਪ ਮਿੰਦਗਕੇ ਬਜਾਤਾ
ਭਯਾਹੈ ॥ ੨ ॥ ਐਰ ਐਸੇਹੀ ਉਨਕਾ ਸੁਧ ਹੰਕਾਰ ਰੂਪ
ਕੋਉਆ ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਸਫੁਰਣ ਸਰੂਪ ਜਾਣਨ
ਰੂਪ ਜੋ ਤਾਲ ਹੈ ਉਸਕੋ ਵਜਾਤਾ ਭਯਾਹੈ ॥ ੩ ॥ ਐਸੇਹੀ
ਗਰਧਵ ਕੀ ਤਰਾਂ ਸੋ ਪ੍ਰਮਾਦ ਕਰਣੇ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੇ
ਨਿਸਚੇ ਕਰਣ ਰੂਪ ਚੋਲਣੇਕੋ ਵਧਾ ਪਹਰ ਰਹੀ ਹੈ ॥ ੪ ॥
ਐਰ ਭੈਸੇ ਕੀ ਤਰਾਂ ਮੇਂ ਜੋ ਮਤਵਾਰਾ ਜੀਵ ਆਤਮਾ
ਵਿਖਿਓਂ ਮੇਂ ਫਸਾ ਹੁਆਥਾ ਸੋ ਸਾਖੀ ਕੋ ਅਪਣਾ ਅਧਿਸ-
ਠਾਨ ਸਮਝ ਕਰਕੇ ਅਪਣੇਂ ਆਪ ਕੋ ਚਿਦਾਭਾਸ ਰੂਪ ਸੋ
ਮਿਥਿਆਸਮਝਣਰੂਪ ਭਗਤੀ ਕੋ ਕਰਦਾਹੈ ॥ ੫ ॥ ਐਰ
ਅਵਿਦਾ ਕਰਕੇ ਰਚੇ ਹੁਏ ਜੋ ਵਿਖੇ ਅਕ ਕੀ ਕਕੜੀ ਕੇ
ਸਵਿਸ਼ਹੈਂ ਸੋ ਉਨ ਕੋ ਦੂਰ ਨਿਵਾਰਣ ਕਰਕੇ ਰਮੇ ਹੁਏ
ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਾ ਯਥਾਰਥ ਨਿਸਚੇ ਕਰਣਾਂ ਆਵਹੈ ॥ ੬ ॥
ਐਰ ਸਾਖੀ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਰੂਪ ਸਿੰਘਕੇ ਬੀਚ ਚਿਦਾਭਾਸ
ਕੋ ਮਿਥਿਆ ਧਰਮੋਂ ਕਾ ਲੇਸ ਮਾਤ੍ਰ ਭੀ ਸੰਬੰਧ ਨਹੀ ਹੈ
ਐਸੀ ਜੋ ਵਿਵੇਕੀ ਪੁਰਖ ਕੀ ਦਿਸ਼ਟੀਹੈ ਸੋ ਉਸ ਵਿਵੇਕੀ
ਯਥਾਰਥ ਜਾਣਣੇ ਵਾਲੇਨੇ ਯਿਹੀ ਪਾਨੋਂ ਕੇ ਬੀੜੇ ਲਗਾ
ਕਰਕੇ ਖਾਏਹੈਂ ॥ ੭ ॥ ਐਰ ਸਾਖੀ ਕੀ ਸਤਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਕਾ-
ਸਿਤ ਜੋ ਸਰਬ ਅੰਤਸਕਰਣ ਕੀ ਬ੍ਰਿਤੀ ਸਰੂਪ ਹੀ ਘੀਸ
ਹੈ ਸੋ ਇਨ ਕਰਕੇ ਜੋ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕਾ
ਚਿੰਤਨਹੈ ਸੋ ਯਿਹ ਹੀ ਪਾਨੋਂ ਕੀਆਂ ਬੀੜੀਆਂ ਗਲੋਰੀਆਂ

(੧੬੨)

ਕਾ ਬਾਟਣਾ ਦੇਣਾ ਲਿਆਨਾਹੈ ॥ ੮ ॥ ਐਸੇ ਹੀ ਘਰ
ਪਰ ਕਾ ਅਰਥ ਦਸ ਗੋਲਕਹੈ ਸੇ ਉਨ ਦਸੋਂ ਮੇਂ ਜੋ
ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਅੰਤਰ ਮੁਖ ਹੋਕਰਕੇ ਸਾਖੀ ਕੇ ਸਰੂਪ ਮੇਂ
ਸਨਮੁਖ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹੈਂ ਸੋ ਇਨ ਐਸੀ ਅਵਸਥਾ ਕੇ
ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣੇ ਵਾਲੀਆਂ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂਕਾ । ਦੁਹੀਆਮੁਸੀਆਂ
ਯਿਹ ਨਾਮ ਕਹਾ ਜਾਤਾਹੈ ॥ ੯ ॥ ਈਹਾਂ ਕਛੁ ਕੋ ਸਦਿਸ
ਜੋ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਕੇ ਸੰਕੋਚ ਵਿਕਾਸ ਵਾਲਾ ਚਿਦਾਭਾਸ ਜੀਵ
ਆਤਮਾਹੈ ਸੋਇਸੇ ਐਸੇ ਜੀਵ ਆਤਮਾਕੇ ਅਪਣੇ
ਅਧਿਸਠਾਨ ਕਾ ਜੋ ਅਪਰੋਖ ਹੋਣਾਹੈ ਸੋ ਯਿਹੀ ਸੰਖ ਕਾ
ਬਜਾਵਣਾਹੈ ॥ ੧੦ ॥ ਔਰ ਸੁੰਦਰ ਬੰਸ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ
ਸਰੂਪਹੈ ਸੋ ਉਸ ਸਰੂਪਮੇਂ ਜੋ ਬੀਏ ਨਾਮਕ ਦੂਸਰੇ ਕਾ
ਅਭਾਵਹੈ ਸੋ ਇਸਕਾਭੀ ਅਰਥਹੈ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਸਜਾਤੀ
ਵਿਜਾਤੀ ਦੂਸਰਾ ਕੋਈ ਨਹੀਹੈ । ਸੋਇਸੇ ਐਸੇ ਜਾਣਨੇ
ਕਾ ਨਾਮਹੀ ਸੋਨੇਂ ਕੇ ਮੰਡਪ ਮਹਲਹੈਂ ॥ ੧੧ ॥ ਔਰ
ਅਪ੍ਰੋਖ ਸਰੂਪ ਬੋਧਨਕੇ ਹੋਣੇ ਸੇਂ ਸੰਸੇ ਵਿਪਰਯੇ ਅਸੰਭਾਵਨਾ
ਇਨ ਦੋਸੋਂਕੇ ਦੂਰ ਹੋਣੇ ਕਰਕੇ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਖੈਣੀ ਬ੍ਰਹਮ
ਵਿਦਿਆਕਾ ਜੋ ਯਥਾਰਥ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੋਣਾਹੈ ਸੋ ਯਿਹੀ ਕਨਿਆ
ਨਾਮਕ ਲੜਕੀਹੈ ਔਰ ਸੁੰਦਰ ਬੋਧੀ ਯਿਹੀਸੁੰਦਰ ਵਿਧੀ
ਸੇਂ ਵਿਵਾਹਕਾ ਸਮਾਜਹੈ ॥ ੧੨ ॥ ਔਰ ਚਿਦਾ ਭਾਸ
ਰੂਪ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਕੋ ਅਪਣੇ ਅਧਿਸਠਾਨ ਬ੍ਰਹਮ ਸਾਖੀ
ਸਰੂਪਸੇਂ ਬਿਨਾ ਚਿਦਾਭਾਸ ਕੁਛ ਵਸਤੂ ਨਹੀਹੈ ਇਸ

(੧੬੩)

ਐਸੀ ਵਿਚਾਰ ਕਾਜੋ ਯਥਾਰਥ ਹੋਣਾਹੈ ਸੋ ਯਿਹੀ ਸਿੰਘ
ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾਕੇ ਸਾਥ ਜੀਵ ਰੂਪਸੇ ਕਰਕੇ ਗੁਣਾ ਕਾ
ਗਾਵਣਾਹੈ ॥ ੧੩ ॥ ਅੰਤਸ ਕਰਣਕੀ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾਰ
ਬ੍ਰਿਤੀ ਰੂਪ ਕੀੜੀਨੇ ਅਗਿਆਨ ਰੂਪ ਪਰਵਤ ਖਾ ਲੀਆ
ਹੈ ॥ ੧੪ ॥ ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਕੇ ਲੈਕਰਕੇ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਦਿਦਾਭਾਸ ਜੀਵ ਆਤਮਾ ਰੂਪ ਕਹੁ
ਕਹਿਤਾਹੈ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਸਰੂਪ ਬੋਧ ਰੂਪ ਜੋ ਆਗਾਰ ਘਰ
ਹੈ । ਸੋ ਯਿਹੀ ਸਰਬ ਜਗਾਨਮੇਂ ਉਤਮਹੈ ॥ ੧੫ ॥ ਐਰ
ਜਬ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇਸਠੀ ਬ੍ਰਹਮ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਗੁਣਨੇਂ ਦੇਨੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ ਸੋਲਾਂ ਮਹਾਵਾਕ ਰੂਪ ਸਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ
ਕਰਕੇ ਗੁਪਤ ਬ੍ਰਹਮ ਅਪੋਖ ਕਰਾਇਆ । ਸੁਨਾ ਕਰਕੇ
ਯਥਾਰਥ ਦਿਖਲਾਇਆਹੈ ॥ ੧੬ ॥ ਇਸ ਪੂਰਵ ਉਕਤ
ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਵਿਚਾਰਸੇਂ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਤਾਕੀ ਮਹਮਾਂ ਕਾ
ਨਿਰੂਪਣ ਭੇਯਾਹੈ ॥ ੩੧ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਤ ਮਹਮਾ ਨਿਰੂਪਣੰ ॥ ੩੧ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਰਣ ਮੇਂ ਮਾਇਆ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ
ਤੇ ਪਦਾਰਥ ਮਿਥਿਆ ਹੈ ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ
ਹੈ । ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਬੀਚ
ਮੇਂ ਸਸੇ ਕੇ ਸਿੰਗ ਗਗਨ ਪੁਸ਼ਪ ਵੰਧਿਆ ਕਾ ਪੁਤ੍ਰ ਯੇਹ

ਤੀਨੋ ਹੀ ਅਤਿਅੰਤ ਮਿਥਿਆ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਤਦ ਅਪੀ
 ਬਿਵਹਾਰਕ ਪਦਾਰਥ ਮਿਥਿਆ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨਕੇ ਵਾਸਤੇ
 ਅਤਿਅੰਤ ਮਿਥਿਆ ਕੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਕਾ ਰੂਪਕ ਦਿਖਲਾਤੇ
 ਹੈਂ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਏਕ ਵੰਧਿਆ ਇਸਤ੍ਰੀ
 ਕਾ ਪੁਤ੍ਰ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਸੋ ਉਸਕੇ ਗਲੇ ਮੇਂ ਦੂਰਜਕੀ ਕਿਰਣੇਂ
 ਕੀ ਮਟੀਓਂ ਕੀ ਉਤਮ ਮਾਲਾ ਪੜੀ ਹੁਈ ਹੈ ॥ ੨ ॥
 ਔਰ ਵੇਹ ਲੜਕਾ ਨਿਤਿਅੰ ਪ੍ਰਤੀ ਆਕਾਸ਼ ਕੇ ਬਾਗ ਕਾ
 ਸੈਲ ਕਰਣੇ ਜਾਤਾ ਹੈ ॥ ੩ ॥ ਔਰ ਵੇਹ ਸੁਹੇ ਕੇ ਸਿੰਕੇ
 ਕੀ ਛੜੀ ਨਿਤ ਹਾਥ ਮੇਂ ਰਖਤਾ ਹੈ ॥ ੪ ॥ ਸੋ ਲੜਕਾ
 ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਕੀ ਨਦੀ ਕਾ ਨਿਯਮ ਸੇ ਸਦਾ ਹੀ ਪਾਣੀ
 ਪੀਤਾ ਹੈ ॥ ੫ ॥ ਸੋ ਉਸ ਐਸੇ ਲੜਕੇ ਕੀ ਬਿਵਾਹ ਕੀ
 ਤਿਆਰੀ ਬਹੁਤ ਅਛੀ ਰੀਤੀ ਸੇ ਹੋਰਹੀ ਹੈ ॥ ੬ ॥ ਸੋ
 ਮਾਲੂਮ ਹੋ ਇਸ ਐਸੇ ਬਿਵਾਹ ਕੀ ਬ੍ਰਾਤ ਕੇ ਬੀਚ ਮੇਂ ਨਾਚ
 ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਤਾਇਫਾ ਕੈਸਾ ਹੋਣੇ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਿਤ ਹੈ । ਬਿਵਾਹ
 ਕਰਾਨੇ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੇਹਤ ਪਾਧਾ ਕੈਸੇ ਚਾਹਤੇ ਹੈਂ ਔਰ ਬ੍ਰਾਤ
 ਕੇ ਬੀਚ ਦਾਨੇ ਸਾਊ ਕੈਸੇ ਹੋਣੇ ਚਾਹਿਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਉਸੀ
 ਬਿਵਾਹ ਕੇ ਬੀਚ ਅੰਬ ਫਲ ਅੱਕ ਕੀਆਂ ਕਕੜੀਆਂ ਹੋਣੇ
 ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਔਰ ਮੰਦ੍ਰ ਕੈਸੇ ਚਾਹਤੇਹੈਂ ਔਰ ਉਸ ਐਸੇ
 ਬਿਵਾਹ ਮੇਂ । ਕੀੜੀਆਂ ਕੇ ਹੱਥੇਂ ਬੀਚ ਪਰਥਤੇ ਕੇ ਛਤਰ
 ਬਨਰੇ ਕੇ ਵਿਵਾਹ ਮੇਂ ਹੋਣੇ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਔਰ ਬਨਰੇ
 ਕੀ ਬਿਵਾਹਤਾ ਭੀ ਵੰਧਿਆ ਇਸਤ੍ਰੀ ਕੀ ਹੀ ਪੁਤ੍ਰੀ ਹੈ । ਸੋ

ਯਿਹ ਪੂਰਬ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਜੋ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਮੇਂ ਰੂਪਕ
 ਹੈ । ਸੋ ਸਭੀ ਸੋਲਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਭੇਦ ਕਰਕੇ । ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
 ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਬੀਚ ਬਹੁਤ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ
 ਕੀਆ ਹੈ ਸੋ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਯਿਹ ਵਿਵਾਹ ਕਾ ਸਮਾਜ
 ਸੰਪੂਰਣ ਹੀ ਅਤਿਅੰਤ ਮਿਥਿਆ ਹੈ ਐਸੇ ਹੀ ਸੰਪੂਰਣ ਇਸ
 ਸੰਸਾਰਕੇ ਪਦਾਰਥ ਮਿਥਿਆ ਹੈ । ਸੋ ਪ੍ਰਮਾਣ ਸਤਿ ਨਿਰਗੁਣ
 ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ । ਜਿਹੀ ਯਥਾਰਥ ਸਮੀਚੀਨ ਹੈ
 ਇਸ ਉਕਤ ਕਥਨ ਕਾ ਫਲਿਤ ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ।
 ਅਲਪਗਿ ਪਰੀਛਿਨ ਜੋ ਸਭੀ ਜੀਵ ਹੈ । ਔਰ ਜੀਵੇ ਕੀ
 ਰਚੀ ਹੂਈ ਜੋ ਰਚਨਾ ਹੈ ਸੋ ਸਭੀ ਵਿਨਾਸੀ ਹੈ । ਅਬਪੂਰਬ
 ਪਖੀ ਕਥਨ ਕਰਤਾ ਹੈ । ਜੋ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਕੇ ਸਗੁਣ
 ਨਿਰਗੁਣ ਸਰੂਪਸੇ ਬਿਨਾ ਔਰ ਸਭੀ ਕੁਛ ਵਿਨਾਸੀ ਹੈ
 ਸੋ ਤਬ ਐਸੇ ਬੋਧ ਵਾਲੇ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਸਰੀਰ ਜੀਵ
 ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹੈ ਸੋ ਵੇਹ ਸਰੀਰ ਬੋਧ ਕੇ ਹੋਣੇ
 ਸੇ ਨਾਸ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਯਿਹ ਏਕ ਹੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ
 ਸਾਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਯਥਾਰਥ ਹੈ । ਸੋ ਜਿਹੀ ਵਿਚਾਰ ਦਤਾਤ੍ਰੇਇ
 ਕੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨੇ ਦਸਮ
 ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਬਹੁਤ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਕੇ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆ ਹੈ ।
 “ਕੰਚਨ ਕੂਟ ਗਿਰਿਓ ਕਹੁ ਕਾਹੇ ਨ ਸਾਤੇ ਸਾਗਰ ਕਿਉਂ
 ਨ ਸੁਕਾਨੋਂ । ਅੰਤ ਬਸੰਤ ਤਪਿਓ ਰਵ ਕਾਹੇ ਨ । ਗੰਗਾਵਹੀ
 ਉਲਟੀ ਅਨੁਮਾਨੋਂ । ਪਸਚਮ ਭਾਨ ਉਦਿਓ ਰਵ ਕਾਹੇ ਨ

ਦੰਦ ਸਮਾਨ ਦਿਨੀਸ ਪ੍ਰਮਾਣੋਂ । ਕਿਉਂ ਭਾਮਡੋਲ ਭੁਵੀਨ
 ਧਰਾ । ਮੁਨੀ ਰਾਜ ਨਿਪਾਤਨ ਇਉਂ ਜਗਜਾਨੋਂ । ਸੋ
 ਪ੍ਰਥਮ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਸੁਵਰਣ ਕੇ ਸਦ੍ਰਿਸ਼
 ਵਿਖਿਆ ਕਾ ਸਮੂਹ ਜੋ ਹੈ ਸੋ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਗਿਆਨ
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਰੂਪ ਅਗਨੀ ਕਰਕੇ ਨਾਸ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ
 ਹੋਜਾਤਾ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਐਰ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਪਾਂਚ ਗਿਆਨ
 ਇੰਦ੍ਰੀ ਐਰ ਮਨ ਬੁਧੀ । ਯਿਹ ਸਾਤੋਂ ਹੀ ਜੜ ਕਿਉਂ
 ਨਹੀਂ ਹੋਜਾਤੇਹੈਂ ॥ ੨ ॥ ਐਰ ਬਸੰਤ ਰੁਤਹੈ ਅੰਤਮੇਂ
 ਜਿਸਕੇ ਐਸੀ ਜੋ ਪੋਹਮੇਂ ਸ਼ਰਦੀ ਕੀ ਰੁਤਹੈ । ਸੋ
 ਵੇਹ ਰੁਤ ਸੂਰਜ ਕਰਕੇ ਗ੍ਰੀਖਮ ਹੋਕਰ ਗਿਆਨੀ ਕੇ
 ਪ੍ਰਤੀਲੋਮ ਉਲਟੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹੋਤੀਹੈ ॥ ੩ ॥
 ਚੌਥਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਬੁਧੀ ਰੂਪ ਹੀ ਜੋ
 ਗੰਗਾ ਹੈ । ਸੋ ਉਲਟ ਕਰਕੇ ਵਿਖੇ ਕੇ ਸੁਖ ਮੇਂ ਹੀ
 ਗਿਆਨ ਹੋਣੇ ਸੇ ਭੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਫਸ ਜਾਤੀਹੈ ॥
 ੪ ॥ ਐਰ ਗਿਆਨੀ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਮੇਂ ਸੂਰਜ ਪਛੋਂ ਦਿਸਾ
 ਸੇ ਉਦੇ ਹੋਤਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਨਜ਼ਰ ਆਤਾਹੈ ॥ ੫ ॥ ਐਰ
 ਸੂਰਜ ਉਨ ਕੋ ਸੀਤਲ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਲਗਤਾਹੈ ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ
 ਉਨ ਕੋ ਗਰਮ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਲਗਤਾ ਹੈ ॥ ੬ ॥ ਅਬ
 ਈਹਾਂ ਸਾਤਮਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਰਬ ਕੇ ਹੀਂ ਸਾਧਾਰਣ ਹੈ ॥
 ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੀ ਮਾਇਆ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਮੇਂ ਮਾਲੂਮ ਹੋ ਜੇਕਿ
 ਪਾਣੀ ਸੇ ਦਸਵੇਂ ਹਿਸੇ ਜਮੀਨ ਹੈ ਸੋ ਪਾਣੀ ਮੇਂ ਭੂਬ

(੧੬੭)

ਕਿਉਂ ਨਹੀ ਜਾਤੀ ਹੈ ॥ ੭ ॥ ਇਸ ਸਾਤਵੇਂ ਏਕ ਹੀ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਾ ਉਤ੍ਰ ਦੀਆ ਜਾਤਾ ਹੈ । “ ਹੁਕਮੇਂ ਧਾਰ ਅਧਰ
ਰਹਾਵੇ । ਬਿਨ ਬੰਮਾਂ ਗਗਨ ਰਹਾਇਆ । ਹੁਕਮੇਂ ਆਡਾਣੇ
ਆਕਾਸ । ਥਿਤ ਵਾਰ ਨਹਿਯੋਗੀ ਜਾਣੇ । ਹਰਕੀ ਗਤ ਨਹੀ
ਕੋਊ ਜਾਨੇ ” ਯੇਹ ਪਾਂਚ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇ ਈਸ਼੍ਵਰ ਮਾਇਆਵਿਚਾਰ
ਪਖ ਹੈ । ਕਈ ਲੋਗੋਂ ਕੇ ਮਤਮੇਂ । ਕਛੂ ਬੈਲ ਸਪ ਇਨ
ਤੀਨੋਂ ਨੇ ਜਿਮੀਂ ਉਠਾਈ ਹੁਈ ਹੈ ਜਬ ਕੋਈ ਪੂਛੇ
ਉਨ ਤੀਨੋਂ ਕੇ ਨੀਚੇ ਉਨ ਤੀਨੋਂ ਕੇ ਉਠਾਣੇ ਵਾਲਾ ਵੇਹ
ਕੌਣ ਹੈ ਤਬ ਤੇ ਉਨ ਕੇ ਉਤ੍ਰ ਕੁਛ ਭੀ ਨਹੀ ਆਤਾ ਹੈ ॥
ਅਬ ਉਕਤ ਖਟ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਾ ਉਤ੍ਰ ਕੀਆ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋ ਉਕਤ ਰੀਤੀ ਸੇ ਛੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਅਵਿਦਿਆ
ਰੂਪ ਹੀ ਛੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਭਾਨ ਹੈ । ਸੋ ਵੇਹ ਛੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਾ ਹੀ
ਭਾਨ ਸੰਸੇ ਵਿਪਰਜੇ ਅਸੰਭਾਵਨਾ ਭੇਦ ਇਨ ਚਾਰ ਕਰਕੇ
ਹੀ ਹੁਆ ਕਰਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਉਸ ਬੋਧ ਵਾਲੇ ਗਿਆਨੀ ਕੇ
ਯੇਹ ਚਾਰੋਂ ਹੀ ਗਿਆਨ ਰੂਪ ਅਗਨੀ ਸੇ ਨਾਸ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹੈ
ਸੋ ਇਸ ਰੀਤੀ ਸੇ ਕਾਰਣ ਨਾਸ ਹੋਣੇ ਸੇ ਛੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਾ ਹੀ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਕੇ ਬੋਧ ਵਾਲੇ ਗਿਆਨੀ ਮੇਂ ਨਹੀਂ ਬਨ
ਸਕਤਾ ਹੈ । ਪ੍ਰਾਰਭਧ ਕੇ ਆਸ਼ਰੇ ਗਿਆਨੀ ਕਾ ਸ਼ਰੀਰ ਹੈ
ਪ੍ਰਾਰਭਧ ਕੇ ਸਾਥ ਗਿਆਨ ਕਾ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਹੈ ॥ ਇਤੀ
ਸ੍ਰੀ ਮਾਇਆ ਵਾਦ ਸਪਤ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿਚਾਰ ਉਤ੍ਰ ॥ ੩੨ ॥

(੧੬੮)

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਣ ਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ
ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਵਿਖਿਆਂ ਕੇ ਸੁਖ ਕੀ
ਨਿਵਿਰਤੀਕੇ ਵਾਸਤੇ ਬੀਰ ਰਸ ਕੋ ਲੈ ਕਰਕੇ ਵਿਚਾਰ
ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇਹੈਂ “ਧੰਨ ਜੀਓ ਤਹਿ ਕੋ ਜਗ ਮੇਂ ਮੁਖ
ਤੇ ਹਰ ਚਿਤ ਮੇਂ ਯੁਧ ਵਿਚਾਰੇ। ਦੇਹ ਅਨਿਤ ਨ ਨਿਤ ਰਹੇ
ਜਸ ਨਾਵ ਚੜੇ ਭਵ ਸਾਗਰ ਤਾਰੇ”। ਸੋਇਸ ਕਥਨ
ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ ਜੋਕਿ ਸਰਬ
ਪੁਰਖਾਂ ਕੋ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਆਸੁਰੀ
ਸੰਪਤੀ ਨਿਵਰਾਣ ਕੇ ਲੀਏ ਦੈਵੀ ਸੰਪਤੀ ਕੇ ਗੁਣੋਂ ਕੇ
ਸੰਪਾਦਨ ਕਰਣੇ ਕੀ ਹੀ ਜਰੂਰਿਤ ਹੈ ਸੋ ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ
ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਉਨ ਪੁਰਖੋਂ ਕਾ ਜਗਤ
ਮੇਂ ਜੀਵਣ ਸਫਲ ਹੈ ਜੋ ਪੁਰੁਖ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਸੇ
ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਕੀਆਂ ਬ੍ਰਿਤੀਆਂ ਕਰਕੇ ਆਸੁਰੀ ਸੰਪਤੀ ਕੋ
ਜੀਤਣਾ ਚਾਹਤੇ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਅਸਥੂਲ ਦੇਹ ਕੋ
ਅਨਿਤ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਯਸ ਰੂਪ ਬੇੜੀ ਕੇ ਉਪਰ ਬੈਠਣੇ ਸੇ
ਵੇਹ ਪੁਰੁਖ ਇਸ ਭਵਸਾਗਰ ਸੇ ਤਰੇ ਹੈਂ ਸੋ ਇਸ ਐਸੀ
ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਦਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਕੇ ਵਾਸਤੇ ਗਿਆਨ ਰੂਪ ਬੁਹਾਰੀ
ਕਰਕੇ ਸਰਬ ਪੁਰੁਖਾਂ ਕੋ ਜਨਮ ਮਰਣ ਰੂਪ ਕੂੜੇ ਕੋ ਸਾਂਬਰ
ਦੇਣੇ ਕੀ ਹੀ ਜਰੂਰਿਤਹੈ। ਸੋ ਇਸ ਐਸੇ ਉਕਤ ਬੋਧ
ਕੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੇ ਪ੍ਰਯਤਨ ਬਿਅੰਤਹੀ

(੧੬੯)

ਪੁਰਖ ਕਰ ਰਹੇਹੈ ਸੋਈ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਲਿਖਤੇਹੈ

“ਸੋਧ ਹਾਰੇ ਦੇਵਤਾ ਵਿਰੋਧ ਹਾਰੇ ਦਾਨੋਂ ਵਡੇ ਬੋਧਹਾਰੇ
ਬੋਧਕ ਪ੍ਰਵੋਧਹਾਰੇ ਜਾਪਸੀ। ਘਸਹਾਰੇ ਚੰਦਨ ਲਗਾਇ
ਹਾਰੇ ਚੋਆ ਚਾਰ ਪੂਜਹਾਰੇ ਪਾਹਨ ਚਢਾਇਹਾਰੇ ਲਾਪਸੀ
ਗਾਇਹਾਰੇ ਗੋਰਨ ਮਨਾਇਹਾਰੇ ਮੜੀ ਮਠ ਲੀਪ ਹਾਰੇ
ਭੀਤਨ ਲਗਾਇ ਹਾਰੇ ਵਾਪਸੀ। ਗਾਇਹਾਰੇ ਰੰਧੂਵ ਵਜਾਇ
ਹਾਰੇ ਕਿੰਨਰ ਸਭ ਪਚਹਾਰੇ ਪੰਡਿਤ ਤਪੰਤਹਾਰੇ ਤਾਪਸੀ”

ਸੋ ਇਸ ਕਥਨ ਕਾ ਤਾਤ ਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ
ਆਤਮਾ ਕੇ ਗਿਆਨ ਮੇਂ ਅੰਤਰ ਮੁਖ ਬਿਤੀਆਂਕਾ ਧਾਰਣ
ਕਰਣਾ ਪੂਰਣ ਵੈਰਾਗ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਅਪਰੀ
ਛਿਨ ਉਪਾਸਨਾ ਚੁਤੁਸ਼ਟੇ ਸਾਧਨ ਸੰਪਤੀ ਯਥਾਰਥ ਜੋ ਹੈ
॥ ੪ ॥ ਸੋ ਯੇਹੀ ਚਾਰੋਂ ਯਥਾਰਥ ਕਾਰਣਹੈਂ ਇਨਚਾਰੋਂ
ਕੀ ਧਾਰਣਾਹੀ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਅਪ੍ਰੋਖਕਾ ਯਥਾਰਥ ਪ੍ਰਦਰਸਕ
ਹੈ ਸੋ ਇਨ ਚਾਰਸੇ ਬਿਨਾ ਜੋ ਪੁਰੁਖਹੈਂ ਸੋ ਸਭੀ ਵਹਰ
ਮੁਖ ਕਾਰਜਾਕੇ ਬੀਚ ਪ੍ਰਵਿਤ੍ਰੀ ਵਾਲੇ ਹੈਂ। ਐਰ ਬ੍ਰਹਮ
ਬੋਧ ਕਾ ਉਪਯੋਗੀ ਅੰਤਸ ਕਰਣ ਕੀ ਸੁਧੀ ਕੇ ਵਾਸਤੇ
ਅਪਣੇ ਇਸਟ ਕੀ ਉਪਾਸਨਾ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਪੂਜਨ ਯੇਹ
ਸਭੀ ਕਰਮ ਯਥਾਰਥ ਹੈਂ ॥ ਯੇਹ ਉਕਤ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਜੀਕੇ ਸਰਬ ਕਥਨ ਕਾ ਸਿਧਾਂਤ ਯਥਾਰਥ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ ॥
ਇਸ ਉਕਤ ਨਿਰਗੁਣ ਸਗੁਣ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਚਾਰ ਕੇ
ਅੰਗੀਕਾਰ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇ ਲਿਖਾਹੈ। “ਹਰਣ

(੧੭੦)

ਭਰਣ ਜਾਕਾ ਨੇਤ੍ਰ ਫੇਰ । ਜਬ ਉਦਕ ਰਖਕਰਾ ਕਰਤਾਰਾ
ਪ੍ਰਜਾ ਧਰਤ ਤਬ ਦੇਹ ਅਪਾਰਾ । ਜਬ ਅਕਰਖ ਕਰਤ ਹੋ
ਕਬਉਂ । ਤੁਮਮੇਂ ਮਿਲਤ ਦੇਹ ਧਰ ਸਭ ਹੂੰ” ਇਸਕਾ
ਅਰਥ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਕਥਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ
ਹੇ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੇਵ ਇਸ ਪ੍ਰਪੰਚ ਕਾ ਹਰੁਣਾ ਨਾਸ ਧਰਣਾ
ਪਾਲਣਾ ਉਦਕਰਖ ਪੈਦਾ ਕਰਣਾ ਸੋ ਯੇਹ ਤੀਨੋ ਤੇਰੇ
ਕਾਰਯ ਆਖ ਇਛਾਰੇ ਫਰਕਣ ਮਾਤ੍ਰ ਕਰਕੇ ਹੀ ਯਥਾਰਥ
ਹੋਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਤੇਰੇ ਸੇ ਬਿਨਾ ਦੂਸਰਾ ਕੋਈ ਭੀ ਨਹੀ ਹੈ ਸੋ
ਇਸੀ ਵਾਸਤੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਬਿਆਸ ਜੀ
ਸੇ ਉਲਾਮਾਂ ਦੇਤੇ ਹੈਂ । ਜੋਕਿ ਹੇ ਬਿਆਸ ਜੀ ਆਪਨੇ
ਬ੍ਰਹਮਾਂ ਵਿਸ਼ਨ ਸ਼ਿਵ ਇੰਦ੍ਰ ਵਰਣ ਕੁਵੇਰ ਧਰਮਰਾਜ
ਇਤਿਆਦੀ ਅਵਤਾਰੋਂ ਸੇ ਲੇ ਕਰਕੇ ਅਨੇਕ ਹੀ ਪ੍ਰਮੇਸੁਰ
ਪੁਰਾਣਾਂ ਮੇਂ ਕਥਨ ਕੀਏ ਹੈਂ ਸੋ ਆਪਕੀ ਭੂਲ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ
ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸਰਬ ਅਵਤਾਰੋਂ ਮੇਂ ਪੂਰਣ ਹੈ ਸੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ
ਸਗੁਣ ਨਿਰਗੁਣ ਦੋ ਭੇਦ ਕਰਕੇ ਏਕ ਹੀ ਸੁਧ ਵਿਰਾਟ
ਦੇ ਸਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਰਹਾ ਹੈ ਸੋ ਦੋਨੋ ਸਰੂਪ ਬਿਆਪਕ
ਅਪਰੀਛਿਨ ਹੈ ਸੋ ਯੇਹ ਹਮਾਰਾ ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ । ਸੋ ਹੇ
ਬਿਆਸ ਜੀ ਤੁਮਾਰੇ ਸਿਧਾਂਤ ਸੇ ਤੇ ਅਨੇਕ ਪਰਮੇਸੁਰ ਹੈਂ
ਸੋ ਸਭੀ ਪਰਮੇਸੁਰ ਅਲਪਗਿ ਪਰੀਛਿਨ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ
ਵਾਸਤੇ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ “ਕਾਹੇ
ਕੇ ਏਸ ਮਹੇਸਹਿ ਭਾਖਤ ਕਾਹੇ ਦੁਜੇਸ ਕੇ ਏਸ ਵਖਾਨਿਓ

ਹੈ ਨਰਘੋਸ ਜਦੇਸ ਰਮਾਂਪਤ ਤੈਂ ਜਿਨ ਕੋ ਵਿਸ਼ਨਾਥ
ਪਛਾਨਿਓਂ । ਏਕ ਕੋ ਛਾਡ ਅਨੇਕ ਭਜੇਂ ਸੁਖ ਦੇਵ ਪਰਾ-
ਸੁਰ ਬਿਆਸ ਝੁਠਾਨਿਓਂ । ਫੋਕਟ ਧਰਮ ਸਜੇ ਸਭ ਹੀ
ਹਮ ਏਕ ਹੀ ਕੋ ਵਿਧ ਅਨੇਕ ਪਛਾਨਿਓਂ” ॥

ਸੋ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਪੂਰਵ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਾਹੈ । ਸੋਬਿਆਸ
ਪ੍ਰਸੂਰ ਸੁਖਦੇਵ ਜੀਕੇ ਮਤਮੇਂ ਅਨੇਕ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈਂ ਹਮਾਰੇ
ਮਤ ਮੇਂ ਏਕ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਹੈਂ । ਯੇਹ
ਓਕਤ ਵਿਚਾਰ ਹਮਨੇ ਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਐਰ ਵੇਨੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਸਬਦ ਪ੍ਰਮਾਣ ਇਨ ਵੇਨੋ ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਕਰਕੇ
ਹੀ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ਐਰ ਕੋਈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕੋ
ਹਮ ਨਹੀਂ ਮਾਨਤੇਹੈਂ । ਯੇਹ ਹਮਾਰਾ ਪਰਮ
ਸਿਧਾਂਤ ਹੈ ਐਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਕੇ
ਬੀਚ ਮੇਂ ਕੋਸ਼ ਇੰਦ੍ਰੀ ਪਥੀਸ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਸਰਬ ਕਾ ਹੀ
ਨਿਰੂਪਣਹੈ । ਸਰਬ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਅਵਲੰਵੀਓਂਕੇ
ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾਂ ਜਰੂਰੀਹੈ ਜਿਸਕਾ ਮਤ ਗੁਰੂ
ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਸੇ ਨਹੀਹੈ ਸੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤਸੇ ਵਿਰੁਧਹੈ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਸਠਾ
ਪ੍ਰਦਰਸਨੰ ॥ ੩੩ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਇਸ ਪਖ ਮੇਂ ਬ੍ਰਤਾਂਤ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ

(੧੭੨)

ਜੇਕਿ ਇਸ ਸੰਸਾਰਮੇਂ ਧੰਤ੍ਰ ਤੰਤ੍ਰ ਮੰਤ੍ਰ ਸਿਧੀ ਸਮਾਧੀ
ਕਲਪ ਬ੍ਰਿਖ ਕਾਮਧੇਨ ਪਾਰਸ ਚਿੰਤਾਮਣ । ਇਤਿਆਦੀ ਜੋ
ਵਸਤੂ ਹੈ ਇਨ ਸਭੀ ਕਾ ਫਲ ਅੰਤ ਕੋ ਵਿਨਾਸੀ ਹੈ । ਐਸੇ
ਹੀ ਜੋਤਿਸ ਵੈਦਕ ਇਨਕਾ ਭੀ ਅੰਤਮੇਂ ਫਲ ਵਿਨਾਸੀ
ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਅਦ੍ਵੈਤ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਹੀ ਸਮਝਣਾ
ਸਰਬ ਪੁਰੁਖਾਂ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ ਯਥਾਰਥ ਸਤਿ ਹੈ ਐਰ ਜੋ ਯੋਗ
ਮਾਰਗ ਮੇ ਨਾਦ ਸਤਿਪੁਰਿ ਆਦੰਦ ਸਤ ਭੇਦਿਆ । ਇਤਿ-
ਆਦੀ ਕਥਨ ਕਾ ਫਲ ਭੀ ਪ੍ਰੇਰਕ ਪੂਰਣ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ
ਜਾਣਨਾਹੀਹੈ ॥ ਐਰ ਯੁਗਤ ਯੋਗ । ਜੁਜਾਨ ਯੋਗ । ਤ੍ਰਾਟਕ
ਮੁਦ੍ । ਮੈਸਮਦੇਜਮ । ਛਾਇਆ ਪੁਰੁਖ ਉਪਾਸਨਾ । ਇਨਸਭੀ
ਕਾ ਫਲ ਯਥਾਰਥ ਸਫੁਰਣ ਸਰੂਪਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਐਰ
ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਸਤਿਰੂਪ ਕਰਕੇ ਜਾਣਨਾਹੀਹੈ ॥ ਸੋ
ਵਿਚਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ ਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ ।
ਜੇਕਿ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਬੀਚ ਜੈਸੇ ਪਾਣੀ ਮਿਟੀ ਹਵਾ
ਅਕਾਸ । ਯਿਹ ਚਾਰੋਂ ਹੀ ਜੁਦੇ ਜੁਦੇ ਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ
ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੀ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੋਤੇ ਹੈਂ ਐਸੇ ਅਗਨੀ ਕਿਸੀ ਪੁਰੁਖਨੇ
ਕਬੀ ਇਕੇਲੀ ਨਹੀ ਦੇਖੀ ਹੈ । ਸੋ ਜਿਸ ਜਿਸਨੇ
ਜਹਾਂ ਅਗਨੀ ਦੇਖੀ ਹੈ । ਸੋ ਪੱਥਰ ਮੇਂ ਬਾਂਸਮੇਂ ਤੀਲੀਮੇਂ
ਲਕੜੀ ਰੋਸੇ ਬੀਚ ਹੀਂ । ਨਿਸਚੇ ਕਰਕੇ ਯਥਾਰਥ । ਪ੍ਰਤਖ
ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਸਿਧਹੀ ਦੂਸਰੀ ਵਸਤੂ ਮੇਂ ਮਿਲੀ ਹੁਈ
ਅਗਨੀ ਸਰਬ ਕੋ ਹੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਤੀ ਹੈ । ਸੋ ਐਸੇ ਹੀ

(੧੭੩)

ਦਿਸ਼ਟਾਂਤ ਮੇਂ ਭੀ । ਜਿਸ ਕਿਸੀ ਪੁਰੁਖ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ । ਅਧਿਸ-
ਠਾਨ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਪ੍ਰਤਖ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਰਕੇ ਅਪ੍ਰੋਖ ਵੇਧ
ਭੋਆ ਹੈ ਸੋ ਵੇਧ ਪੰਚਤਤ ਸੂਰਜ ਚੰਦ੍ਰ ਤਾਰਕਾ ਇਤਿਆਦੀ
ਬਿਆਪਕ ਵਿਰਾਟ ਕਾ ਯਥਾਰਥ ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੂਪ ਜਾਣਨੇ
ਸੇਂ ਹੀ ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮ ਕਾ ਅਪ੍ਰੋਖ ਸਰੂਪ ਭੋਆ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ
ਵਾਸਤੇ ਬਿਆਪਕ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਸਗੁਣ ਨਿਰਗੁਣ ਦੋਨੋਂ ਸਰੂਪੋਂ
ਕੇ ਅਪ੍ਰੋਖ ਰੂਪਸੇ ਸਮਝਾਵਣੇ ਕੇ ਲੀਏ ਦਸਮ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ
ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ । ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ ਕਰਕੇ ਸੋਲਾਂ ਮਹਾਂ
ਵਾਕ ਅਪ੍ਰੋਖ ਸਰੂਪ ਸੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤੇ ਹੈਂ । ਜਲਸ
ਤੂੰਹੀ ਬਲਸ ਤੂੰਹੀ ਨਦਸ ਤੂੰਹੀ ਨਦਸ ਤੂੰਹੀ ਇਤਿਆਦੀ
ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਉਸਤਤ ਮੇਂ ਕਥਨ ਕਰਕੇ । ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ ਤੂੰਹੀਂ
ਇਤਿਆਦੀ ਸੋਲਾਂ ਮਹਾਂ ਵਾਕ ਕਾ ਯਿਹ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਹੈ । ਸੋ
ਅਬ ਇਨ ਸੋਲਾਂ ਮਹਾਂ ਵਾਕਿ ਕਾ ਅਰਥ ਨਿਰੂਪਣ ਕਰਤੇ
ਹੈਂ ਸੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ । ਸੋ ਦਿਸ਼ਾਟ
ਕਰਕੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਜੈਸੇ ਉਦਿਆਲਕ ਨੇ ਸ੍ਰੋਤਕੇਤੁ
ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ । ਤਤੁਮਸੀ । ਯਿਹ ਮਹਾਂ ਵਾਕ ਨੌ ਬਾਰ ਉਪਦੇਸ਼
ਕੀਆ ਹੈ । ਤੂੰ ਬ੍ਰਹਮ ਸੇ ਜੁਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈਂ । ਸੋ ਇਸੀ ਪ੍ਰ-
ਕਾਰ ਸੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਤ ਮੇਂ ਭੀ । ਤੂੰਹੀਂ । ਇਸ ਮਹਾਂ ਵਾਕ
ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਮਹਾਂ ਵਾਕ ਮੇਂ । ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਵਾਚਕ
ਤਤ । ਇਸ ਪਦ ਕਾ ਉਪਰ ਸੇਂ ਅਨਿਆ ਹਾਰ ਹੈ ਸੋ ਤਬ
ਵਾਕ ਕਾ ਪਾਠ । ਤਤ ਤੂੰਹੀ । ਯਿਹ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ

ਗੀਤੀ ਸੇ ਤਤ ਕਾ ਅਰਥ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ । ਤ੍ਰਿਕਾ ਅਰਥ । ਯਥਾ-
 ਰਥ ਬੋਧ ਵਾਲਾ ਹੈ । ਹੀ ਕ੍ਰਿਆ ਹੈ । ਸੋ ਇਸ ਹੀ ਕ੍ਰਿਆ
 ਕਾ ਅਰਥ ਹੈ ਤੀਨੋਂ ਕਾਰ ਮੇਂ ਅਭੇਦ ਕਾ ਬੋਧਕ ਯਥਾ-
 ਰਥ ਸਤਾ ਸੋ ਅਬ ਤੀਨੋਂ ਪਦੋਂ ਕਾ ਅਰਥ ਮਿਲਾ ਕਰਕੇ
 ਏਕ ਹੀ ਅਰਥ ਦਿਖਲਾਤੇ ਹੈਂ ਸੋ ਉਸ ਬ੍ਰਹਮ ਸੇ ਅਭਿੰਨ
 ਤੂੰ ਸਦਾਹੀਰੈਂ ਹੇ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਗਿਆਤਾ ਸੋ ਉਕਤ ਮਹਾਵਾਕ
 ਕਾ ਯਿਹ ਅਰਥ ਹੈ ਜਿਸਕੀ ਯਿਹ ਮਹਿਮਾ ਹੈ ਉਸੀ ਕਾ ਨਾਮ
 ਸਾਧ ਹੈ ਸੋਈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀਨੇਂ ਲਿਖਾ ਹੈ “ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਪ੍ਰਭ
 ਭੇਦਨ ਭਾਈ । ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਆਪ ਪ੍ਰਮੇਸਰ । ਬ੍ਰਹਮ
 ਗਿਆਨੀ ਨਿਰਮਲ ਤੇ ਨਿਰਮਲਾ । ਸਾਧਕੀ ਮਹਿਮਾ ਬੇਦ
 ਨ ਜਾਨੈ” ਇਤਿਆਦੀ ਅਕਾਲ ਵਾਕ ਸੁਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਨਾਦੀ
 ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਕੇ ਕਥਨ ਮੇਂ ਦਸੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ
 ਨਿਰਚੁਣ ਸਗੁਣ ਬ੍ਰਹਮਕਾ ਸਾਖਿਆਤ ਯਥਾਰਥ ਸਰੂਪ ਹੈਂ
 ਐਰ ਭੀ ਯਿਹ ਵਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਮੇਂ ਲਿਖਾ ਹੈ
 “ਗੁਰੂਕਾ ਸਬਦਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨਾਨਕ ਹਰ ਸੋਇ
 ਚਿੰਤ ਅਚਿੰਤਾ ਸਗਲੀ ਗਈ । ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਨਾਨਕ ਨਾਨਕ
 ਮਈ । ਤਤ ਨਿਰੰਜਨ ਜੋਤ ਸਵਾਈ । ਸੋਹੰ ਭੇਦ ਨ ਕੋਈ” ਸੋ
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰਕੇ ਵਾਕੇ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸ ਗੁਰੂ ਜੀਕੇ ਸਰੂਪਕਾ
 ਸੁਧ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਐਰ ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮਕੇ ਸਾਬ ਅਭੇਦ ਹੈ ਸਾਖੀ
 ਰੂਪ ਸੇਂ ਸੁਧ ਕੇ ਸਾਬ ਅਭੇਦ ਹੈ ਐਰ ਸਰੀਰ ਕਰਕੇ
 ਵਿਰਾਟ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ ਸਾਬ ਅਭੇਦ ਹੈ ਐਰ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਗ੍ਰੰਥ ਮੇਂ

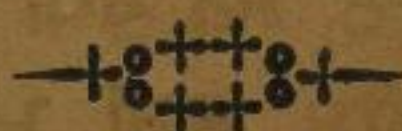
(੧੭੫)

ਭੀ ਅਭੇਦ ਬੋਧਕ ਵਿਚਾਰ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿਧ ਹੈ ਸੋਈ ਲਿਖਤੇ
ਹੈ: “ਗੁਰੁ ਬ੍ਰਹਮਾ ਗੁਰੁ ਵਿਸ਼ਨੂ ਗੁਰੁ ਸ਼ਾਖਿਆਤ ਮਹੇਸ਼੍ਵਰ:
ਰੁਰੁਰੇਵ ਪਰੰ ਬ੍ਰਹਮ ਤਸਮੈਈ ਸ੍ਰੀ ਵਰਵੇਨਮਃ” ਇਤਿ
ਆਈ ਬਹੁਤ ਵਾਕੋਂ ਕਰਕੇ ਦਸ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਜੀ ਕੇ ਦੋਨੋਂ ਹੀ
ਸਰੂਪੋਂ ਕਾ ਉਕਤ ਪ੍ਰਕਾਰਸੇਂ ਸੁਧ ਸਬਲ ਰੂਪ ਬ੍ਰਹਮ ਕੇ
ਦੋਨੋਂ ਸਰੂਪੋਂ ਕੇ ਸਾਥ ਅਭੇਦ ਹੈ ਅਬ ਔਰ ਭੀ ਵਿਚਾਰ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੇਕਿ ਕਿਸੀਕਾ ਕਥਨ ਹੈ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥਜੀ ਮੈਂ
ਸੋਲਾ ਹੀ ਮਹਾਂ ਵਾਕ ਕਿਉਂ ਹੈ ਪੰਦਰਾਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹੈ
ਔਰ ਸਤਾਰਾਂ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਹੈ ਇਸ ਸੰਕਾਕੇ ਨਿਵਾਰਣ ਲੀਏ
ਸੋਲਾ ਕਾਹੀ ਨਿਯਮ ਦਿਖਲਾਤੇਹੈਂ ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ
ਜੇ ਕਿ ਦਸ ਇੰਦ੍ਰੀ ਦੋਨੋਂ ਮਨ ਬੁਧੀ ਇਨ ਚਾਰਾਂ ਕੇ ਦੋਸੋਂ
ਕੀ ਨਿਵਿਰਤੀ ਕੇ ਲੀਏ ਚਾਰਾਂ ਮਹਾਵਾਕ ਹੈ ॥ ੧੨ ॥
ਔਰ ਭੂਤ ਭਵਿਖਤ ਵਰਤਮਾਨ ਇਨ ਤੀਨ ਕਾਲ ਮੇਂ ਹੀ
ਅਖੰਡ ਬੋਧ ਕੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਵਾਸਤੇ ਔਰ ਅੰਤਰ ਬਾਹਰ ਸੇ
ਬਿਅਸਟੀ ਮੂਲਾ ਅਵਿਦਿਆ ਕੀ ਨਿਵਿਰਤੀਕੇ ਵਾਸਤੇਚਾਰ
ਮਹਾਵਾਕ ਕਾ ਪਰਦਰਸ਼ਨ ਹੈ ਸੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਸੋਲਾ
ਮਹਾਵਾਕ ਹੀ ਬਿਵਸਥਾ ਕੇ ਵਿਚਾਰ ਕਾ ਨਿਰੂਪਣ ਹੈ ॥
ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਸੋਲਾ ਮਹਾਵਾਕ ਨਿਰੂਪਣੰ ॥ ੩੪ ॥

ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਕੇ ਬੀਚ ਹਮਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਤ ਸਿਧਾਂਤ
ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਭਿਆ ਕਰੀ ਹੈ ਦੋਨੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ

(੧੭੬)

ਸੇ ਬਿਨਾ ਐਰ ਕੋਈ ਤੀਸਰਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀ ਦੇਨਾ ਹੈ
ਸੇ ਹਮਾਰਾ ਸਰਬ ਹੀ ਬਿਵਹਾਰ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ
ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕਰਕੇ ਯਥਾਰਥ ਸਿਧਹੈ ਐਸੇ ਹੀ ਸਰਬ
ਮਹਾਸਿਓਂ ਕੇ ਸਰਬ ਬਿਵਹਾਰੇ ਕੇ ਕਰਣੇ ਕੀ ਜਰੂਰਿਤਹੈ
ਇਤੀ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਧਰਮ ਨਾਸਤ੍ਰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਮਤ ਦਿਗ
ਵਿਜੈ ਇਤੀ ਨਾਮਕ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚਾਰਃ ਕਾਸੀ ਵਾਸੀ ਨਿਰਮਲ
ਸ੍ਰਾਮੀ ਸ੍ਰੀ ਪੰਡਿਤਵਰ ਸ੍ਰੀ ਪੰਡਿਤਈਸ਼ੁਰ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਨਿਰਮਲਸਾਧੂ ਪਦ ਵਾਚ ਕਰਤਿਕਨਿਰੂਪਣੇ ਸਮਾਪਤ
ਅਲੰਕ੍ਰਿਤਭਵਤੀ ॥ ਸੰਵਤਸਰਕਾਰਤਕ ਮਾਸ ਸੁਕਲਪਖ
ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਅਦਿਤਵਾਰ ਉਂਨੀਸੈਬਾਸਟ ੧੮੬੨ ॥



(੧੧੬)

ਓਂ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪਖ ਮੇਂ ਨਵੀਨ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇ ਅਰਥ ਵਿਚਾਰ
ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਕਿਸੀ ਪੁਰੁਖ ਕਾ ਕਥਨਹੈ ਦਸਮ
ਗ੍ਰੰਥ ਜੀਮੇਂ ਲਿਖਾਹੈ । 'ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਰਕੰਡੇ ਪੁਰਾਣੇ

ਸੇ ਇਸ ਕਥਨਸੇ ਮਾਲੂਮ ਹੋਤਾਹੈ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਜੀ
ਤੋ ਮਾਰਕੰਡੇ ਪੁਰਾਣ ਕੀ ਹੀ ਟੀਕਾ ਹੈ । ਦਸਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ
ਜੀਕਾ ਕਥਨ ਨਹੀਹੈ । ਸੋ ਐਸੇ ਕਥਨ ਕਰਣੇ ਵਾਲਾ
ਭੂਲ ਕਰਕੇ ਯੇਹ ਬਾਤ ਕਹਿਤਾਹੈ ਸੋ ਉਸ ਕਥਨਕਾ
ਉਤ੍ਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਜੈਸੇ ਪਰ ਮਤ ਮੇ ਵੇਦਹੈ ਕੁਰਾਨ
ਹੈ ਅੰਜੀਲਹੈ । ਐਸੇ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਦਸ ਗੁਰੂ ਜੀਕਾ ਮਾਰਗ
ਦੋਨੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਹੋਂ ਸੋ ਵਾਦੀਕੇ ਕਥਨਸੇ
ਤੋ ਯੇਹ ਚਾਰੋਂ ਹੀ ਪਰਸਪਰ ਏਕ ਦੂਸਰੇਕਾ ਤਰਜਮਾ
ਹੋਣੇ ਤੇ । ਵੇਦੋਂ ਕੇ ਮਤ ਭੀ ਬਿਅਰਥ ਹੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਤੇਹੈਂ
ਸੋ ਐਸੇ ਹੀ ਵਾਦੀਕੇ ਕਥਨਸੇਂ ਜੋ ਉਕਤ ਰੀਤੀਸੇ
ਦੋਸ ਕੀ ਪ੍ਰਸਕਤੀਹੈ ਸੋ ਉਸ ਕੇ ਨਿਵਾਰਣ ਕਰਤੇਹੈਂ ॥
ਸੋ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਦੋਨੋ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ
ਜੀ ਸ੍ਰੁਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਅਨਾਦੀਹੈਂ ਯੇਹ ਵਿਚਾਰ ਇਸ ਗ੍ਰੰਥ ਕੀ
ਉਥਾਨਕਾ ਮੇਂ ਸਪਸ਼ਟ ਨਿਰੂਪਣ ਕੀਆਹੈ ਸੋ ਇਸ ਐਸੇ
ਉਕਤ ਵਿਚਾਰਸੇ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾਹੈ । ਸੋ ਜੈਸੇ
ਪਰਮਤਮੇ ਸਹਸ੍ਰ ਨਾਮਹੈ ਐਸੇ ਹੀ ਜਾਪਜੀਹੈ । ਜੈਸੇ
ਪਰਮਤਮੇਂ ਗੀਤਾਹੈ । ਐਸੇ ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਹੈ ਸੋ

(੧੧੯)

ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਸੇ ਪ੍ਰਸਿਧ ਨਹੀ ਹੈ
ਸ ਪੁਰਖ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮਤ ਸੇ ਬਾਹਿਰ ਹੈ ਇਸ ਕਥਨ ਕਾ
ਤਾਤਪਰਯ ਮਾਲੂਮ ਕਰਾਇਆ ਜਾਤਾ ਹੈ ਸਰਬ ਕੇ ਪ੍ਰਤੀ
ਜੋਕਿ ਪਤਤ ਪਾਵਨ (੧) ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨਹੀਂ (੨) ਬੀਰ
ਸੁਧਾਰ (੩) ਭੁਲੇਖੇ ਨਾਮਕ ਇਨ ਚਾਰੋਂਹੀ ਕਤਾਬੋਂਕੇ
ਆਸੂਲ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਪਾਠ ਮੇਂ ਨਹੀਂ
ਲਿਖੇਹੈਂ ਐਰ ਜੋ ਕੋਈ ਪੁਰਖ ਕਿਸੀ ਦੂਸਰੇਕੀ ਬਨਾਈ
ਕਤਾਬਕੇ ਦੋਨੋਂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀਮੇਂ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦੇਤੇਹੈਂ ਸੇਵੇਹ
ਐਸੇ ਪੁਰਖ ਸ੍ਰੀ ਦਸ ਗੁਰੂ ਮਹਾਰਾਜਜੀਕੇ ਸਿਧਾਂਤਸੇਂ ਸਰਬ
ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਕੇ ਯਥਾਰਥ ਵਿਰੁਧ ਹੈ ॥

ਇਤੀ ਸ੍ਰੀ ਅਰਥ ਭੇਦ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ॥ ੨੦ ॥

ਓਂ ਪਰਬ੍ਰਹਮਣੇ ਨਮਃ

ਅਬ ਇਸ ਪਖ ਮੇਂ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ ਜੋਕਿ ਬਹੁਤ
ਪੁਰਖੋਂ ਕਾ ਕਥਨ ਹੈ । ਹਮਾਰਾ ਜੋ ਮਤ ਹੈ । ਸੇ ਸਭੀ ਸੇ
ਉਤਮ ਹੈ ਸੇ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਵਿਚਾਰ ਮਾਲੂਮ ਹੋਵੇ । ਦਸ ਸ੍ਰੀ
ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੋਨੋਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਕੇ ਸਿਧਾਂਤ ਕਾ
ਵਿਚਾਰ ਕਰਟੇ ਸੇ ਸੇ ਜੈਸੇ ਕਿ ਪਾਖਾਣ ਪੂਜਨ ਸੇ ਅਲਪਾ
ਮਾਤ੍ਰ ਪਰੀਛਿਨਕਾ ਹੀ ਪੂਜਨ ਹੈ । ਐਰ ਜੋ ਸਗੂਣ ਵਿਰਾਟ
ਕਾ ਪੂਜਨ ਹੈ ਸੇ ਮਹਾਨ ਅਪਰੀਛਿਨ ਬ੍ਰਹਮਕੀ ਉਪਾਸਨਾ
ਕਹੀ ਜਾਤੀ ਹੈ । ਕਿਉਂਕਿ ਐਸੀ ਉਪਾਸਨਾ ਕੇ ਕਰਟੇਸੇ